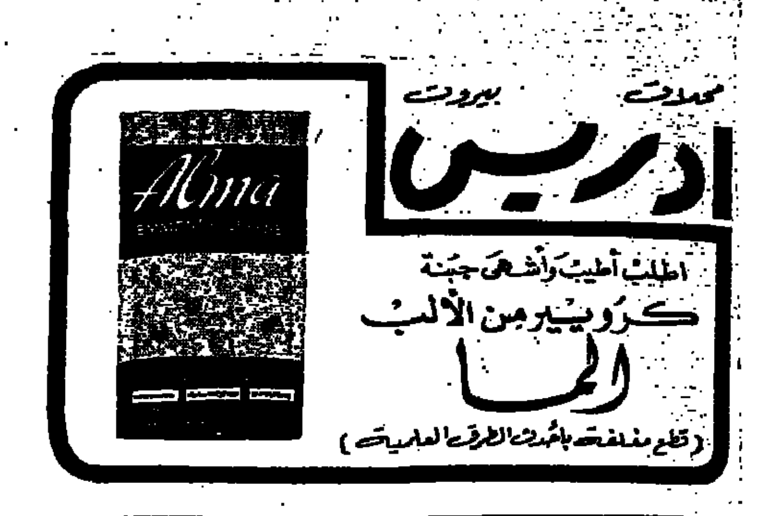
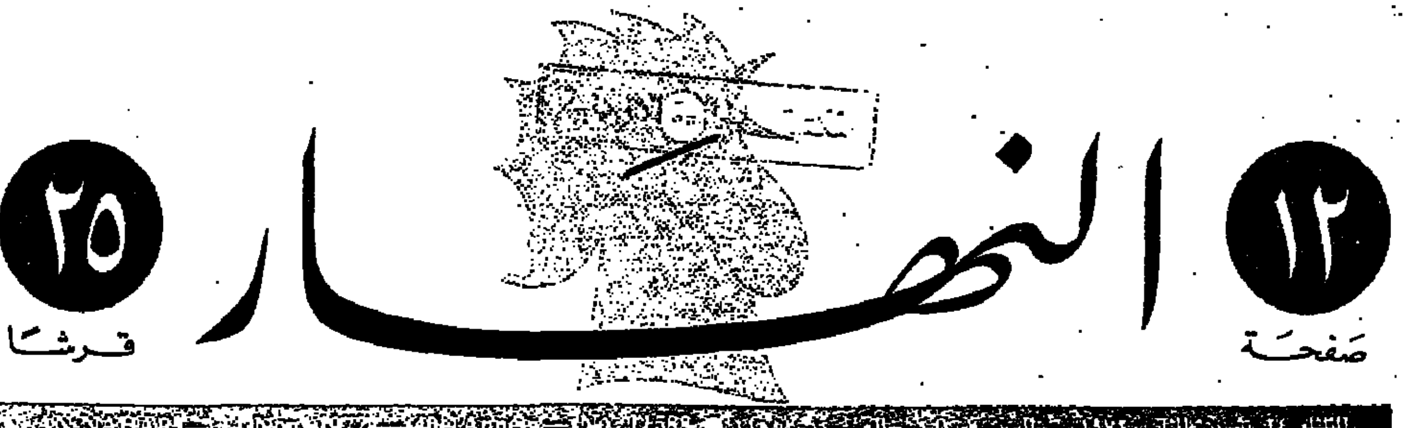






سلام يعود فجأة و١٥ الفاً يهتفون ضده
جنبلاط للمتظاهرين: نظامكم أمثولة لأهل النظام
الأضراب يشلّ بيروت



التظاهرة في شارع البسطة . والصورة التقطت من احد سطوح المنطقة .

المتظاهرون في ساحة النجمة يستمعون الى كمال جنبلاط الظاهر في اعلى . (جورج)

حكم لا رجوع عنه

... وحصلت التظاهرة ، وجاب الناس الشوارع ، وخطبوا ، وهاجموا ، وطالبوا ، ولم يحدث شيء ، ولا خرب شيء !

افما كان افضل لو تركت الدولة العمال ، يوم السبت ، يتظاهرون هكذا ، من دون اطلاق رصاص ولا من يقتلون ؟
لم يندس احد بين المتظاهرين ، هذه المرة ؟
« اندست عناصر شغب بين العمال » وبادرت الدولة باطلاق الرصاص ، فاضطروا الى الجواب ؟
قول غريب حقا ... كأنما يفترض في العمال والمتظاهرين ان يكونوا هم دركا وقوى امن وسلطة !

عندنا انه اذا صحّ ان ثمة « عناصر شغب » قد اندست بين العمال ، فان مسؤولية القبض على هؤلاء والحؤول دون استدراجهم الفريقين الى مجزرة انما تقع على السلطة نفسها ، على قوى الامن ، دركا وامنا عاما وما الى هؤلاء واولئك ...

نعم ، كان على السلطة الا تقع في الفخ ...
بل اكثر ، كان عليها هي ان تحمي العمال ممن يمكن ان يندس بينهم ، بدل ان تعاقب العمال — وفي الحقيقة ما عاقبت الا البلد ونفسها — باطلاق النار عليهم ، في الشارع، لان مجهولين ، قيل ، اطلقوا الرصاص على دركي من مكان مجهول ، قيل انه منزل مجاور !

ذلك ان الحكم ليس فعل قمع فحسب ...
الحكم اولا ، وقبل كل شيء ، تحسّب واحتراز ، واستباق للحوادث التي قد تستوجب القمع ، وحؤول دون وقوعها ...

وهيبة الحكم ليست بالبطش ، الا حيث يكون البطش حماية للعدالة ...
انما هيبة الحكم في ان تكون للسلطة هيبة لا تحوجها الى البطش ، وان يكون لها من الحكمة ما يجعلها تفرض سلطتها بغير اللجوء حتى الى ابسط اشكال القوة والعنف، في المحافظة على القوانين ...

فضلا عن ان السلطة الحقيقية يجب ان تكون قاعدتها الثقة لا الرهبة ، والاطمئنان لا الخوف ...

والدولة الديموقراطية الحقيقية هي تلك التي تعرف كيف تقود المواطنين بالثقة ، فتجعلهم يطمئنون الى حسن ادارتها لمصالحهم وحفاظها على حقوقهم .

من هذه الزاوية ، ومن هذه الزاوية بالذات ، نجد ان في التظاهرة السلمية التي شهدتها بيروت أمس ، وفي الاضراب العام الذي دعت اليه النقابات اليوم ، حكما على الحكومة لا يمكن أن يكون عنه رجوع ...
حكماً على الحكومة بالذهاب .

واخطر من الذهاب : حكماً عليها بالفشل ، الفشل في الحصول على ثقة الناس بها واطمئنانهم اليها ، والفشل من ثم في الحؤول دون شعور الناس بالحاجة الى الاضراب والتظاهر ، الى صد الاصطدام بقوى الامن المفروض فيها أن تحمي الناس ، لا ان تضطهدها وتقتلها !
تحت ضغط الشارع ، لا تذهب الحكومة ؟
اذاً تحت أي ضغط تذهب ؟
أوَهذا ما يسمونه ضغط شارع ؟

مرة اخرى نعود ونكرر اننا لا نطلب ذهاب الحكومة لان ثمة من تظاهر ضدها ، بل لانها قصّرت في ابسط واجباتها، لوصلت بنا ، عمالا واحزابا وطلابا وسياسيين ، الى نقطة اللارجوع ، حتى لا نقول نقطة اليأس !

وبعد ، فلا تحوجنا الدولة الى الامعان في اليأس الى حد القول ان من يقيل هنري اده للاسباب التي قيل انه اقيل من اجلها ، أحرى به أن يقيل وزيرا لم يكن يعرف ، مثلا ، انه الوزير المسؤول عن الحفاظ على الامن ، ناهيك بسائر الوزراء الذين كان همهم الاول التهرّب من مسؤولياتهم وتبرير انفسهم وانقاذ رؤوسهم ... ناهيك برئيس الوزراء الذي لم يتنازل للرجوع الى العاصمة الا عندما اطمأن ، هو الآخر ، الى انه لم تعد ثمة حاجة الى وجوده !
ليته لم يتعذب ويعد !

كان يوفر على نفسه وعلينا مزيدا من الاخطاء لا غسل لها ، كالدماء ، الا استقالته .

غسان تويني

سلام يعود ويجتمع بفرنجيه:
لن أقول شيئاً





الرئيس صائب سلام خارجا من قصر بعبدا مساء امس ومعه نائبه الدكتور البر مخيبر . (هيبار)

وصل الرئيس صائب سلام في السادسة والربع مساء امس الى مطار بيروت عائدا من « رحلة الاستجمام » في اليونان . وكان وصوله مفاجئا وسريا ... اذ عاد قبل يومين من الموعد المحدد ، وانتقل من الطائرة الى السيارة دون ان يمر على صالون الشرف وتوجه رأسا الى القصر الجمهوري .
واجتمع بالرئيس فرنجيه من السادسة والنصف حتى الثامنة وعشر دقائق وانضم اليهما الدكتور محمد الزيات وزير خارجية مصر الذي كان على موعد مع الرئيس ووزير الخارجية السيد خليل ابو حمد وسفير لبنان في القاهرة وسفير القاهرة في لبنان .
وفي الثامنة خرج الزيات وانضم الى الرئيسين الوزيران الدكتور البر مخيبر والدكتور جميل كبي ، فعرضا سير التظاهرة وما القي فيها من كلمات .
ولما خرج سلام امتنع عن مصافحة الصحافيين لئلا ينقل اليهم عدوى « الكريب » الذي حمله من اليونان .
وقيل له : رحت ترتاح ما ريحوك . — التتمة في الصفحة ١٢ —

من ساحة ٢٢ نيسان في محلة الحرج حتى مجلس النواب مشى امس اكثر من ١٥ الف شخص في تظاهرة دعت اليها الاحزاب والقوى الوطنية والتقدمية استنكارا لحوادث معامل غندور الدامية . ابرز ما في المسيرة كان الوجود العمالي الكبير الى جانب التجمعات الحزبية وكثرة اللافتات والهتافات التي هاجمت السلطة بعنف ودعت الى تحقيق المطالب الشعبية وتغيير النظام .

قادة التظاهر

في الخامسة انطلقت المسيرة يتقدمها النواب زاهر الخطيب وفريد جبران وعبدالمجيد الرافعي وعلي الخليل وعدد من ممثلي الاحزاب والقوى الوطنية والتقدمية والاحزاب اليسارية وغير اليسارية منهم السادة : نقولا الشاوي ومحسن ابرهيم ومصطفى العريس وجورج حاوي ومنح الصلح ونقولا الفرزلي وعاصم قانصوه ورفيد الصلح وجلال بكداش ورفيق سمهون وفؤاد عوض وانعام رعد والبر فرحات ومحمد عياد وتوفيق سلطان ومحمد كشلي . وتقدم النائب نجاح واكيم مجموعة من شباب التنظيم الناصري —
— التتمة في الصفحة ١٢ —

جنبلاط : لن نتوقف عند حادث معين

سئل السيد كمال جنبلاط عن الخطوات بعد التظاهرة فقال : « المهم ان يحصل العمال على حقوقهم بزيادة الاجور وعدم التسريح الكيفي . ويجب الا تسمر عيوننا على الحادث الذي وقع ، لان هناك عمالا يتقاضون اجرا يوميا زهيدا يراوح بين ليرتين واربع ليرات . المهم تطبيق قانون العمل ولا يتم ذلك الا اذا طبقت الدولة هذا القانون الموضوع حاليا على الرف » .
— التتمة في الصفحة ١٢ —

الهيئات الاسلامية : التعطيل يوم الجمعة نهائي لا رجوع عنه

اعلنت لجنة المتابعة التنفيذية للجمعيات والهيئات الاسلامية اثر اجتماع عقدته مساء امس في بيصعزب الهيئة الوطنية انها « تشكر لفخامة رئيس الجمهورية كلمته صبيحة عيد الفطر وتجاوب رئيس الحكومة النوري وتعتبر ان ما اعلن من اذاعة لبنان وسمعه جميع اللبنانيين في شأن التعطيل يوم الجمعة هو بمثابة قرار نهائي لا رجوع عنه » .

اغتيال الصحافي السوري خضر قنوع في باريس
(ص ١١)

اضراب عمالي وطالبي شامل اليوم يشل حركة النقل البحري والبري والمصارف والافران ومصالح المياه والكهرباء

ينفذ اليوم نحو ١٥٠ الف عامل ومستخدم في لبنان اضرابا شاملا تنفيذا لقرار الاتحاد العمالي العام واحتجاجا على المعاملة التي لقيها عمال معامل غندور « وحدادا على ارواح الشهداء » .

ويشمل الاضراب مبدئيا كل القطاعات الاقتصادية باعتبار ان النقابات المنضمة (نحو ١٢٦ نقابة) الى الاتحادات التي يتكون منها الاتحاد العمالي العام (١٢ اتحادا) تشمل معظم النشاطات الاقتصادية في البلاد .

نداء الاتحاد العمالي

وكانت فشلت المحاولات التي بذلتها وزارة العمل وجمعية الصناعيين مع الاتحاد العمالي العام للعدول عن الاضراب ، الا انه اصر على تنفيذه ووجه الى جميع عمال لبنان النداء الآتي :
«في الجلسة الاستثنائية التي عقدها الاتحاد العمالي العام صبيحة يوم الاحد ١٢ تشرين الثاني ١٩٧٢ ، على اثر الاحداث الدامية والمؤلمة التي وقعت في معامل غندور وذهب ضحيتها اخوان لنا ابرياء ، وبعد عرض هذه الواقعة المفجعة من مختلف نواحيها قرر الاتحاد العمالي العام بالاجماع اعلان الاضراب الشامل السلمي لمدة ٢٤ ساعة اعتبارا من الدقيقة الاولى من صباح يوم الثلثاء ١٤ تشرين الثاني ١٩٧٢ استنكارا لهذه الفاجعة وحدادا على ارواح الشهداء .
— التتمة في الصفحة ١١ —

« النهار » والصحف تغيب الاربعاء

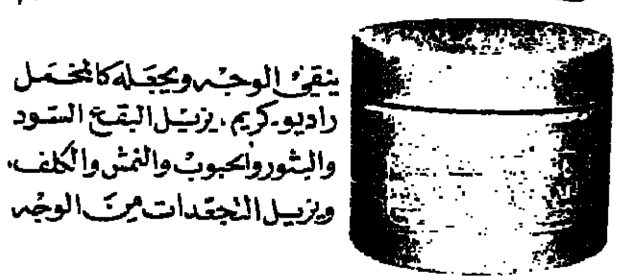
اذاع اتحاد النقابات العمالية للطباعة والاعلام بيانا جاء فيه: « لما كان اتحادنا عضوا في الاتحاد العمالي العام ، وهو يقوم بدوره في تنفيذ الاضراب ، يرى ان مصلحة الاضراب تقضي بأن تصدر الصحف صباح الثلثاء (اليوم) مهما استغرق الوقت ، وسيتوقف العمل بعد اصدار الجريدة حيث انها لا تصدر صباح الاربعاء » . ووقع البيان رئيس الاتحاد السيد حليم مطر وامين السر السيد شفيق حشيمة .
— التتمة في الصفحة ١٢ —

نهاريات
من الذي «اشترى» جهنم ؟ ...

الحكومة التي لا يبرر وجودها الا عدم وجود البديل ليست حكومة !
والبديل الذي تفترض الحكومة عدم وجوده ويصدق ما تفترضه الحكومة ليس بديلا ...
والمطلوب الآن اما حكومة من النوع الذي يعتمد على غير غياب البديل ،
واما بديل من النوع الذي لا تستطيع الحكومة ان تنكر وجوده ...

*

في بلدان العالم مهما اختلفت الانظمة لا بد من حالة من ثلاث حالات :
اما ان تكون هناك حكومة « تستغل » فراغ البديل ،
واما ان يكون هناك بديل يملأ فراغ الحكومة ،
— التتمة في الصفحة ١٢ —
رشدي المعلوف









هكذا من الأصل

هكذا في الأصل

حَدَثَ .. لم يَحدُث .. سَيَحدُث

رئيس الجمهورية

راس امس رئيس الجمهورية اجتماع عمل حضره وزير الخارجية وتناول البحث بعض القضايا التي تتعلق بوزارة الخارجية . وابرق الرئيس الى الملك حسين مهنئا بعيد ميلاده .

وزير الخارجية

استقبل وزير الخارجية السفير البابوي في لبنان المونسنيور الفريدو بروتيارا ، ثم سفير تركيا السيد تيكميتين تونسل الذي عرض معه العلاقات الثنائية بين البلدين .

وزير الصحة

مثل وزير الصحة الدكتور نزيه البزري صباح امس رئيس الجمهورية والحكومة في استقبال جثمان وزير الصحة السوري الدكتور محمود سعده عند وصوله الى مطار بيروت الدولي ، ورافق الموكب الى داخل الاراضي السورية حيث قدم التعازي الى المسؤولين السوريين .

نائب رئيس وزراء ايران

وصل الى بيروت صباح امس السيد سيروس فرزاني ، نائب رئيس وزراء ايران والمشرف على الشؤون السياحية في بلاده بدعوة من المجلس الوطني لانماء السياحة. وتستمر زيارته ثلاثة ايام يكون فيها ضيفا على المجلس .

اتخذ مجلس الوزراء مساء الاحد قراراته الدراماتيكية لأن تقارير الدوائر المعنية "أثبتت بالادلة والوقائع" ان اليسار يستعد لخوض معركة حاسمة ضد الحكم

اما وقد سمح المسؤولون بقيام تظاهرة احتجاجية على مجزرة الشياح، فتحت تاثير اية عوامل اتخذ مجلس الوزراء قراراته الدراماتيكية مساء الاحد ، ومنها تكليفه الجيش مهمة حفظ الامن ؟

الجواب نجده في ما روته صباح الاثنين اوساط حسنة الاطلاع عما تخلل الجلسة الاستثنائية التي عقدهامجلس الوزراء مساء الاحد .

قالت الاوساط الحسنة الاطلاع ان الوزراء وضعوا في الجلسة الاستثنائية في جو حافل بـ « الادلة والوقائع » التي تثبت ان ما جرى هو بداية معركة حاسمة تستعد الفئات الشيوعية واليسارية لخوضها ضد الحكم .

وكانت التقارير التي وضعت في وقت سابق قد اسهبت في شرح الترتيبات التي ينصرف الشيوعيون واليساريون الى اعدادها من اجل خوض المعركة. وقيل للوزراء ان الذي جرى في الشياح يوم السبت اثبت صحة التقارير وسلط الاضواء على الخطة اليسارية — الشيوعية لضرب الحكم وقد رسخ قناعة السلطة ان التحرك السياسي يسبق التحرك العمالي مع ان من المفروض عادة ان يتحرك الجسم العمالي اولا واذا حصلت مضاعفات تحرك الجسم السياسي. والذين وضعوا الوزراء في هذا الجو عمدوا الى سرد « الادلة والوقائع » . وقالوا ان التقارير التي وضعتها الدوائر المختصة عن الاشتباك الدامي تؤكد ان العمال هم الذين بدأوا في اطلاق الرصاص ، وان رجال الدرك لم يبادروا الى فتح النار الا بعد ان سقط احدهم على الارض من جراء اصابته برصاصة « دخلت من خده وخرجت من ذقنه » وان الاطباء خائفون على اذن الدركي من ان تصاب بالصمم .

وقيل للوزراء مساء الاحد ان الفتاة التي قتلت في الاشتباك ليست عاملة في مصانع الفندور بل هي من البارزات في الحركة الشيوعية ، وقد حضرت الى المعامل من اجل تحريض العمال .

واضاف الذين وضعوا الوزراء في هذا الجو ان لديهم معلومات تشير الى ان اصحاب المعامل اعطوا العمال الزيادة التي يطالبون بها منذ شهرين. لكن العمال عادوا وطالبوا بزيادة جديدة بعد القرار الذي اتخذه مجلس الوزراء بزيادة الاجور بنسبة ٥ في المئة .

ملكي اكثر من الملك

وعندما انتقل الحديث الى التدابير التي ستتخذ لمواجهة المضاعفات ، قال بعض الوزراء ان الدولة اصبحت بعد الذي جرى في الشياح ، ملزمة باتخاذ التدابير الكفيلة بالمحافظة على الاوضاع العامة . وانه ما دامت الفئات الشيوعية واليسارية عازمة على الانطلاق من حادث معامل الفندور لاثارة الفوضى في البلاد ، فعلى الدولة ان تتصدى لكل محاولة من هذا النوع ، لأن اي تراجع امام الشيوعيين واليساريين سيجر ذيولا خطرة ويرتب نتائج يمكن ان تتخذ شكل الكارثة السياسية والاقتصادية .

وزراء واصبع توما

والمصادر التي نقلت هذه الانباء قالت ان بعض الوزراء خرجوا من الجلسة الاستثنائية مساء الاحد غير مقتنعين بما سمعوه عن « الادلة والوقائع » المدرجة في التقارير الرسمية . لكن الوزراء غير المقتنعين لم يتمكنوا من ابداء وجهة نظرهم بسبب الجو الذي خيم على الجلسة .

وذكرت المصادر ان احد الوزراء تساءل بعد عودته الى منزله عن « الضمانات المتوافرة لتصديق التقارير» وان الوزير تخوف من ان تذهب الدولة ضحية « الاخبار المفبركة » وتتزحلق الحالة في البلاد على قشرة هذه الاخبار .

وزراء يقترحون تعهد الحكومة بتنفيذ مقررات بعبدا ضمن مهل محددة

في صفوف الوزراء موجة من التساؤل عن الاسباب التي تحول دون اصدار بيان تتعهد فيه الحكومة بتنفيذ المقررات التي اتخذت في مجمع بعبدا ضمن مهل محددة .

ومن راي الوزراء انه ليس هناك سبب يحول دون اصدار بيان من هذا النوع خصوصا بعد التشكيك الذي اثارته المعارضة حول المقررات وحول قدرة الحكومة على تنفيذها . بالاضافة الى ان مثل هذا البيان يشجع المواطنين على النظر الى المقررات بعين الجد ويقنعهم بان الحكومة مصممة على تحمل مسؤولية تنفيذ كل قرار اتخذ في مجمع بعبدا .

ويعترف الوزراء بان البيان لا يمكن اصداره قبل ان ينتهي رئيس الجمهورية من الاجتماعات التي سيعقدها معهم لمناقشة اوضاع كل وزارة على حدة . لكنهم يأملون في ان تنتهي هذه الاجتماعات الى اصدار بيان بالمهل التي ستنفذ فيها المقررات بما فيها المقررات التي يحتاج تنفيذها الى مشاريع قوانين . اذ ان الحكومة تستطيع ان تأخذ في الاعتبار مهلة الاربعين يوما للمشروع المعجل في معرض الحديث عن المهل التي ستنفذ خلالها مقررات المجمع .

قضايا طارئة ومشاريع عادية على جدول اعمال مجلس الوزراء

تسلم الوزراء جدول أعمال الجلسة التي ستعقد مساء غد الاربعاء . وقد تضمن ٢٢ مشروعا وقضية هي الاتية :

— مشروعا مرسومين يتعلقان بنظام المصالح المستقلة لمياه الشرب وبالنظام العام للمؤسسات العامة المستقلة .

— تنفيذ خط مياه الشرب من فتوح كسروان الى منطقة عجلتون .

— وضع حصيلة الرسم الجمركي المفروض على بعض الاسمدة ومبلغ المليون ليرة الممنوح للتعاونيات الاستهلاكية بتصرف الاتحاد الوطني للتسليف التعاوني .

— اعتبار بضائع اجنبية اسرائيلية حكما وفقا لقانون مقاطعة اسرائيل .

— طلب الموافقة على حظر التعامل مع شركات اجنبية وعلى ادراج بواخر اجنبية على القائمة السوداء .

— نقل دعوى من محكمة بعلبك الى محاكم بيروت .

— طلب الموافقة على التعاقد مع بضعة مهندسين للعمل في المديرية العامة للتجهيز المائي والكهربائي .

— طلب الموافقة على استخدام عدة اجراء موقتين في مصلحة مياه طرابلس وعلى اعطاء هذه المصلحة سلفة مالية .

— طلب السماح لمجلس تنفيذ المشاريع الانشائية بالاستخدام والتعاقد خارج ملاكه من غير التقيد بأحكام قرار مجلس الوزراء المتعلق بالاستخدام.

— استئناف مشاورات الطيران مع الجانب السعودي وتأليف الوفد اللبناني للسفر الى المملكة العربية السعودية لهذه الغاية .

— تمثيل لبنان في اجتماع مركز التنمية الصناعية للدول العربية في القاهرة في تاريخ ١٥—١١—١٩٧٢ .

— طلب الموافقة على اجراء مقايضة ذخيرة بين قيادة الجيش والمديرية العامة لقوى الامن الداخلي .

— طلب رخصة استيراد سترة واقية من الرصاص تمويهية لوضعها .

— طلب الترخيص بتأسيس شركة تصنيع المواد الخفية للبناء .

— الموافقة على تعديل انظمة الشركات المساهمة الاتية :

— شركة دار الصياد للطباعة والصحافة .

— شركة العقارات المتحدة .

— شركة « دينرس كلوب اوف ليبانون » .

— شركة المصانع المتحدة للملبوسات.

— الشركة اللبنانية لصنع الزجاج والبورسلان المساهمة .

— شركة « لكترا » .

— انارة بعض الطرق الدولية وهي: بولفار الجناح الاوزاعي — خلده وتبلغ تكاليفه مليونا و ١٠٠ الف ليرة .

— بولفار خلده — دائرة رياض الصلح مدخل بيروت الشرقي وتبلغ تكاليفه ٥٠٠ الف ليرة . الطريق الدولية من صوفر الى المديرج وتبلغ تكاليفه ٢٠٠ الف ليرة . بولفار الشياح — مستديرة شاتيلا وتبلغ تكاليفه ١٠٠ الف ليرة . مدخل بلدة تعلبايا مقطع كسارة وتبلغ تكاليفه ٢٠٠ الف ليرة .

وسيقرر مجلس الوزراء لتنفيذ انارة هذه الطرق اما بتكليف مجلس تنفيذ المشاريع الانشائية تنفيذ هذه المشاريع من الاعتمادات الموضوعة بتصرفه واعتبار الانارة جزءا من الطريق بحيث تؤخذ النفقات من اعتمادات مشاريع الطرق والاوتوسترادات أو تحميل مصلحة كهرباء لبنان تكاليف الاشغال، او تحويل المبلغ من مال الاحتياط الى وزارة الموارد لتنفيذ المشاريع بواسطة الاجهزة المتوافرة في الوزارة ، او لحظ الاعتمادات في موازنة وزارة الموارد للسنة ١٩٧٣ .

اعــلان

الارقام الرابحة في تومبولا انتخاب ملكة جمال لبنان :
الرقم ٥ والرقم ١٣
من كل دفتــر
الرجاء من الفائزين الاتصال بـــ ٣٥١١٧٠ و ٣٥١١٧١ .

المقربون: استمرار الوضع الوزاري يأكل من رصيد الرئيس

في صفوف فريق من المقربين شعور بالتذمر من تدهور الحالة العامة وترافق هذا الشعور تساؤلات عما اذا كان الوضع قد وصل الى نقطة اللارجوع ام انه لا يزال في الامكان القيام بعمل حاسم يوقف التدهور .

ويعترف المقربون بان استمرار الحكومة الحالية بات يشكل عبئا ضخما على عاتق رئيس الجمهورية. ولكن المطالبة باستقالة الحكومة في هذا الوقت ليست امرا معقولا ، لان استقالتها اليوم تعني ان الدولة بدأت تتدحرج على سلم التنازلات .

ومن راي هؤلاء المقربين ، ان المصلحة العليا تحتم على رئيس الجمهورية وضع نفسه في اجواء تاليف حكومة جديدة بعد ان تهدأ الضجة التي اثارتها مجزرة معامل الفندور . وان هذه المصلحة تفرض عدم التوقف عند الثقة التي نالتها الحكومة وعدم ربط مصير الحكومة بمصير الموازنة .

ويعتقد المقربون ان كل تأخر في تاليف حكومة جديدة بعد ان تهدأ ضجة المجزرة سيعقد الامور ويزيد في نسبة المتاعب التي تواجهه الدولة ، لان التطورات اخذت تتفاعل بشكل يفرض البحث عن تركيبة وزارية جديدة .

مهرجان القبيات قد يفتح ثغرة كتائبية واسعة في جدار الحكومة

لولا الاشتباك الدامي امام معمل الفندور ، لكان مهرجان القبيات الذي اقيم على شرف النائب طوني فرنجيه بحضور وزير التصميم الدكتور جورج سعاده قد احتل المرتبة الاولى في قائمة الازمات التي تواجه الحكومة.

وتحدثت أمس أوساط برلمانية عن ردود فعل عنيفة اثارها خطاب نائب زغرتا وحضور وزير التصميم في صفوف عدد من النواب الموالين وخصوصا في صفوف أعضاء كتلة عكار .

وردت الاوساط ان اتصالات تمت مساء الاحد وقبل ظهر الاثنين بين نواب عكار حول اقدام نائب زغرتا على هذه الخطوة وسكوت وزير التصميم على الحملة العنيفة التي شنت على الحكومة .

ويستفاد من المعلومات التي تملكها الاوساط البرلمانية أن نواب عكار يعتزمون مفاتحة الرئيس سلام بهذه القضية بعد أن تهدأ مضاعفات مجزرة يوم السبت ومطالبته بابداء رأيه في حضور احد الوزراء حفلةتخللتها اعنف حملة شنت على الحكومة ، كما ان نواب عكار سيعرضون على الرئيس سلام اقتراحين لاختيار احدهما: الاقتراح الاول يدعو الى اقامة مهرجان مضاد على شرفه في القبيات. والاقتراح الاخر يدعو رئيس الحكومة الى اذاعة « رد واضح وحاسم » على الاتهامات التي سيقت ضد الحكومة، على ان يرافق هذا الرد السعي لاستصدار مرسوم بإقالة الوزير الذي حضر المهرجان وترك الخطباء يشنفون اذنيه بحملات قاسية على الحكومة .

آراء ثلاثة اقطاب في المجزرة
شمعون: نحن مع العمال ولسنا مع استغلالهم

علق الرئيس كميل شمعون على حادث الشياح قال :

« نحن مع العمال وليس مع استغلال العمال كما هو حاصل الان . يجب فصل العمال عن قضية استغلال العمال . هناك فئة تستغل العمال وهي اليسار.

لقد مضى وقت على هذه القضية وهي تتفاعل لكن غياب الدولة في عطلة طويلة استمرت ستة ايام ادى الى هذه النتائج المؤسفة » .

وقال السيد كمال جنبلاط :

« بكل اسف انه عمل غير مسؤول تقدم عليه الحكومة ضد ابسط حق من حقوق الانسان . انه تدبير وحشي يخلو من كل انسانية ومن كل احترام لحقوق العمال والمواطنين في النضال . ويعتبر من جانب الحكومة امتهانا ومخالفةصريحة لما قررته في مجلس الوزراء من ضرورة رضوخ جميع ارباب العمل لتدابير الزيادة وللتحديد جديد للحد الادنى للاجور .

ومن المؤسف أن تتم هذه الاحداث الهمجية ضد الحريات العامة وليس في السلطة رجل مسؤول في وزارةالداخلية خصوصا في غيبة واستجمام رئيس الحكومة وهي من المخالفات الدستورية التي تنضم الى المخالفات الاخرى التي ارتكبتها وترتكبها هذه الحكومة ضد النظام البرلماني .

اننا نتضامن مع الفئات العاملة في هذا الموكب معتبرين بذلك جميعالاحزاب والهيئات العمالية وجميع المواطنين ايا كانت وظائفهم الاجتماعية والاقتصادية طرفا في الموضوع ونطالب بمعاقبة المسؤولين عن المجزرة المفتعلة واطلاق العمال المحتجزين وتعويض عائلات القتلى والجرحى بشكل سخي واتخاذ تدابير نظامية وتأديبية حتى لا تتكرر مثل هذه الاحداث في بلد يفترض فيه احترام الحريات » .

وقال الشيخ بيار الجميل :

« ليس انسانا ولا بشرا ، وهو بلا ضمير وبلا شرف ووجدان كل من يقف في وجه العدالة الاجتماعية وفي وجه رفاهية حياة العامل والفلاح والطبقةالكادحة.

كذلك يكون بلا شرف وبلا وجدان ويكون غشاشا كل من يستغل هذه القيم ويستغل هذه الشعارات السامية في مسائل شخصية خاصة وفي سياسات ضيقة وصغيرة وحقيرة فيكون هذا المستغل كرجل الدين الذي يستعمل ثوبه للتهريب .

انا ضد كل حرب طبقية لانني اعتبر ان راس المال يكمل العامل ، والعامل يكمل الراسمال .

وكما قلنا مرارا لبنان ليس فيه بترول ولا مناجم ، انما ثروته هي تشجيع الرساميل الاجنبية والعربية والاعمال المصرفية والترانزيت وكل هذه الاشياء لا يمكن ان تعيش وتنمو الا في ظل الامن والعدل والاستقرار » .

شمعون ينفي خبر المصالحة

عقد الرئيس شمعون والنائب فؤاد لحود اجتماعا في المجلس النيابي وبحثا في موقف لجنة الدفاع من قضية التسلح.

وصرح الرئيس شمعون بانه يجب ان تجتمع لجنة الدفاع اولا ، وعلى ضوء اجتماعها يتقرر عقد الجلسة السرية للبحث في السياسة الدفاعية .

واضاف : « اننا سندعو الحكومة واذا تغيبت سيكون لنا راي اخر » .

وردا على سؤال حول ما يردد من ان مصالحة ستجري بينه وبين الرئيس رشيد كرامي والسيد كمال جنبلاط قال : « هذا الخبر غير صحيح ، وعلى كل انا ليس عندي حقد شخصي على احد » .

أسرار الآلهة

مساء الاحد اعرب سفير دولةعربية امام صديق لبناني عن تشاؤمه من تطور الاحداث الداخلية في لبنان !

من المسؤول

الاوساط السياسية تتناقلخبرا عن اتجاه احد الوزراء نحو الاستقالة من الحزب الذي يمثله في الحكم مقدمة للتعاون مع كتلة نيابية على الصعيد الاقليمي !

اشترك عدد من نواب الاكثرية في تقديم معلومات الى الجهات الرسمية ليست في مصلحة فريق من المديرين العامين ورؤساء المصالح !





قدّم اليسار علماً وخبراً بالتظاهرة فرخصت الداخلية بها

رئيس الاتحاد العمالي يؤكد للرئيس ان اضراب اليوم بعيد عن السياسة

اجتماعات في السرايا لوضع ترتيبات حفظ الامن



السيد غبريال خوري خارجا من القصر الجمهوري . (جورج)





اجتماع ممثلي الاحزاب في منزل السيد كمال جنبلاط . (فريج)

استقبل الرئيس سليمان فرنجيه قبل ظهر الاثنين رئيس الاتحاد العمالي العام السيد غبريال خوري يرافقه السيد توفيق ابو خليل الامين العام للاتحاد واستمرت المقابلة زهاء ساعة .

وصرح السيد غبريال خوري بعد انتهاء المقابلة بان موعد مقابلة الرئيس محدد منذ اسبوع للبحث في امور عمالية « وقد تأجل الى اليوم فكان لا بد ان نشرح للرئيس اسباب الدعوة الى الاضراب العام واهدافه بعد وقوع حادث معمل غندور . وقد اكدنا للرئيس فرنجيه ان هذا الاضراب لا علاقة له بالسياسة ، ولو انه كان اضرابا سياسيا لكنا نفذناه اليوم . فنحن نريد ان نبتعد عن السياسة وان نبعد السياسة عنا . وقد قررنا الاضراب العام غدا الثلثاء ليوم واحد احتجاجا على المعاملة التي لقيها عمال معمل غندور وحدادا على رفاقنا الذين قتلوا » .

وسئل اذا كان الاضراب سيكون شاملا المرافق الحيوية في البلاد فقال ان الاضراب سيشمل نحو ١٥٠ الف عامل وسيتوقف العمل بالطبع في المرافق العامة ، والاتحاد العمالي العام سيجتمع مساء هذا اليوم (امس) للبحث في ترتيبات تنفيذ الاضراب .

وعن نتائج اجتماع ممثلي النقابات بالسيد كاظم الخليل وزير العمل قال ان الاجتماع مستمر للبحث في مطالب عمال غندور ، وقد اكد وزير العمل ان كل المطالب التي تتفق مع احكام قانون العمل ستلبى كما ستلبى المطالب المحقة ، وان زيادة الخمسة في المئة ستدفع فور صدور المرسوم في الجريدة الرسمية .

علم وخبر وموافقة

في هذه الاثناء كان وزير الداخلية بالوكالة الدكتور جميل كبي يعقد اجتماعا في مكتبه حضره المدير العام لقوى الامن الداخلي السيد هشام الشعار والمدير العام للامن العام العقيد انطوان دحداح ومحافظ بيروت السيد شفيق ابو حيدر .

ووصل الى وزارة الداخلية في اثناء الاجتماع وفد يمثل الاحزاب والقوى الوطنية والتقدمية التي دعت الى التظاهرة فقابل الدكتور كبي وقدم علما وخبرا بقيام التظاهرة . وقد ضم الوفد السادة محسن ابرهيم ، محمود عياد ، عصام حوري ، رفيق سمهون .

وعند الظهر خرج الوفد من مكتب وزير الداخلية ، وقال السيد محسن ابرهيم ان الاحزاب والقوى التقدمية تقدمت بعلم وخبر وقعه السادة : كمال جنبلاط ، عبدالمجيد الرافعي ، نجاح واكيم ، زاهر الخطيب ، محسن ابرهيم ، جورج حاوي ، ابرهيم عيسى ، نخله المطران ، عزت حرب ، عصام حوري .

وقال ان وزير الداخلية وافق على سير التظاهرة التي ستنطلق من ساحة ٢٣ نيسان ، قرب مستشفى البربير وتتجه الى المجلس النيابي وان الوزير تدارس مع وفد الاضراب التدابير التي ستتخذ عند سير التظاهرة للحؤول دون انحرافها عن غايتها السلمية .

جنبلاط ينتظر المتظاهرين على مدخل المجلس

وتوجه اعضاء وفد الاضراب الى منزل السيد كمال جنبلاط فعقدوا معه اجتماعا اطلعوه فيه على نتائج مقابلتهم لوزير الداخلية بالوكالة ، وقالوا ان الوزير سمح بالتظاهرة . وبعد انتهاء الاجتماع صرح جنبلاط : « كنت اود المسير على رأس التظاهرة الا لم تسمح السلطة بها . ولكن بما

— التتمة في الصفحة ١٠ —

بعد اجتماعه باركان الاتحاد العمالي

الخليل يتوقع حل الخلاف اليوم وغبريال خوري يتهم الوزارة بالتباطؤ

وزير العمل السيد كاظم الخليل في اجتماعه مع اركان الاتحاد العمالي العام . (فريج)

عرض وزير العمل السيد كاظم الخليل مع رئيس الاتحاد العمالي العام السيد غبريال خوري واركان الاتحاد مضاعفات حادث معمل غندور والدعوة الى الاضراب العام .

وادلى بعد الاجتماع بتصريح قال فيه :

« بحثت مع رئيس الاتحاد العمالي العام في الحادث المؤسف وفي مطالب العمال ، فكانت وجهات النظر متقاربة ولم يعد من الصعب انهاء المشكلة خلال يوم واحد (اليوم الثلثاء) وتعود المياه الى مجاريها لاني لمست لدى الاتحاد كل استعداد للتفاهم ولتسوية الامور والعمل على استقرار وضع البلد » .

ودعا الوزير الخليل الى عدم تسييس القضية والخروج بها عن نطاقها النقابي ، « وهذه هي رغبة كل النقابات » .

وقال ان الاضراب الذي دعا اليه الاتحاد العمالي العام هو اضراب رمزي ليوم واحد تضامنا منه مع العمال ودعما لمطالبهم وهو اضراب غير سياسي .

وقال انه سيعقد سلسلة اجتماعات مع اركان الاتحاد ثم يطلع الرئيس فرنجيه على التطورات .

وبعد اجتماعه مع رئيس الاتحاد العمالي العام استدعى الوزير الخليل السيد رفيق الغندور وبحث معه في

— التتمة في الصفحة ١٠ —

طرابلس شهدت اضراباً عاماً هادئاً ولم ينزل الجيش الى الشارع





لجان من النقابيين ومؤتمر الاحزاب تطوف في شوارع طرابلس المقفلة . (نعيم)

طرابلس — « النهار » :

لبت طرابلس امس دعوة اتحاد النقابات العمالية ومؤتمر الاحزاب والقوى التقدمية الى الاضراب وبدات المحلات التجارية التي فتحت في الصباح الباكر ، تقفل منذ العاشرة قبل الظهر.

وتميز الاضراب بجو الهدوء والاجماع خصوصا لدى عمال المصانع والشركات والحرف .

وجاء العمال في الصباح الى معامل غندور للخشب والحديد والسكر ، وجمعوا صفوفهم وانطلقوا الى منازلهم.

وشارك في الاضراب عمال المرفأ والسكة الحديدية وشركة نفط العراق وعمال شركة الاسمنت والاترنيت وشركة عريضة للنسيج وعمال التجارة والحدادة وسائر المهن والحرف . وللمرة الاولى شارك عمال الافران في اضراب عام غير انه لم تحصل ازمة خبز لان غالبية الاهالي اشتروا حاجاتهم منذ صباح الاحد .

وقد تجولت في الشوارع لجان مختلفة من ممثلي مؤتمر الاحزاب والنقابات ودعوا التجار الى اقفال المدينة . وبالطبع شارك الطلاب واغلقت اكثر المدارس الثانوية والتكميلية والابتدائية.

وكانت ثلاثة اتحادات وزعت بيانات هاجمت بعنف موقف السلطة « الجزارة هادرة دماء العمال والطلاب الابرياء لارواء شهوات الرأسماليين » ، بالاضافة الى البيانات التي انهمرت على الشارع من مختلف الاوساط والفئات واجمعت كلها على التنديد بالسلطة وبتصرف رجال الامن .

وطير اتحاد نقابات العمال والمستخدمين في لبنان الشمالي ونقيب مهندسي الشمال الى الرئيس فرنجيه ورئيس مجلس النواب ورئيس الحكومة ووزير العمل ، برقيات احتجاج شديدة اللهجة . وطالبوا بفتح تحقيق والكشف عن مسببي الحادث وانزال العقاب بالمسؤولين واطلاق العمال الموقوفين فورا .

الجيش لم ينزل

وباعتبار ان جو الاضراب كان هادئا لم ينزل الجيش الى الشارع ومضى النهار بسلام . وكان مجلس الامن الفرعي منعقدا في مكتب المحافظ لمراقبة التطورات .

اضراب وتظاهرات في صيدا والجنوب

صيدا — « النهار » :

ظهر امس اذاعت النقابات العمالية والهيئات المهنية والاندية الثقافية والهيئات الطالبية والاحزاب والقوى التقدمية في صيدا والجنوب بيانا اعلنت فيه الاضراب العام في كل المؤسسات والقطاعات طوال اليوم الثلثاء والانطلاق في تظاهرة في شوارع صيدا ابتداء من التاسعة صباحا من ساحة المصلبية داخل البلدة القديمة .

واتهم البيان اجهزة الاعلام الرسمية بمحاولة الدس والتشويش بادعائها ان العمال هم البادئون باطلاق النار او ما سمي اندساس عناصر غريبة بينهم، وقال « ان السلطة العوبة في ايدي الاحتكاريين » . واستنكرت النقابات الحرفية طريقة مجابهة العمال .

« ازار » نضال اشقر

مارك رياشي

لو كان المسؤولون كلهم .

ولو كان المواطنون كلهم .

لو كان كل هؤلاء حضروا مسرحية « ازار » لعصام محفوظ تمثيل نضال الاشقر واخراج روجيه عساف، لو كان كل هؤلاء حضروا مسرحية « ازار » لما كانت وقعت الحوادث التي ادت الى قتل عاملين وجرح العديد من العمال ورجال الدرك.

لو كل هؤلاء حضروا « ازار » لكانت ارتفعت « الازارات » عن وجوههم ومكنهم ذلك من رؤية حقيقة انفسهم وحقيقة عقليتهم وحقيقة تخلفهم .

نضال اشقر رفعت اولا الازار عن وجهها ورفعته عن وجوه كل هؤلاء الذين امامهم التخلف .

لا مانع ان يسرح ويمرح النقاد في الصحف خصوصا عندنا في « النهار » حيث لهم صفحة بكاملها يعبثون بها ، بينما مستلزمات الاعلان والمطبعة تقضي بقص ثلاثة ارباع مقالاتنا لان لا مكان لنشرها بكاملها .

لهذا نكتب عن « ازار » على امل ان تبقى مقالتنا كما هي بلا قطع وقص خصوصا المقاطع التي لا تعجب من يتولى الامر في الليل ، وكتبنا عن « ازار » لان مجزرة العمال هي اولى العظات التي يجب الاتعاظ بها والتي تشير « ازار » الى الاتعاظ بها ...

ونكتب عن « ازار » لاننا حضرنا المسرحية واعجبنا بها . وقد لا يكون فهمنا للفن من وزن فهم الذين انتقدوا « ازار » انما على قد فهمنا اعجبتنا المسرحية .

و « محترف بيروت للمسرح » صاحب رسالة هي رسالة ثورية تقدمية وقد تكون ملتزمة . لكنها تظهر العيوب ، كل العيوب التي جعلت المئة مليون عربي كمية مهملة . ومن اسباب احتقار العالم للمئة مليون كونهم يقوصون بعضهم على بعض ولا يقوصون على الاسرائيلي متنعما يقوص عليهم . والمئة مليون باسم الشرف ، يذبحون نساءهم وبناتهم. ويرون العدو الاسرائيلي يستبيح اراضيهم وليبقى شرفهم مصونا . هذه ايضا اوضحتها « ازار » . طبعا هذا القول ليس بجديد ولكن هو واقع وعندما يتبدل هذا الواقع يبقى المؤلفون يتدمون الجديد لارضاء من لا يرضى من جماعة النقاد لان اسمهم على كسمهم . فهم نقاد ومفروض بهم النقد لهذا هم جماعة منزة ولو طارت .

مسرحية « ازار » على كل مسؤول عندنا وعند غيرنا من حاكمي المئة مليون عربي ان يحضروها ليليا كما يجب على كل عربي ان يحضرها كل ليلة لعله يتعرف على واقعه المزري ويصلحه. مسرحية « ازار » تحاول ان تعمل من المئة مليون عربي مئة مليون بطل .











هكذا من الأصل

هكذا عند الأصل

التحقيق في معركة معامل غندور

رجال الدرك يؤكدون انهم اضطروا الى اطلاق الرصاص ارهابًا ودفاعًا

واصل امس المحقق في جبل لبنان السيد موريس مسعد ، التحقيق في حادث معمل غندور الذي قتل فيه العامل علي المطار والمراة فاطمة الخواجا وجرح خمسة من العمال و١٣ دركيا .

واستمع المحقق الى افادات العقيد سليم درويش قائد سرية بعبدا والملازم الاول شفيق ابو كروم والنقيب منير معلولي ورجال الدرك الذين اشتركوا في قمع التظاهرة العمالية .

فوصف العقيد درويش التطورات التي رافقت الحادث وقال ان بعض الاشخاص اندسوا في صفوف العمال واطلقوا الرصاص على رجال الدرك الذين اضطروا الى اطلاق النار ارهابا دفاعا عن انفسهم بعدما حاول بعض الاشخاص انتزاع بنادق ثلاثة منهم .

وافاد النقيب منير معلولي آمر فصيلة عاليه انه كلف المشاركة في تفريق العمال ولما وصل مع رجاله سمع صدى طلقات نارية بكثرة لكنه لم يشاهد احدا من المدنيين يطلق النار ، وربما لانه وصل بعد بدء الاشتباك . وقال الملازم الاول ابو كروم انه كان على سطح بناية عندما وقع الحادث .

وافاد رجال الدرك ان الرصاص اطلق عليهم بغزارة فردوا بالمثل ارهابا ودفاعا عن انفسهم وانهم رشقوا بالحجار وضربوا بالعصي والاخشاب .

وافاد الدكتور هنري صعب الطبيب الشرعي في جبل لبنان ان جميع الجرحى اصيبوا بشظايا الرصاص وان القتيلين علي وفاطمة اصيب كل منهما برصاصة واحدة قاتلة في قلبه مصدرها سلاح الدرك .

وحقق المستنطق مجددا بعد الظهر مع العمال والعاملات الموقوفين واطلق ستة منهم هم : محمد علي هاشم ، اميره محمد همدر ، عفاف حسن مشارفي ، رحمة محمد الحجيري ، نوفا قاسم حمد ، هدى محمد قضبي . واحتفظ باحد عشر موقوفا (٤ فتيات و٧ رجال)

ــ التتمة في الصفحة ١٠ ــ

رصاص على واجهة معمل غندور

الساعة الثانية فجر امس اطلق مجهول النار على معمل غندور في الشويفات من البساتين المجاورة ، فاصيبت واجهته برصاصات عدة ، وبوشرت التحريات لمعرفة الفاعل .

سيارة المانية او سويسرية تخطف يهوديًا في باب ادريس

سليم حنان المخطوف وهو يقف امام محل عمله .

في الثانية بعد ظهر امس وقع حادث خطف في شارع جورج بيكو في محلة باب ادريس استهدف سليم حنان (٥٢ عاما) وهو يهودي يعمل في محلات حبيب غندراسي لبيع الالات الموسيقية .

فقد دخل المحل شاب طويل القامة اخذ يتظاهر بانه يريد شراء كمان فراح سليم حنان الخبير في الالات الموسيقية يعرض عليه بعضها ، فقال له الشاب انه شاهد كمانا في محلات فؤاد حبيب حمصي في شارع جورج بيكو .

وطلب منه مرافقته لفحصه فذهب معه وما ان سارا نحو عشرة امتار حتى اصعده الشاب في سيارة قال بعض الشهود انها من نوع « رينو » بيضاء تحمل لوحة المانية او سويسرية . وعندها اخذ سليم بالصراخ وانطلقت السيارة مسرعة فلحق بها شرطي سير دراج استنجد به المارة لكنه لم يدركها .

وسليم حنان متزوج وله ثلاثة اولاد هم : جاك ــ التتمة في الصفحة ١٠ ــ

امام محكمة المطبوعات

نزاع العميد والعماد ودعوى سلام على بيطار

الدكتور بيطار امام محكمة المطبوعات عند النظر في دعوى الرئيس سلام عليه. ويبدو العماد بستاني منتظرا دوره مع المحامين. (جورج)

واصلت امس محكمة المطبوعات برئاسة القاضي السيد يوسف جبران النظر في دعوى العميد ريمون اده على العماد اميل بستاني القائد السابق للجيش بتهمة قدح وذم ودعوى العماد بستاني المضادة على العميد اده .

وقد حضر العماد بستاني ومثل العميد اده وكيله النقيب فايز حداد . وفي مستهل الجلسة طلب المدعي العام السيد جورج قائم من المحكمة اعتبار ان عناصر المادة ٦٠ من قانون المطبوعات ــ التتمة في الصفحة ١٠ ــ

جندي سابق في حلبا يحاول ابادة افراد عائلته فيقتل جده وجدته ويصيب خالته



القتيلان يوسف جرجي عبيد وزوجته خيزرانة . (نعيم)

طرابلس ــ « النهار » :

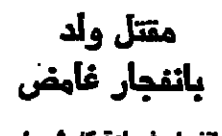
امس وقعت جريمة في عكار لم تكتمل فصولها على يد جندي سابق في الجيش قصد ابادة عائلته واقتصرت فقط على مقتل الجد والجدة واصابة الخالة برصاصتين واخطأ الرصاص امراة الخال ورضيعها .

عند الظهر قصد جرجس اسحق مقصور (٢٢ عاما) وهو جندي سابق بستانا يملكه جده لوالدته يوسف جرجس عبيد (٨٠ عاما) في خراج قرية القنطرة قرب حلبا ، ولم يتبين للتحقيق ماذا جرى داخل البستان سوى ان الجيران سمعوا اطلاق الرصاص فهرعوا الى المكان ليجدوا الجد يوسف عبيد وزوجته خيزرانة حسواني (٧٣ عاما) قتيلين وعند مدخل البستان هيلانة رحال (٢٠ عاما) مصابة برصاصتين في كتفها وجنبها . وشاهدوا جرجس مقصور يلوذ بالفرار والمسدس في يده وقد اطلق

ــ التتمة في الصفحة ١٠ ــ

مقتل ولد بانفجار غامض

وقع انفجار في بلدة كفرشوبا ــ قضاء حاصبيا في منزل حسين يوسف ديب (٢٢ عاما) ادى الى مقتل الولد بهجت قاسم قصب (١٣ عاما) .



وباشر رجال الدرك التحقيق لمعرفة اسباب الحادث واوقف صاحب المنزل على ذمة التحقيق .

المقسم ١٩

مفترشة رصيف اليسوعية ترفض أن تنقل إلى مأوى للعجز

سيارة الاسعاف التي ذهبت لتقل العجوز الى الماوى .

العجوز التي تعيش على الرصيف في حي اليسوعية كانت امس موضع اهتمام من المسؤولين ومن رئيس لجنة دار العجزة للروم الارثوذكس السيد نقولا فياض . فالبلدية ارسلت مساعدة اجتماعية مع سيارة اسعاف لنقل العجوز الى ملوى العجزة لكن هذه رفضت واصرت على البقاء في مكانها برغم محاولات الاقناع التي بذلتها المساعدة الاجتماعية . كذلك لم تتمكن مديرة دار العجزة للروم السيدة ناديا مجدلاني من اخذها الى الماوى . وقال احد سكان حي اليسوعية انه سبق لفرقة الطوارئ ان نقلت العجوز الى ماوى العجزة للطائفة المارونية ، لكنه تبين للمسؤولين هناك انها تشكو من ضعف في قواها العقلية وان تصرفاتها في بعض الاحيان خطرة وان المفروض نقلها الى مستشفى الامراض العقلية في العصفورية او الى دير الصليب ، وان وزارة الصحة هي التي يجب ان تتولى هذا الامر .

وقالت العجوز لـ « النهار » ان اسمها صوفيا الياس مارون من صور وان سبب وجودها في بيروت « زعل مع زوجها » . عمرها حسب تقديرها « ٤٠ ، ٤٥ ، ٥٠ ما يعرف . ... ولاد متعلمين . واهل امي من ... الراسي . ما بدي ارجع على ... لان الجيران كمان بيزعلوني . زو... ضربني كتير وقتلني ... ما بدي ... ولادي اسمهم يوسف وكامل وم... وروز . ابني معلم بكالوريا » .

المساعدة الاجتماعية تحاول اقناع المراة بالذهاب معها ولكن ....

احتيال «الدكتور» المزعوم بنك الصناعة والعمل يوضح ويتبرأ

جاءنا من بنك الصناعة والعمل :

« نشرتم في عدد جريدتكم الصادر في ١٩٧٢/١١/١٣ الرقم ١١٥٨٧ خبرا يتعلق « بدكتور مزعوم يحتال على ميتم » وقد ورد في هذا الخبر ان الشخص الذي اقدم على عملية الاحتيال يحمل شكات عادية باسم بنك الصناعة والعمل .

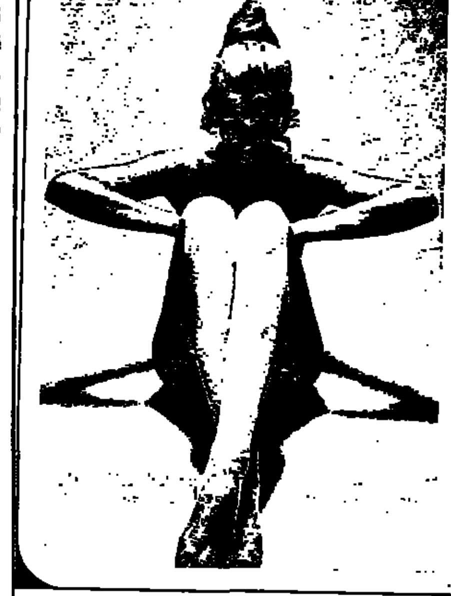
وبما ان هذا الشخص ليس من زبائننا ولا يمكن ان يحمل شكات صادرة عنا والواقع ــ كما يتبين من صورة الشك المنشور في جريدتكم ــ ان الشك الذي استعمله هو من النماذج المطبوعة على بياض من دون ذكر اسم اي مصرف والمتوافرة في السوق للجميع .

وبما ان اسم مصرفنا قد اضيف على نموذج الشك المستعمل وان الشكات المعتمدة منا تحمل اسم مصرفنا وعلامته مطبوعين على كل ورقة .

وبما ان القول ان اوراق الشكات صادرة عنا هو مخالف للواقع وللحقيقة ويقتضي بالتالي تصحيح الخبر لهذه الجهة .

لذلك

نرجو ايضاح ما تقدم بيانه وتصحيح الخبر كما اشرنا ... »







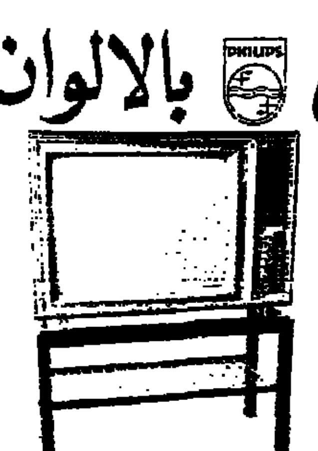












النـدوة المصـرفيـة العـربيـة الاولى تنتخب لجانـهـا وتباشر اعمالـهـا

ابـراز دور لبـنان المصـرفي واهمـيـة النـدوة



حاكم مصرف لبنان السيد الياس سركيس يلقي كلمته ويبدو الى يمينه المدير العام لوزارة المال الدكتور خليل سالم ورئيس جمعية مصارف لبنان الشيخ جوزف جمجع والى يساره : المدير العام للمنظمة العربية للعلوم الادارية الدكتور حسن احمد توفيق ورئيس الندوة الدكتور احمدنظمي عبد الحميد .

الصف الامامي من الحضور في حفلة افتتاح الندوة . (فريج)

افتتحت قبل ظهر امس في قاعة مصرف لبنان « الندوة العربية الاولى لادارة المصارف » التي اعدتها المنظمة العربية للعلوم الادارية ، بحضور عدد كبير من المعنيين في الشؤون المصرفية والمالية والادارية من لبنانيين وعرب .

افتتح الندوة حاكم مصرف لبنان السيد الياس سركيس بكلمة جاء فيها :

« ان لعمل هذه الندوة اهمية خاصة نظرا الى الدور الفعال المتزايد الذي بات يؤديه القطاع المصرفي في تنمية مختلف القطاعات الاقتصادية ، ومن هنا كان لا بد من اساس سليم يقوم عليه عمل مصرفي سليم ومن تعاون مثمر صادق بين المصارف في ما بينها ، من جهة ، وبينها وبين المصارف المركزية من جهة اخرى.

ولا شك في ان الاساليب المصرفية تختلف باختلاف النظم السياسية الاقتصادية التي يتبعها كل بلد ، غير ان هنالك مبادىء عامة لا يمكن الابتعاد عنها مهما اختلفت تلك النظم . هذه المبادىء تشكل قاسما مشتركا لا غنى عنه في كل عمل مصرفي سليم .

فالمصرف يخلق نقدا بمجرد منحه تسليفا ، فتترتب عليه بالتالي مسؤولية كبرى ، يقتضي له ان يعيها جيدا وان يستوعب جسامة نتائجها . وهنا تبرز اهمية الادارة المصرفية السليمة ، كما يبرز دور التقدير الواعي الحكيم الذي لا بد من توافره في كل مسؤول عن العمل المصرفي ، بل يبرز ايضا ، وبصورة اوضح ، دور المصارف المركزية التي من مهماتها السهر على حسن الادارة المصرفية توخيا لبلوغ الغاية الاساسية من وجود العمل المصرفي » .

دور لبنان المصرفي

والقى رئيس جمعية مصارف لبنان الشيخ جوزف جمجع كلمة نوه فيها باختيار لبنان مقرا لانعقاد الندوة وقال ان هذا الاختيار يأتي بمثابة تأكيد لدور الوسيط الذي يلعبه هذا البلد بين الدول العربية وبينها وبين الدول الاجنبية ... والمستوى المتطور الذي بلغه لبنان في الحقل المصرفي .

وبعدما عرض بنية الاقتصاد اللبناني ودور الخدمات والمصارف في هذا الاقتصاد ، وكذلك الاسس التي يرتكز عليها النظام المصرفي (الاستقرار ، المرونة ، السرية ، الضرائب المعتدلة ، النقد القوي الخ .) قال : « لست ادعي اننا بلغنا درجة الكمال ، لكننا مطمئنون الى اننا نسير على الطريق السليم ، مستفيدين من كل التجارب ».

وتكلم رئيس الندوة وممثل رؤساء الوفود العربية الدكتور احمد نظمي عبد الحميد فقال : « ان وجود ممثلي المصارف هنا هو بقصد تحقيق انجازات علمية ورفع المستوى الاداري في مجالات المصارف والمال » .

اهداف الندوة

والقى الكلمة الاخيرة المدير العام للمنظمة العربية للعلوم الادارية الدكتور حسن احمد توفيق فقال : « ان اهتمام المنظمة بدراسة ادارة المصارف في الدول العربية واختيارها كموضوع من سلسلة هذه الندوات العلمية المتخصصة يأتيان من ادراكها لاهمية دور قطاع المصارف في عملية تنمية اقتصاديات الدول العربية ... فلم تلق ادارة المصارف الاهتمام الكافي من الباحثين والدارسين المتخصصين في الادارة ، فغالبية الدراسات التي تناولت النشاط المصرفي كانت ترتكز اساسا على اقتصاديات المصارف ، وهذا الجانب يهم اجهزة عربية متخصصة مثل مجلس الوحدة الاقتصادية العربية، الا ان هنالك ناحية اخرى وهي النظر الى النشاط المصرفي على اساس انه يجمع افرادا في مؤسسة واحدة وتحت ادارة واحدة لتحقيق غرض معين » .

وانطلاقا من ذلك قال مدير المنظمة — ان هذه الندوة تأتي « حلقة جديدة في سلسلة الندوات والمؤتمرات التي تتناول اوضاع الادارة العربية ومشكلاتها في مختلف انواع المؤسسات المتخصصة ».

وفي المساء عادت الندوة الى الانعقاد وتم توزيع اللجان وانتخاب رؤساء ونواب رؤساء ومقررين للجان .

طلب الترخيص باستثمار خطوط جديدة للنقل الجوي

طلبت وزارة الاشغال العامة من مجلس الوزراء الموافقة على الترخيص بانشاء خطوط جوية جديدة للسفر والشحن لشركتي طيران الشرق الاوسط والخطوط الجوية عبر المتوسط بعدما وافق المجلس الاعلى للطيران المدني على ذلك .

وفي ما يأتي بيان بهذه الخطوط :

اولا : الترخيص لشركة طيران الشرق الاوسط :

— بزيادة عدد الرحلات اليومية الى القاهرة من ثلاث رحلات الى اربع رحلات .

— بانشاء واستثمار خط جوي بين بيروت ومسقط وعمان وبالعكس .

— باضافة نقطتي دار السلام وانتيبي على خطها المرخص به الى افريقيا الشرقية .

— بزيادة عدد الرحلات الاسبوعية الى كوبنهاغن من رحلتين الى ثلاث رحلات بصورة دائمة (وكان مجلس الوزراء وافق على زيادة رحلاتها من رحلتين الى ثلاث ولكن موقتا) .

— بزيادة عدد الرحلات الاسبوعية الى باريس من ست رحلات الى تسع وذلك بصورة دائمة (وكان مجلس الوزراء وافق على زيادة عدد الرحلات رحلتين بحيث تصبح تسع رحلات وذلك بصورة موقتة خلال الصيف) .

— تصحيح قرار مجلس الوزراء المتعلق بزيادة رحلتين اضافيتين الى باريس بصورة موقتة بحيث تصبح زيادة عدد رحلاتها الى باريس ثلاث رحلات اضافية ، على اعتبار ان الرحلات المرخص بها في السابق هي ست . اما السابعة فقد منحت لها بموجب قرار من وزير الاشغال تسوية للوضع.

ثانيا : الترخيص لشركة الخطوط الجوية عبر المتوسط :

— بانشاء خط جوي للشحن الى عمان واستثماره بمعدل ثلاث رحلات في الاسبوع .

— بانشاء خط جوي للشحن بين بيروت وبرلين الشرقية وخط بين بيروت وروتردام واستثمارهما بمعدل ثلاث رحلات في الاسبوع لكل خط .

— بانشاء خط جوي للشحن بين بيروت ومسقط وعمان وبالعكس واستثماره بمعدل اربع رحلات في الاسبوع ، وخط بين بيروت وفورت لامي ولاغوس وبالعكس بمعدل ٣ رحلات اسبوعية .

شارات الخدمة ٢٥ و ٢٠ و ١٥ سنة لـ ٣٨٥ موظفاً في الميدل ايست



السيدة ايدا علم الدين تقلد زوجها الشيخ نجيب علم الدين شارة الخدمة لمدة عشرين سنة .

وزعت شركة طيران الشرق الاوسط الخطوط الجوية اللبنانية مساء امس في فندق فينيسيا شارات على موظفيها الذين امضوا في خدمة الشركة ٢٥ سنة و٢٠ سنة و١٥ سنة .

وقد تولت السيدة ايدا عقيلة الشيخ نجيب علمالدين تقليد زوجها رئيس مجلس الادارة ورئيس الشركة شارة الخدمة لمدة ٢٠ سنة ، تدليلا على مشاركتها لزوجها في ما حقق وانجز طوال سنوات الخدمة العشرين . ثم وزع الشيخ نجيب علم الدين شهادات وشارات الخدمة على مستحقيها وقد نال ٨ موظفين شارة الخدمة لخمس وعشرين سنة و٧٧ موظفا شارة الخدمة لعشرين سنة و٣٠٠ موظف وموظفة شارة الخدمة لخمس عشرة سنة .

واستمع نحو ١١٠٠ شخص حضروا الحفلة الى كلمة القاها رئيس الشركة وتناول فيها منجزات موظفي الشركة خلال السنوات الماضية . وكان من ابرز ما قاله ان الشركة كانت تضم منذ عشرين سنة ٤٥٠ موظفا لكنها تضم الان ٤٤٣٤ موظفا ، وان دخلها السنوي منذ عشرين سنة كان خمسة ملايين ليرة لبنانية وبلغ في العام الفائت ٢٢٠ مليون ليرة لبنانية ، وانها نقلت ٢٨٠١٥٠ مسافرا في العام ١٩٧٠ في مقابل ٧٧٥٣١٦ مسافرا في ١٩٧١ .

وعلى صعيد الارقام ايضا قال الشيخ نجيب علمالدين ان الشركة وزعت حتى الان شارات الخدمة لمدة ١٥ سنة على ٨٤٧ موظفا ، وخدمة ٢٠ سنة على ١٨٣ موظفا ، وخدمة ٢٥ سنة على ٣١ موظفا . واذا كانت هذه الارقام تعطي انطباعا ان الشركة اصبحت متقدمة في السن وان موظفيها من المسنين فان الحقائق والاحصاءات تؤكد ان ٥٠٠٤٣ في المئة من موظفي الشركة هم دون الرابعة والثلاثين وان ٨٠٠٤٧ في المئة تحت الرابعة والاربعين و٩٦٠٥ في المئة تحت الرابعة والخمسين .

وعرض ابرز الاحداث التي عاشتها طيران الشرق الاوسط طوال السنوات التي تسلم فيها زمام القيادة في الشركة ، وقال ان هذه برغم كل ما مر بها استطاعت ان تتغلب على كل العقبات بفضل روح التفاني والولاء عند جميع موظفيها وعمالها ، مما يؤكد ان راس مال الشركة الحقيقي هو راس مالها الانساني . واشار الى ان عمليات الشركة هذه السنة ستحقق ارباحا تفوق الارباح التي تحققت في العام الفائت .

وختم الشيخ نجيب علمالدين كلمته بالشكر وجهه الى زوجات الموظفين ، « ذلك ان العمل في شركة طيران الشرق الاوسط خصوصا ، وشركات الطيران في شكل عام ، شاق ويتطلب ساعات عمل غير منتظمة وانتقالا وسفرا مستمرا ، ولولا تفهم زوجات الموظفين ومساندتهن لازواجهن وللشركة وتمتعهن بروح التحمل والمؤازرة لما تمكنت شركة طيران الشرق الاوسط من تحقيق ما توصلت اليه من نجاح وتقدم » .

البعثة الاميركية لتنقية المياه

في الخامسة بعد ظهر يوم الجمعة المقبل تعقد بعثة تجارية اميركية لتنقية المياه مؤتمرا صحافيا في « الآج دور » في فندق فينيسيا .

وسيلقي مدير مكتب المياه المالحة في وزارة الداخلية الاميركية السيد باتريك اومبيرا مساء الخميس محاضرة في قاعة المحاضرات العلمية في الجامعة الاميركية في بيروت بعنوان « المياه والسكان » .

وسيقدم ستة من اعضاء البعثة التجارية دراسات حول موضوع استصلاح المياه وتصريفها في الحلقة الدراسية التي تقام مساء غد الاربعاء في مقر نقابة المهندسين .

بورصـة بـيروت

كانت حركة بورصة بيروت اولى جلسات الاسبوع نشطة ، فسجلت الردهة ٨٨٥ سهما بقيمة ٩٩١٢٥ ليرة .

وجاء هذا النشاط نتيجة بيع ٢٢٥ سهما من الترابة و ٢٥٠ سهما من سيل و ٢٢٥ سهما من نقليات البارد .

شمل العمل ٧ انواع من الاسهم توزعت على النحو الاتي : عقارية المرفأ ٥٠ سهما ، المالية العامة ١٢٠ سهما ، الترابة ٢٢٥ سهما ، الانترنيت ٤٠ سهما ، سيل ٢٢٥ سهما ، نقليات البارد ٢٢٥ سهما ، كازينو ١٠٠ سهم .

تراجع سعر الدولار الكندي والفرنك الافريقي والبيزيتا الاسبانية والدولار حوالة والجنيه الاسترليني حوالة فيما زاد سعر الفرنك الفرنسي التجاري والمالي والفرنك السويسري حوالة والمارك الالماني حوالة . واستقرت اسعار العملات الاخرى .

تراجع سعر الليرة السورية واستقرت اسعار العملات الباقية .

وبيع كيلوغرام الذهب بـ ٢٠١٥ دولارا .

المبادلات

عقارية المرفأ	١٧٦
المالية العامة	٩٢
الترابة	١٣٧
الانترنيت	١١٨٠٥٠
سيل	٥٦
نقليات البارد	١٧٨
الكازينو	٨٧

العرض

البارد	١٣٨
قاديشا	١٨٣
نهر ابرهيم	٧٨٠٥٠
العامة للشرق	٣٥٠
ا.د.ف.	٤٧
سوليفر	٨١
اوكال	٣٦٠٢٥

الطلب

البارد	١٣٧٠٢٥
نهر ابرهيم	٧٧٠٧٥
ا.د.ف.	٤٦
ادارة المرفأ	٢٠٧
راديو الشرق	٢٩٧
اوكال	٣٥٠٢٥

الدولار الكندي	٣٠١٠٥٠
الدولار الاميركي	٣٠٠
الدولار الاميركي حوالة	٣٠٠٠٧٥
الدراخما	٩/٦٠
الفلوران الهولندي	٩٢/٢٥
الالف فرنك افريقي	١١٩٠
الفرنك البلجيكي حوالة	٦/٨٣
الفرنك الفرنسي	٥٩٠٧٠
الفرنك الفرنسي تجاري	٥٩٠٨٠
الفرنك الفرنسي المالي	٥٩٠٨٥
الفرنك السويسري حوالة	٧٩/٢٠
الالف لير ايطالي (بنكنوط)	٤٩٨
الليرة القبرصية	٧٥٧
الليرة المصرية	٤٠٠
الليرة المصرية حوالة	
تجاري اسمي	٧٢٠
الليرة السودانية	٥٣٥
الليرة الاسترلينية	٧٠٤
السترلنغ آريا شك	٧٠٠
الليرة الاسترلينية حوالة	٧٠٦٠٧٥ ٢/٣٤٧٠
الليرة السورية	٦٨٠٧٠
الليرة التركية	٢٠٤٤٠
المارك الالماني	٩٣/٦٠
المارك الالماني حوالة	٩٣٠٩٠
البيزيتا الاسبانية	٤٠٦٨
البيزو الارجنتيني (الجديد)	٢٢
الريال الايراني	٣\٨٧
ريال قطر ودبي	٦٨/٢٥
الريال السعودي	٧٢\٣٠
الروبية الهندية	٣٠
الشلن النمساوي	١٢/٨٠
الالف ين ياباني (بنكنوط)	٩٨٥

اقفال ١٣ — ١١ — ٧٢

الكورون الدانمركي	٤٣
الكورون الاسوجي حوالة	٦٣٠٤٥
الكروزيرو البرازيلي	٣٨
دينار البحرين	٦٨٢٠٥٠
الدينار العراقي	٧٩٦
الدينار الاردني	٨٣٥٠٥٠
الدينار الكويتي	٩١٤٠٥٠
الدينار الليبي	٧١٠
الدولار الاوسترالي	٣٥٢

الليرة الايرانية	٤٤٥٠
الليرة العثمانية التجارية	٤٠٥٠
الليرة العثمانية الرشادية	٧٣٠٠
الليرة الفرنسية (نابليون)	٤٣٠٠
البيزوس المكسيكي	٢٥٢٠٠
الليرة الانكليزية (ملك)	٥٢٥٠
كيلو الذهب عيار ٩٩٥	٦٠٦٠٠٠

انغام جديدة

مستعدون لاستبدال اجراسكم في كل المناطق بلجراس بيانو « ايديسون » العالمية بـ ١٢ ل.ل مع التركيبمجانا . ت ٢٥٨٩٤٤

اعـلان

تحيط مؤسسة جورج طراد واولاده زبائنها الكرام علما بان السيد كرنيك اوهانيان لم تعد له اي صلة بها ، كما انها غير مسؤولة عن تصرفاته تجاه المؤسسة ابتداء من اول تشرين الثاني ١٩٧٢ .

هكذا من الأصل

هكذا عن الأصل

المـفـكـرة

متقلب الى ممطر احيانا .
الرياح السطحية جنوبية ـ غربية معتدلة الى قوية .
الرطوبة من ٦٠ الى ٨٥ في المئة .
الحرارة في الساحل من ١٤ الى ٢٢ درجة . في الجبال وفوق ١٠٠٠ متر من ٤ الى ١٢ وفي البقاع والداخل من صفر الى ١٩ .
البحر قليل الموج .
الحرارة المسجلة امس في بيروت ٢٤ ـ ١٣ ، طرابلس ٢٣ ـ ١٥ ، الارز ١٢ ـ ١ ، رياق ١٩ ـ ٢ ، مرجعيون ١٨ ـ ١٣ وضهر البيدر ١٣ ـ ٦ .
كان الطقس بعد ظهر امس جيدا في بغداد والحرارة ٢٦ ، طهران ١٧ واثينا ١٨ .
غائما في دمشق ٢٢ ، عمان ٢٤ ، القاهرة ٢٣ ، الكويت ٢٦ ، جدة ٣٣ ، طرابلس الغرب ٢١ ، روما ١٨ ، بلغراد ٧ وميلانو ١٢ .
ممطرا في اسطنبول ٨ ، جنيف ١٠ ، باريس ١٠ ، لندن ٩ .
(دائرة الرصد الجوي في مديرية الطيران المدني)

● الحمل (٢١اذار ـ ٢٠ نيسان) ـ لا تخف من السير في طريق تجهلها او من التقدم قبل ان تكون مستعدا . يكفي ان تتعرف الى رفاقك والمجال الذي انت فيه .
● الثور (٢١ نيسان ـ ٢١ ايار) ـ تاثيرات فلكية مثيرة . قد يحرك الطموح . كلمات او تصرفات مندفعة تؤدي الى التشويش وتترك آثارا سيئة. كن معتدلا .
● الجوزاء (٢٢ ايار ـ ٢١ حزيران) ـ تصادفك معارضة غير متوقعة حافظ تجاهها على برودتك . اللطف والحكمة يجنبانك الصدام . امامك ربح ممكن .
● السرطان (٢٢ حزيران ـ ٢٣ تموز) انت في انتظار تطورات جديدة او نتائج محاولات قمت بها . ضع خططا وافكارا مثمرة . لا تكتف بجهودك وارباحك السابقة .
● الاسد (٢٤ تموز ـ ٢٣ آب) ـ لا تشترك في مناقشات عقيمة ، لكن ادرس في هدوء ما يجب ان يكون. اليوم يجب ان تبقى مستعدا للتحرك .
● العذراء (٢٤ آب ـ ٢٣ ايلول) ـ الخبرة تعطيك الوسيلة الفضلى للعمل هذا اليوم، ان تفشل اذا استعملت طريقة جيدة .
● الميزان (٢٤ ايلول ـ ٢٣ تشرين الاول) ـ انطلق بحماسة وفاعلية حتى ولو كانت الاعمال التي تقوم بها قديمة . بهذه الطريقة تثير ما حولك وتتدارك التغييرات المفاجئة .
● العقرب (٢٤ تشرين الاول ـ ٢٢ تشرين الثاني) ـ يجب ان تحسن توحيد حماستك لتكون فعالة . لا تكن متطرفا خلال هذا اليوم لانه مثير اجمالا .
● القوس (٢٣ تشرين الثاني ـ ٢١ كانون الاول) ـ مهما يكن النشاط المقرر لهذا اليوم ، يجب ان تنتظر ان يستعد الاخرون . استفد من الوقت لتفحص كل شيء عن كثب.
● الجدي (٢٢ كانون الاول ـ ٢٠ كانون الثاني) ـ لا توزع قواك خلال تقدمك. الامور التي تواجهك ليست صعبة كما قد تبدو . تباحث مع اقربائك في الاعمال التي تخصهم .
● الدلو (٢١ كانون الثاني ـ ١٩ شباط) ـ لا ترفض اي اقتراح اذا كان يساعد في صورة جدية على ايضاح وضع معين .
● الحوت(٢٠ شباط ـ ٢٠ اذار) ـ من المستحسن ادخال تعديلات على موقف معين. لان تطور الظروف قد يقضي بذلك . راقب ما قد يحصل من فساد او خراب .
● اذا كنت من مواليد اليوم: في بعض الحالات تكون شخصيتك مزدوجة . من جهة انت مستهتر جدا وهذا قد يؤدي الى حياة بوهيمية وضياع مواهبك المتعددة. من جهة اخرى انت رصين ، واذا انميت رصانتك بذكاء فانك تصل الى نجاحات باهرة .
تبرع في المجالات العلمية وخصوصا الطب والكيمياء وعلم المعادن والصناعة .

الصيدليات التي تؤمن الخدمة من الساعة ٨ صباحا الى الساعة ٧ مساء (الزاميا) ويسمح بالنقل او بمتابعة العمل (اختياريا) لمن يشاء لغاية الساعة ٨ فقط .

اسم الصيدلية	المنطقة	الهاتف
● بيروت		
اللبنانية	ساحة الشهداء	٢٣١٦٤٢
ابي عجرم	بشارة الخوري	٢٢٤٢٨٤
جبل لبنان	التورية	٢٥٥٤٠٣
شلكر	باب ادريس	٢٢٣٣٢٣
كنة	جان دارك	٣٤٢٣٥٥
كومودور	راس بيروت (كومودور)	٣٥٢٠١٤
شوران	الروشة	٣١٢٣٩٨ـ٩
طبال	محطة النويري	٢٢١٨٥٩
الشعار الجديدة	الظريف	٣٠٣٦٣٧
الناصرة	محطة الناصرة	٢٣٤٥٢١
المتحف	ساحة المتحف	٢٨٢٨٢٧
بارتي	الاشرفية	٣٢٢٧٤٤
سان جورج	الاشرفية	٣٢٦٨٨٥
بابيكيان	الاشرفية	٢٢٤٩٢٩
بيروت	الملعب البلدي	٣١١٣٠٠
مازن	كورنيش المزرعة	٣١٣٣٦٢
● فرن الشباك		
الجديدة	سليم الخوري	٢٨٠١٨٠
عين الرمانة	وديع نعيم	٢٨٦٧٠٠
● الساحل الجنوبي		
محمصاني	الغبيري	٢٧٣٧٤٢
نجار	الغبيري	٣٠٨٠٥١
معوض	الشياح	٢٧٠٨٨١
باسيل	الحدث	٢٧٥٠٥٥
المعزز	الاوزاعي	٢٧٤١٧٦
● صيدا		
حريصي		٧٢٠٢٠٠
عاطف البسط		٨٢١٨٢١
● الساحل الشمالي		
ارسلانيان	برج حمود	٢٦١٠٨٩
فارتكس	برج حمود	٢٦١٠٤٢
انطوان صقر	البوشرية	٢٦٧٩٦٧
عزام	سن الفيل	٢٦٣٣٧٥
الدكوانة	الدكوانة	٢٦٣٧٢١
خوري	عمارة شلهوب	٢٦٧٨٠٠
● جونيه وجوارها		
بواري		٩٣٠٩٥١
مسك	ضبية	٤١١٤٨٦
كسروان	ذوق مكايل	٩٣١٤٩٦
● جبيل		
الشامي		٩٤٠٠٣١
● طرابلس		
مظلوم	بولفار الكيال	٦٢٣٣١٤ ، ٦٢٣٣١٦
الفتح	ابو سمرا	٦٢٨٠٨٠
مخلوف الجديدة	شارع محمد كرامي	٦٢٣٣٢٨٠
الحياة	باب التبانة	٦٢٣٧٨٦
● الميناء		
الميناء	شارع الجمرك	٦٢٥٧٤٥
● زحلة		
تريز جمال الدبس	البولفار	٨٢٠٣٦٢
الامراء (يعقوب ليون)	حوش الامراء	٨٢١٥٥٧
الدبس الجديدة	ساحة الفحم	٨٢٠٤٤٩
البقاع	المعلقة	٨٢٠٥٦٥

الكلمات المتقاطعة

الشبكة الرقم ٤٥٥٠
تقدمة : اسطفان ج.

افقيا :
١ ـ واد في الشمال ـ وضع خلسة . ٢ ـ حرفان متشابهان ـ مطربة عربية راحلة . ٣ ـ مدينة اميركية ـ ملكي (معكوسة) . ٤ ـ مضيء . ٥ ـ للتأوه ـ الزاني . ٦ ـ كره ـ يصابون بمس . ٧ ـ سار في الليل يحرس الناس ـ ضعف . ٨ ـ رئيس اميركي راحل ـ للمنادى . ٩ ـ يهلك ـ غلب .

عموديا :
١ ـ يمين ـ للاستفهام ـ سقي . ٢ ـ هواء عليل ـ نصف وازن . ٣ ـ ضمير منفصل ـ شق الارض . ٤ ـ من الخضر ـ كتاب نفيس . ٥ ـ قليل ـ تاه (معكوسة) . ٦ ـ وشى ـ الفرجة بين الشيئين . ٧ ـ اسم علم مؤنث . ٨ ـ حرف ابجدي ـ مدينة لبنانية . ٩ ـ عمر ـ وقف الحصان ولم ينقد ـ وحدة قياس .

حل شبكة امس

افقيا :
١ ـ ريما ـ ماف . ٢ ـ وليم روجرز . ٣ ـ بولس سلامة . ٤ ـ جتل . ٥ ـ تل ـ كد . ٦ ـ رالف سمارة . ٧ ـ حي ـ بعب . ٨ ـ اجر ـ بان . ٩ ـ نزار قباني .

عموديا :
١ ـ روبرت ريان . ٢ ـ يلو ـ لا ـ جز . ٣ ـ اليم (معكوسة) ـ احرى . ٤ ـ امس ـ كلي . ٥ ـ مر (معكوسة) ـ دس ـ بق . ٦ ـ ولج ـ مرايب . ٧ مجاف ـ نا . ٨ ـ ارمل ـ رب . ٩ ـ تزت ـ يلبن (معكوسة) .

استنكار طالبي واسع "لمجزرة" غندور

اضراب في اللبنانية والاميركية واليسوعية تحرك في ثانويات بيروت والمناطق

اجمع الطلاب الجامعيون والثانويون امس على استنكار « مجزرة » معامل غندور ، وعبروا عن استنكارهم بالاضراب والتظاهر وعقد الندوات والجمعيات العمومية واصدار البيانات العنيفة .

ندوات اللبنانية

● في الجامعة اللبنانية اصدرت اللجنة التنفيذية لاتحاد الطلاب فيها قرارا بتعطيل الدروس بعد الظهر للفسح في المجال امام الطلاب للاشتراك في التظاهرة التي انطلقت من محلة الحرج.
وقبل الظهر اقيمت ندوتان ، واحدة في معهد الاعلام هاجم فيها المتكلمون سياسة الدولة القمعية ، والثانية في كلية العلوم حيث وقف الطلاب دقيقة صمت على ارواح « شهداء التعسف والوحشية » .
وانتقد عدد من المتكلمين « سياسة الدولة العمالية والتربوية الخاطئة وغيابها الدائم عن تحمل المسؤوليات».
وقال احد الطلاب ان الدولة تحمي ارباب العمل على حساب العمال الذين هم عصب المجتمع » .
واضرب عمال التنظيفات في الكلية وشاركهم في ذلك عمال مطعم الكلية لمدة ساعة تأييدا لعمال معمل غندور.
وبعد الظهر عقدت ندوتان في كليتي التربية والآداب وقف الطلاب خلالهما دقيقة صمت على ارواح العمال .
وتكلم انور الفطايري رئيس اللجنة التنفيذية فدعا الى المساهمة في الدفاع عن مصالح عمال وعاملات غندور . كما دعا الطلاب الى التجمع اليوم في كليات الجامعة ومعاهدها للتشاور في الخطوات المقبلة .
وفي بقية الكليات والمعاهد عطل الطلاب دروسهم واشترك قسم كبير منهم في التظاهرة .

اضراب القديس يوسف

● في كلية الحقوق والعلوم الاقتصادية في جامعة القديس يوسف اضرب الطلاب بعد الظهر ، واصدر اتحادها بيانا استنكر « الطريقة اللامسؤولة » التي عولجت بها قضية عمال غندور كما استنكر « القمع الوحشي » وحذر المسؤولين من « توسل العنف في مواجهة التحركات النقابية، عمالية كانت ام طالبية » .
● طلاب الجامعة الاميركية اضربوا طوال يوم امس ، وعقدوا جمعية عمومية تكلم فيها كل من رئيس مجلس الكلية محمد دجاني وجوزف شويري وجورج ابي شاهين وظافر الخطيب.
ومن « وست هول » بثت الاذاعة الاناشيد الحماسية وعلقت على الاشجار والجدران لافتات تهاجم غلاء المعيشة وسياسة الدولة المبنية على « القمع وضرب الحريات » .
ووزعت حركة ٢٤ تشرين الديموقراطية الاشتراكية وحزب العمل الاشتراكي العربي واللجنة التحضيرية للاتحاد العام لطلاب الجامعة الاميركية ، والقوى التقدمية في الجامعة والجبهة الطالبية « السناء » بيانات تستنكر كلها الاحداث الدامية الاخيرة .

((ثورة)) في كلية بيروت

● « تجمع الفتيات الثائرات » في كلية بيروت للبنات وزع بيانا استنكر قمع العمال بالسلاح .
وخاطب البيان الطالبات الوطنيات ودعاهن الى التضامن مع عمال وعاملات غندور ، وقال : « اذا تحركنا في الاضراب الاخير من اجل قضية ثانوية (ملحس) فهل نتخلف عن المشاركة في دعم الحركة الجماهيرية واستنكار قتل الابرياء» .

بيان في العربية

● وفي الجامعة العربية اكتفى الاتحاد باصدار بيان استنكر « المجزرة واساليب السلطة القمعية الفاشية ». وندد بتحالف السلطة وطبقة الاحتكاريين داعيا الى التلاحم بين الحركة الطالبية والحركة العمالية ضد « تواطؤ الطبقة الحاكمة مع الراسمالية الاحتكارية ».

تحرك ثانوي

● على الصعيد الثانوي قامت امس في عدد من ثانويات بيروت وداري المعلمين فيها حركة احتجاج على قمع عمال غندور . ورافق ذلك اضراب في عدد من الثانويات برغم غياب الرابطات التي لم تنتخب بعد .
وفي الصباح وزعت منظمة العمل الشيوعي بيانا على الثانويات والدور « حول المجزرة الوحشية ضد عمال غندور » . ودعت الى المشاركة في التظاهرة التي نظمتها الاحزاب . وهاجم بيان « لانصار الثورة الفلسطينية » السلطة التي تترك تراب الوطن في الجنوب « وتتصدى بالاسلحة الاميركية لعمالنا في مصانع غندور » .
في ثانوية الرمل الظريف الرسمية اضرب الطلاب في القسم الفرنسي وخلعوا الباب الرئيسي وتوجهوا الى مبنى القسم الانكليزي حيث كان الطلاب رفعوا هناك لافتات على الجدران كتب عليها : « الدولة التي قمعت عمال غندور هي نفسها ضد ديموقراطية التعليم ووطنيته » .
وفي الحادية عشرة وصل الى الرمل الظريف في شكل تظاهرة نحو ٢٠٠ من طلاب ثانوية رأس النبع الرسمية المضربين ، ثم جابوا مع عدد من طلاب ثانوية الرمل الظريف شوارع المللا وحي اللجا والمصيطبة وابو حيدر مدة نصف ساعة ترافقهم سيارة من رجال الطوارىء .
وعقد طلاب كل من ثانوية برج البراجنة وداري بئر حسن للمعلمين والرياضة وتكميلية حوض الولاية ، بعد ان اضربوا ، جمعيات عمومية . وعلقت طالبات كرمل القديس يوسف في الصفوف الثانوية الدروس تضامنا مع عمال غندور .
وكان الاضراب جزئيا في كل من ثانويتي فخر الدين للبنات والطريق الجديدة ودار الاشرفية للمعلمين . واعتصم طلاب الثانوية الزراعية في الفنار استنكارا لممارسات « السلطة القمعية » وقرر هؤلاء جميعا الاشتراك في تظاهرة الاحزاب .

اضراب في المناطق

في المناطق : اضرب طلاب الثانويات والتكميليات والدور في البترون والهرمل وطرابلس وبعقلين وحلبا ضد « الاعمال التعسفية » تجاه « العمال العزل » وطالب طلاب حلبا بعدم لفلفة التحقيق القضائي وبالتعويض على عائلات الضحايا .
وفي بعلبك تظاهر نحو ١٥٠٠ من طلاب المدينة في اتجاه السرايا حيث تكلم عدد من الخطباء في « طلاب اليوم عمال الغد » .
ومنع رجال الامن الطلاب المضربين في صور من التجمع والتظاهر . ووجه هؤلاء دعوة الى الاضراب العام اليوم في المدينة .
وصدرت بيانات استنكار عن اتحاد الطلبة الجامعيين في قضاء جبيل ولجان النضال الجماهيري والتنظيم لحركة التحرير الوطني الفلسطيني (فتح) والتنظيم الطالبي للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين والتنظيم الطالبي لحزب العمل الاشتراكي العربي وتجمع المناضل الشيوعي الثوري ومنظمة كفاح الطلبة ولجان الدفاع عن الحريات الديموقراطية والحركة اللبنانية المساندة لفتح ، ومنظمة العمل الشيوعي ومصلحة الطلاب في حزب الكتلة الوطنية ودعت كلها الى الاضراب والاشتراك في تظاهرة بعد الظهر .

الفطايري في مؤتمر صحافي :

نحن نركض والمسؤولون يتهربون

تعيش اللجنة التنفيذية لاتحاد طلاب الجامعة اللبنانية في اجواء غامضة ومميزة، نتيجة اخلاف المسؤولين في وعودهم لجهة تنفيذ المطالب الطالبية التي ما تزال عالقة منذ اضراب السنة الماضية .
هذا هو الانطباع الذي ساد المؤتمر الصحافي الذي عقده رئيس اللجنة انور الفطايري ظهر امس في مقر الاتحاد ، اذ قال ان اللجنة ستبحث مع مكتب التخطيط التابع لها « الخطة المتوي انتهاجها لانتزاع مطالبنا المحقة والعادلة » .
وذكر ان تحقيق القضايا المطروحة هي المدخل الوحيد الصالح للخروج بالحل المطلوب .
واضاف : « لو اعطى المسؤولون قضايا الجامعة نصف ما اعطوه للعودة بنا الى عهد المماليك ، او لو اعطوها نصف صفقة الكروتال ، لاراحوا الحركة الطالبية من عناء ما تعانيه من اوضاع مترديه لا يمكن لاحد القبول بها » .
وتساءل عن مصير « القضايا الاساسية » التي اثيرت خلال اضراب السنة الفائتة . واجاب « لقد استعاضوا عن التنفيذ بالوعود ، هكذا بكل بساطة ، وهم اليوم يتهربون حتى من اللقاء معنا ، ويظنون ان الحركة الطالبية يمكن ان تنسى قضاياها في زحمة الازمات والمشاكل والوعود » .

الوعود كانت للتغطية

وقال « ان الوعود التي اطلقت وافدقت بسخاء كانت تغطية لاتجاهات ما زالت مسيطرة ، لا تريد لجامعتنا ان تتطور ولا لطلابنا تحقيق مطالبهم المزمنة » .
وذكر بالمطالب الاساسية التي يصر الطلاب على تحقيقها وهي مشروع المنح الوطنية وكليتا الهندسة والغاء سنتي الكفاءة لطلاب الحقوق .
واكد ان تنفيذ هذه الامور « اجدى من كل ادعاءات الحرص على الجامعة اللبنانية ومن كل المشاريع المعادية لتطور التعليم والجامعة » .
وقال ان الحكومة « التي سنت مشروع اقفال معهد الاعلام هي ذاتها التي لم تستجب بعد لابسط حقوق الطلاب في اقرار الضمان الصحي لهم وتأمين البناء الجامعي والمساكن ، وغيرها من القضايا التي تؤمن للجامعة مناخا للتطور والتقدم ، جامعة وطنية بالفعل ترد على كل حاجات تطوير لبنان اقتصاديا واجتماعيا وفكريا » .
وانهى مؤتمره مؤكدا « ان قضايانا لا يمكن ان تقبل التأجيل ، وكما بنينا الجامعة بنضالنا ، بدمائنا وبآلامنا ، سنواصل مسيرتنا مع الحركة الشعبية مهما بلغت التضحيات والصعوبات والجهود » .

الموقف الجديد لمصلحة طلاب الكتلة

عقد الرئيس الجديد لمصلحة الطلاب في حزب الكتلة الوطنية ، فيليب مجاعص، مؤتمرا صحافيا امس في المركز الرئيسي للحزب تلا خلاله البيان الصادر عن المؤتمر السنوي الثالث للمصلحة .
واهم ما جاء في البيان « ان معالجة القضايا التربوية تاتي في الدرجة الاخيرة الى ذهن السياسيين فتكون المعالجة آنية تؤجل الازمات ولا تحلها جذريا ، مما يجعل المشاكل التربوية تتراكم وتتفاقم . فكل حكومة تفكر وتخطط ضمن اطار الولاية الزمنية التي تنتظرها فتبعد عنها المشاكل ابعادا » .
واضاف : « نظرا الى هذه الروح اللامسؤولة التي تسيطر على السياسة التربوية فان مسؤولية ايجاد حل جذري ملقاة على عاتق المجتمع اللبناني بجميع فئاته ، لذلك يجب ان يقوم مؤتمر وطني للتربية من اجل وضع تخطيط بعيد المدى تشترك فيه مختلف الفئات وجميع المعنيين والقيمين على التربية » .
وعرض الموقف الجديد للمصلحة من التحرك النقابي الطالبي المرتكز على دعم الجامعة اللبنانية انطلاقا من المطالب الآتية :
اقامة ابنية لكليتي الآداب والتربية وانشاء كليات للطب والهندسة والزراعة ومباشرة تنفيذ مشروع تجميع المدارس واعداد جهاز مراقبة على المؤسسات التعليمية الخاصة وتعزيز ملاك التفتيش في وزارة التربية والغاء سنتي الكفاءة لطلاب الحقوق واقرار الضمان الصحي والتعاونية الاستهلاكية للطلاب واعداد برامج حديثة لمختلف مراحل التعليم ووضع كتب مدرسية تحت اشراف وزارة التربية » .

انفصال عن التحالفات

واكد « ان المصلحة قررت التحرك هذه السنة انطلاقا من استقلالها وبمعزل عن التحالفات السابقة التي لم تعد مرتبطة بها » .
وطالب « بقيام اتحاد عام للطلاب اللبنانيين وتوحيد برامج المدارس التي تعنى بالمتخلفين عقليا وذوي العاهات الذين يفوق عددهم ٥٠ الفا ، وباحصاء الطلاب اللبنانيين في الخارج » .
وقال مجاعص ردا على سؤال يتعلق بموقف المصلحة من بيان وزير التربية السابق المهندس هنري اده « ان هذا البيان صادر عن حزب الكتلة الوطنية وهو نتيجة دراسات قام بها الحزب » .



دعوة عامة لخريجات مدرسة البنات الاهلية

دعت ادارة المدرسة الاهلية جميع خريجاتها الى الاشتراك في الاجتماع العام الذي يعقد في ١٥ تشرين الثاني، الساعة الثالثة والنصف بعد الظهر في مبنى المدرسة .

تعزية واستنكار بالبرق

« نحن طلاب مدرسة العباسية نبعث بتعازينا الى عائلات الشهداء . اعلنا اضرابا تضامنا مع عمال وعاملات معمل غندور نستنكر بشدة القمع الوحشي الذي قامت به السلطة ضد العمال .
من طلاب مدرسة العباسية : محمد عيسى ، عليه حمود ، فاطمة عزالدين، فيروز قصير » .

بطولة كرة القدم في ١٩ ت ٢

تجتمع اللجنة العليا لاتحاد كرة القدم مساء اليوم لبت اعتراض السلام على اشراك اللاعب وفاء مرقجي في مباراته مع التضامن على نحو مخالف للقانون، واتخاذ قرار بالنسبة الى غياب الحكمة والاستقلال عن المرحلة النهائية لدورة التصنيف .
وينتظر ان تقر اللجنة في هذا الاجتماع البرنامج النهائي لبطولة لبنان للدرجة الاولى التي تبدأ يوم الاحد ١٩ تشرين الثاني .

كرة السلة :

ارمينيا ـ نوادي بيروت

تم اختيار عناصر تفاهم نوادي بيروت الذي يقابل مساء اليوم منتخب ارمينيا في قاعة الانترانيك المقفلة وهم : عبد الحفيظ وتار ، سهيل سابيلا ، بشير بربير ، انطوان قزي ، اميل حتي ، نبيل ابو عراج ، هرايير طباقيان ، محمد خليلي ، سهيل صفر، بيار انجيلوبولو، مايك ميخائليان وجورج كلس .
من جهة اخرى تقررت اقامة دورة الاستقلال في ١٧ و ١٨ و ١٩ على ملعب الانترانيك . ويتضمن منهاج اليوم الاول المباريات الآتية : الرياضي ـ مزيارة ، التضامن ـ عينطورة ، الهومنتمن ـ الهومنمن والانترانيك ـ ابناء نبتون .

الكرة الطائرة :

برنامج دورة الاستقلال

وضع اتحاد الكرة الطائرة برنامج دورة الاستقلال التي ستقام على ملعب الرسل في جونيه في ١٦ و ١٧ و ١٨ تشرين الثاني .
وهنا هو :
الخميس ١٦ : الساعة ٦ مار الياس بطينا ـ الانطلاق جونيه ، الساعة ٧ الشبيبة النقاش ـ العاصفة جل الديب، الساعة ٨ البوشرية ـ الانعاش قنات، الساعة ٩ العمل ـ المية ومية .
الجمعة ١٧ : الساعة ٦ القلب الاقدس ـ الرياضي شكا ، الساعة ٧ النجوم ـ الرياضي صفين، الساعة ٨ القلمون ـ السكة ، الساعة ٩ الميناء طرابلس ـ الانوار الجديدة.

توقيف مباراة الكهرباء ـ النجوم

● في نطاق بطولة لبنان توقفت مساء اول من امس مباراة الكهرباء ـ النجوم بسبب تدخل الجمهور ونزوله الى ارض الملعب وكانت النتيجة انتصارين للكهرباء في مقابل لاشيء .
وتقام الخميس ١٦ تشرين الثاني الساعة ٧ مساء المباراة الاخيرة بين فريقي الكهرباء والضاحية على ملعب مار الياس بطينا .

البوشرية في حمص

● يسافر يوم الجمعة الى حمص فريق الشبيبة البوشرية بطل لبنان في الكرة الطائرة للاشتراك في دورة ابطال المناطق السورية التي تقام في ١٧ و ١٨ و ١٩ تشرين الثاني في اشراف نادي الكرمة .
ويشترك في الدورة كذلك نادي اللاذقية بطل اللاذقية والاهلي بطل حلب والنهضة بطل دمشق والكرامة بطل حمص .
وتضم بعثة الشبيبة : الرئيس المحامي انطوان قاصوف ، امين السر اسعد بجاني ، الاداريين فؤاد شهوان جورج فضول. المدرب محمد عساف ، المدلك جوزف الراعي واللاعبين : نهال حداد رئيسا وجاك بلديل وانطوان برنس وغابي مارون وريمون ناصيف وانطوان شهوان وانطوان الكك ورياض الروماني وريمون ناصيف ومنير غريب وجوزف الحاج وفارس الراعي وحنا مفلوطة .
وتعود البعثة مساء الاثنين .

شؤون النوادي

نادي عمشيت

تالفت اللجنة الادارية لنادي عمشيت من السادة : الرئيس فوزي كرم ، نائب الرئيس بهجت لحود ، امين السر عارف موسى ، امين الصندوق موريس اسطفان ، مستشار مالي جان كلود زخيا ، مستشار اجتماعي نبيه نصار، مستشار ثقافي فايز لحود ، مستشار رياضي وجدي موسى ، الانشاء والتجهيز جورج روحانا .

نادي المتين

تشكلت اللجنة الادارية الجديدة لنادي المتين من السادة : الرئيس خليل سلامه ، نائب الرئيس جان بارودي امين السر شوقي هارون ، امين الصندوق نديم بلوط ، امين اللوازم جوزف خير الله ، مندوب اجتماعي فؤاد ابو فرحات ، مندوب رياضي جان ابو سليمان ، مندوب ثقافي ايلي ناصر ، مستشاران ميشال ابو فرحات وانطوان سلامه .

نادي حصارات

تالفت الهيئة الادارية الجديدة لنادي حصارات الرياضي من السادة : سعاده طنوس سعاده رئيسا ، اسطفان جان عاصي نائبا للرئيس ، نعمة الله اميل حويك امينا للسر ، انطوان جورج بولس امينا للصندوق ، اللجنة الرياضية : غالب طنوس سعاده رئيسا ، حنا جميل سعاده عضوا ، طنوس بولس ابرهيم عضوا .

شؤون البلد والناس

"الاتحاد العالمي للمغتربين" يعلن نفسه

لمناسبة مرور سنة على تاسيس « الاتحاد العالمي للمغتربين » عقد امينه العام السيد سهيل حموي مؤتمرا صحافيا في دار نقابة الصحافة تحدث فيه عن الهدف من انشاء هذا الاتحاد . ومما قال ان «الاتحاد العالمي للمغتربين» هو تطوير لاتحاد العرب في اميركا ويهدف الى توسيع رقعة نشاطاته كي يشمل المغتربين العرب في كل انحاء العالم من اجل الافادة من طاقاتهم المادية والبشرية في سبيل خدمة القضايا العربية .
وتطرق الى منجزات الاتحاد في العام الماضي فقال انه اصدر مجلة « آراب تريبيون » في اللغة الانكليزية تحمل رسالة الاتحاد وتنشر القضايا العربية على حقيقتها لتوعية شعوب العالم . وذكر ان هناك مشروعا لاصدار المجلة في اللغات الفرنسية والاسبانية والبرتغالية .
واعلن ان الاتحاد ينوي دعوة صحافيين ومفكرين وشخصيات سياسية اجنبية الى زيارة الدول العربية ، والتعرف الى مشاكلها عن كثب كما يسعى الى تنظيم رحلات سياحية للمغتربين العرب والى اقناع اصحاب رؤوس الاموال من هؤلاء بتوظيف اموالهم في البلاد الام في مشاريع صناعية او عمرانية .
واشار الى ان للاتحاد امانة عامة وان بيروت اختيرت لتكون مركزا لها على ان يعاون الامين العام مجلس استشاري اختير لرئاسته الدكتور مصطفى الرافعي . وقال ان دولا عربية عدة وافقت على ان يكون بعض مستشاري سفاراتها او الملحقين الثقافيين والصحافيين فيها اعضاء في المجلس الاستشاري .
وخلص الى ان الهدف الاهم للاتحاد هو جمع شمل ٢٢ مليون مغترب عربي وهو يتطلع الى اليوم الذي يستطيع فيه ان يكون ، بدعم من الدول العربية كلها ، الوكالة العربية التي تواجه في عنف « الوكالة اليهودية » التي لولاها لما كانت اسرائيل .

رابطة معهد الاعلام

تاسست « رابطة خريجي معهد الاعلام » مركزها بيروت (مقرها معهد الاعلام) وغايتها العمل على رفع المستوى الاعلامي والثقافي والفكري ، وهيئة ادارتها السادة : عامر حسن مشموشي ، باسم احمد السبع ، لويس ناصيف نبهان ، محمد مصطفى رياض جلال الدين ، وليد الخوري ، انطونيوس الخوري موراني ، الانسة مي فرح ضاهر ، الانسة مي خليل كحاله ، منير رافع ، فارس رافع ، وممثل الجمعية تجاه الحكومة : السيد عامر حسن مشموشي .

جمعية الكشاف المسلم

شكلت جمعية الكشاف المسلم في لبنان مفوضيتها العامة للسنة ١٩٧٢ ـ ١٩٧٣ على الوجه الآتي : القائد عمر سلطاني مفوضا عاما ، القائد محمد خير ياسين مساعدا للمفوض العام ، القائد احمد بربور مفوضا اداريا ، القائد جميل الجارودي مفوضا للتدريب، السيد حسان براج مفوضا للموسيقى ومسؤولا عن العلاقات العامة ، القائد مروان غزال مفوض بيروت ، القائد مصطفى زيادة مفوض الشمال ، القائد علي توفيق الرفاعي مفوض البقاع ، القائد حسن المسكي مفوض جبل لبنان ومفوض الجنوب بالوكالة .

تأجيل كوكتيل

هنري هيلد وشركاؤه ش.م.ل. ، وكلاء شركة الملاحة .N.Y.K وممثلو شركة الملاحة .N.Y.K المقيمون في بيروت ، يعلنون ان حفلة الكوكتيل التي كان محددا لاقامتها يوم الثلثاء الواقع فيه ١٤ تشرين الثاني في فندق سان جورج تأجلت الى يوم الاثنين ٢٠ تشرين الثاني في المكان والزمان ذاتهما.

افراح آل المسن

احتفل بعد ظهر السبت في كنيسة مار يوحنا في الاشرفية باكليل السيد جورج حبيب المسن والانسة غلاديس ميكال المسن .

نادي الساعة ٢٥

ينظم نادي الساعة ٢٥ مباريات في لعبة السكرابل من ٢٠ الى ٢٦ تشرين الثاني .
فمن يرغب الاشتراك في الدورة عليه الحضور الى مركز النادي ـ طريق الشام ـ تجاه الطيبة ـ او الاتصال بالتلفون الرقم ٢٤٥٥٠٧ بعد الساعة السادسة من مساء كل يوم .

معرض ميرو

جاءنا من بريجيت شحاده صاحبة مركز الفن في عين المريسة ان افتتاح معرض ميرو تأجل من اليوم الثلثاء الى مساء الجمعة .

افراح نجم ـ خاطر

احتفل في كنيسة سيدة لورد ـ فرن الشباك باكليل السيد مارون نجم والانسة ماري خاطر في حضور عدد من الاهل والاصدقاء والشخصيات الرسمية .

هتري غسان عقدي

رزق السيد غسان عقدي والسيدة قرينته مولودا ذكرا سمياه هتري . (مستشفى الروم) .

عشير بسام الداية

رزق المحامي بسام الداية والسيدة قرينته مولودا ذكرا هو بكورتهما سمياه عشير تيمنا بجده .

نادين صلاح سلام

صلاح سلام مدير تحرير الزميلة « اللواء » رزق والسيدة عقيلته مولودة سمياها نادين . (الدكتور نزار الترك ، مستشفى الدكتور طراد) .

عزيز جان صليبا

رزق المهندس جان صليبا وقرينته نايله مولودا ذكرا واخا لابنتهما تانيا ، سمياه عزيز . (مستشفى الجامعة الاميركية ، الدكتور فايز سويدان) .

نضال افرام فايز

رزق السيد افرام فايز والسيدة قرينته مولودا ذكرا سمياه نضال ، هو بكورتهما .

جورج ريمون رزق

رزق السيد ريمون رزق وقرينته لينا مولودا ذكرا سمياه جورج . (مستشفى الجعيتاوي ، الدكتور ميشال اسكندر) .

الكلمة تسيء الفهم فكيف بالصورة؟

تلقيت عبر « نهار الرياضة والتسلية » رسالة من الرابطة الثقافية الاجتماعية الرياضية في بسوس تعلق على محاولة التجريح باهالي البلدة ، لانني كتبت في مقال عن الكوميديا السينمائية، ان روح المسرح في افلام تاتي من الصعب ان تصل الى العالمية ؛ بينما ن شابلن عالمي . واستشهادي باهالي بسوس كان بعيداً كل البعد عن ية فكرة للمس بهم . وكتبت بسوس ثل اي اسم لاية ضيعة او بلدة او دينة في لبنان او خارجه. فافلام تاتي، رغم قسط الفن الرفيع الذي فيها ، لا زور بلدنا عدداً كبيراً من الفرنسيين نفسهم وتاتي منهم . وبخارج باريس اتها ، تفقد ٨٠ ٪ من فعاليتها . وهذا رهان على نقص لدى السينمائي لا لى نقص لدى الجمهور . كما سوء لتفاهم الذي نتجت عنه الرسالة لمنشورة في الملحق نلتج الى درجة بيرة من فشل مقالي في التعبير في ضوح كاف لتفادي هذا السوء .

وكلما لمسنا صعوبة التعبير بالكلمة، لتي الانسان يعاني منها ، ندرك في دة اكبر بدائية لغة الصورة المتحركة لناطقة ، التي لم تمر على ولادتها بعد سوى ثلاثة الارباع من القرن . فالسينما ن مجيب ، هو يحبو . وايا كانت لتطورات التقنية التي ستحوره عبر لاجيال ، فان الاعمال التي نصفق لها ليوم معتبرين اياها قمما في الفن لسابع ، قد تبدو ، في بضع عشرات من السنين ، بمثابة رسوم لرجل لكرومينون في عيني انسان القرن لعشرين .

مخيلة الجماهير

بعض الاشخاص يتعجبون من وقف جزء من الجمهور اللبناني من يلم « العراب » (يستمر التدفق عليه في الكونكورد والنسبة اقل في لبيلوس) . اكثر من مشاهد يخرج ن الصالة قائلا : « الفيلم جيد جداً، نما ليس بتحفة » . وفي الراي نيرة اضحة بخيبة الامل . والنجاح لجماهيري الهائل الذي حازه «العراب» ي امركا الشمالية والجنوبية ووصل لينا صداه قبل عرض الفيلم في لبنان هو المسؤول عن الخيبة هذه . اي ان اخبار نجاح الفيلم التي نشرت في الصحف ؛ للاعلام او الدعاية ، جاءت في النهاية جزءاً ليس في صالحه . وقد تكون كلمة « تحفة لم تكتب مرة واحدة » إنما كون العمل لقي نجاحا كالذي لقيه في الخارج ، تحول في مخيلة الجماهير الى برهان على ان الفيلم لا مثيل له في تاريخ السينما. وعندما تحضره هذه الجماهير ورغم اعجابها بنوعيته الجيدة جداً ، تظل منتظرة الاكثر ، مع ان تحديد هذا « الاكثر » يظل في الغيب .

سمير نصري

"تهمني عدالة الرقابة ويهمني وعي الشباب"

بيروت في ١٩٧٢/١٠/٣١

الى سمير نصري :

من خلال مطالعتي لـ « النهار » صباح كل يوم اترقب زاويتك السينمائية واقرأها في اهتمام لانني المس عبرها التجرد والواقعية والموضوعية لذلك اتقدم عارضا شكواي راجيا نشرها .

في الاختصار لجنة الرقابة على الافلام منعت لي شريطا طويلا من انتاج الولايات المتحدة اسمه « الملائكة السوداء » يصور الصراع العنصري بين البيض والزنوج ، ومحور الصراع فئتان من راكبي الدراجات النارية . وتقول اللجنة ان في الفيلم عنفا واثارة وكلاهما خطر على الناشئة . وعن الدراجات النارية تقول ان مشاهد المطاردات تحمل الشبان على تقليدها في الشوارع ثم التسبب في الحوادث .

قد تكون هذه المبررات منطقية ومقبولة لو اللجنة اعتمدت تطبيق القانون على جميع الافلام دون تمييز حرصا على الناشئة واخلاقها . لكنها للاسف لا تطبق هذا على الجميع فهي تسمح بالكثير مما هو ضار بالاخلاق ولست ادري ما هو مفهوم اللجنة للعنف او الاثارة . فيلم « الملائكة السوداء » فيه بعض العنف ولكن ليس اشد عنفا من العديدات من الافلام البوليسية التي نشاهدها . وللمثال فقط اذكر فيلم هيتشكوك « فرنزي » وليس هو اشد عنفا من افلام رعاة البقر الايطالية والاميركية حيث نرى الاقتتال المريع والدم ينزف من الراس او الصدر ، كله من حنفية . كما ليس اشد عنفا من افلام دراكولا وسانتو وغيرها من افلام الرعب القاتل . حتى التلفزيون يعرض افلاما فيها عنف واجرام وقتل وعرض منذ اسبوعين على التلفزيون فيلم اميركي طويل اسمه

SPIRAL STAIRCASE

فيه قتل وعنف ورعب الى الكثيرات من الحلقات البوليسية والاجرامية .

من حيث الاثارة ليس فيلم « الملائكة السوداء » اشد اثارة من « مدام بوفاري » ، « الاحد الدامي » « التمثال »وافلام عن الجنس والاثارة والشذوذ وادمان المخدرات لا يتسع المجال لذكرها وسمحت اللجنة بها او منعت من هم دون الثامنة عشرة من مشاهدتها .

في ما يتعلق بالدراجات النارية سمحت الرقابة بافلام عدة واذكر منها « قطط شارع الحمرا » حتى تشاهد احيانا حلقات تلفزيونية فيها مطاردات على الدراجات النارية . ومثالا حلقة « مهمة مستحيلة » في ٢٢ تشرين الاول وفيها فتاة مراهقة تقوم بتهريب المخدرات ويحركاتمثيرة على دراجتها. اذا اللجنة تجد خطرا على الناشئة من افلام الدراجات النارية فما بالها تسمح بعرض ما هو اخطر من الدراجات اعني مطاردات مثيرة للغاية بين السيارات كالتي في افلام عدة .

وهذه بالطبع تشكل اكبر من خطر الدراجات لوفرة عدد السيارات في لبنان وتفاقم حوادث السير من السرعة والمنافسة في التسابق .

لست في معرض الدفاع عن امر لغاية تجارية بحتة ولا تهمني الخسارة قدر ما تهمني العدالة . وانا لااطالب باي استثناء انما انشد الانصاف والنظر الى الامور نظرة موضوعية ، فالناشئة في لبنان على درجة كبيرة من الوعي وهي تتقبل ما تراه مفيدا وتلفظ ما تراه ضارا . كانت الرقابة تتشدد في ما يتعلق بالافلام ذات الطابع الجنسي وها نحن نراها تسمح بعرض الكثير منها مما يدل على انها مقتنعة بوعي الجماهير ، لذلك اطلب من اللجنة اعادة النظر في قرارها والسماح بعرض فيلم « الملائكة السوداء » او منعه لمن دون الثامنة عشرة .

محي الدين الرفاعي

البرجمع الانسان والفنان



جورج غوف و « بحرية » .

جورج غوف يعود بفرح ملون من رحلتهالمساويةفي «اجواء هيروشيما» موضوع معرضه السابق علم ١٩٦٩ في دار الفن والادب . يعود بثلاثين قطعة يجوز تحديدها انها التحولات الممكنة لرؤية واحدة تستلهم الطبيعة البحرية. ويؤكد غوف « ان المهم اولا له هو التعبير عن شعور بالارتياح والهدوء وان تقنية العمل ما عادت تحتل الصدارة . اذ الوسيلة لقول ما هو اهم اصبحت الانفعالات التي تمسكه والتي تجعل منه نموذجا لانسان العصر » .

غوف اختباري . لم نلتق واياه دائما لكونه ، في ما مضى ، حول اللوحة الى انتاج من مختبر كيميائي ؛ اي انها ابنة الصدفة والحادثة لا ابنة رؤية داخلية نفسية وجدانية متفاعلة مع امكانات الفنان المهنية . وقطعه الثلاثون في غاليري « مودولار » ، وراء جنينة الصنائع ، هي الرجوع الى الابداع الفني انطلاقا من الطبيعة والمزاج والعصب للانسان الذي هو غوف . في معنى آخر : اهمية معرض غوف الحالي من التقاء الرسام بالانسان وتاليفهما معا فنا مقنعا .

ن. خ.

اغان وبيانو والربيع خيري

شيرلي موردن ، السكرتيرة الخاصة لسفير بريطانيا في بيروت ، تحيي مجموعة من الاغاني الالمانية الشعبية لمساعدة جمعية سان جورج ، الساعة ٨،٣٠ من مساء يوم الخميس ١٦تشرين الثاني ، على مسرح غولبنكيان في كلية بيروت للبنات . وسيكون برنامجها اغاني من تاليف شوبرت وشومان وبرامز وولف وشتراوس ، وترافقها على البيانو السيدة وين فوسلنغ .

وريع هذه الحفلة للجمعيات الخيرية اللبنانية التي تدعمهاجمعية سانجورج. ويهم هواة الموسيقى في بيروت ممن حضروا الحفلة التي اقامتها شيرلي موردن والسيدةفوسلنغ ذاتهما فيالعام الماضي ، ان يعلموا أن المال الذي جمع آنذاك انفق على تدريب فتاة من احدى القرى اللبنانية على العلوم المنزلية والصيانة وما لزمها من مصروف لسنة كاملة . ولمشروع التدريب هذا اهميته اذ الفتاة تتعلم ايضا كيف يكون تعليم ما تلقته لمواطناتها لدى عودتها الى القرية في اخر العام .

وبطاقات حضور الحفلة تباع الان في نادي سان جورج وفي مكتبتي « فورستبسداون» و « لاست ورد » ، كذلك في المجلس الثقافي البريطاني سبع ليرات وخمس ليرات ، وسعر خاص ثلاث ليرات للطلبة واعضاء الشبيبة الموسيقية .

اتسعت الصالة لـ ١٣ أسلوبًا



لور غريب : حجمية منسوجة بمخيلة من الشرق .

ابرهيم مرزوق : انظف واوضح .

١٣ رساما لبنانيا يحتلون منذ مساء الجمعة جدران غاليري « وان » (واحد) مقدمين نماذج قليلة (من قطعة الى ثلاث للواحد) من انتاجهم المعروف . فان انت اخذتهم معا وقعت على صورة متعددة المظاهر والمعالم لبعض العطاء في فن الشباب عندنا . اي من الذين دخلوا الميدان الواسع ليمارسوا مغامرتهم الذاتية : ستيليو سكامنغا ، امين الباشا ، لور غريب ، رفيق شرف ، الى الذين هم في مستهل الطريق يحاولون تبيان الرؤية : فريد حداد ، فادي براج ، فاهي برصوميان ، كريكور نوريكيان ، سامية صعب .

المواد المستعملة في المعرض متنوعة : اكثر الاعمال من اللوحات الزيتية . لكننا وقعنا على الحبرالصيني: لور غريب . او قلم الرصاص : فاهي برصوميان . واخيرا على مائيات من امضاء موسى طيبا وحسين ماضي وفريد حداد . وجميع هذه الموادتعتبر حاليا من التقليدية ، ان جاز مثل هذا التعبير . فالمادة التي يستعملها الفنان غير مرتبطة بالزمن كما الحال في الكتابات ، اي اساليب المدارس وكبارها . ونحن نستعمل هذه الفكرة كمن يقول ان مادة الحجر في فن البناء تقليدية بينما مادة الباطون المسلح عصرية .

ويصعب وضع اسم مشترك بين الاعمال في « وان » ولا ادري هل مثل هذا يلزم في معرض يهدف الى تقديم نماذج من فنانين يتعاونون مع الغاليري . اذ ان ما رغبت فيه دوروتي بلرامور ، المسؤولة الجديدة عن صالة يوسف الخال ، هو اطلاق موسم ١٩٧٢ — ١٩٧٣ في قسوة . لذا حشدت هي هذه الستة والعشرين عملا معلنة بها ان هدفها تحريك غاليري « وان » لتستمر في تأدية وظيفتها داخل فنوننا الجميلة .

وليس من المفيد التوقفعند الاعمال التي في صالة شارع البطريركية . فاغلبيتها من مراحل مكتوبة على اصحابها وسبق لنا ان تعرضنا لها طويلا . ويجدر بالملاحظة تأثير تقنية المائيات (الاكواريل) على امين الباشا في العملين اللذين له . فهو يريح الوانه بالبياض (اللون الابيض الزيتي) ويبني اشكاله بالطريقة نفسها التي يسلكها في مائياته . ثم نلتفت الى النظافة التي تسيطر على الوان ابرهيم مرزوق كما الى وضوح الرؤية التي انطلقا منها ، يبني موضوعه مسيطرا على العناصر التي تتألف منها طبيعته الصامتة . ونكتشف مجدداً لور غريب في نسيجها المرهف الذي تغذيه مخيلة شرقية لرسمين مكثفين يمتازان بحجمية خطية مقرونة بنصبية متفجرة . وستيليو سكامنغا في لوحةزيتية يتعمق بها اكثر في دوامة الارابسك التسعرية الملوية داخل فضاء شفاف . ورفيق شرفالذي يستمر في بنائه لملحمة الروايات الشعبية في اناقة لونية واسلبة شكلية هما من صفات الفنون المعاصرة .

اسم جديد يوقف : سامية صعب . لوحة « المسيح المصلوب » . كذلك مناظر حسن جوني ومائيات موسى طيبا .

نزيه خاطر

ذهب الاطفال سعيدين مع جحا



جحا يندهش ويتساءل ، بالحركة .

هل تريدون مكانا ترسلون اليه اطفالكم ؟ لا ، ليس الى صالة سينما معتمة تقدم رسوما متحركة او افلاما مضحكة ليست لهم ، لاننا لا نعلم ماذا نفعل بهم في العطلة حيث يتنامسون يتأففون ، يقفون ، يبكون ، يتذمرون. لو كنتم معي في مسرح اروين — كلية بيروت للبنات ، لاندهشتم من انفعال الاطفال . انهم شاركوا فائق حميصي (جحا) في بيع الخضر وشرائها ونادوه وصفقوا له وخافوا من جولة الحمار بينهم يشنق والاولاد مذعورون يحتمون بامهاتهم . ليتنسه مسرح الاطفال يصبح حقيقة دائمة . ليت الادوار تتوزع في مسؤولية اكثر، ليته عدد المسرحيات للاطفال يكبر فتكون حللنا مشكلة عائلية صعبة وتكون ايضا عودنا اطفالنا على سرعة الخاطر وتركيز النظر والسمع على موضوع يهمهم .

الوقت موفق : ساعة واحدة بلا انقطاع . والديكور ، سهل ، بسيط متحرك يفهمه الطفل ويعرف وظيفته . والازياء : تقليدية مؤسلبة والشخصيات متفاوتة في التعبير والعطاء . وعرف المخرج موريس معلوف ان يحركهادون ضجة وثرثرة فاعطت ايقاعا موفقا . فائق حميصي ، الموهبة الاكيدة ، يتعدى نفسه في اكثر من لحظة .

جسمه اللين يشبه عجينة تطيع يد طفل صغير يقولبها . وتعابير وجهه مذهلة في الجدية فتفرقع ضحكات الاطفال والكبار معا .

والقصة لروز غريب قريبة جداً من ذهن الطفل ادركت ان توقظ خياله دون ان ترشقه بتفاصيل وجزئيات مملة . وموريس معلوف خدم النص فلم تحدث على الخشبة عجقة حركةاو جنون كلام . كان كل شيء متزنا ، ففتح المجال قدام الاطفال لان يتصوروا في خيالهم ما لم تفعله الحركة . والاقنعة توحي بالجدية انما ليست مخيفة ، وذلك ما طمأن الاولاد . شعروا ان هذه الوجوه بشرية فقبلوها وتابعوا حوارها . وفكرة الحمار المشنوق مسك الاكتشافات : انه من لحم ودم يشبه العم او الاب او الخال الذي يلعب معه الطفل في البيت فلا مطرح للخوف . وان تمتع الاطفال بالعرض عائد الى موريس معلوف وروز غريب وخصوصا فائق حميصي . يجب علينا ان نشجع فكرة مسرح الاطفال . يقول لي موريس معلوف : « لا نعرف هل نستمر . سنبحث القضية » . وعبر هذه الصفحة انادي جميع الامهات كي يذهبن الى مسرح اروين واطفالهن .

لور غريب

هكذا من الأصل

المفكرة

قبل ٣٠ سنة

قدرت الدوائر الصحية التي تولت تلقيح السكان الحاليين في بيروت عدد هؤلاء بنصف مليون نسمة . واكدت دوائر التموين صحة هذا التقدير واذا اضفنا الى هؤلاء السكان عدد القادمين الى بيروت والمسافرين منها يوميا ارتفع التقدير على اقل تعديل الى ثلثي مليون .

(« النهار » — ١٤ تشرين الثاني ١٩٤٢)

التلفزيون

القنوات ٢ و٤ و٧

٦،٠٠ موسيقى، ٦،٣٠ الشبح المرح (رسوم متحركة) ، ٧،٠٠ بالالوان : حب البقاء ، ٧،٣٠ الاخبار بالفرنسية ، ٨،٠٠ اخوت شاناي (الحلقة السادسة — شق الطرقات ومشاكلها) ، ٩،٠٠ جريدة التلفزيون، ٩،٣٠ بالالوان: الدكتور ولبي ، ١٠،٣٠ بالالوان: شريط اخباري .

القناة ٩

٦،٣٠ موسيقى ، ٧،٠٠ بالالوان : حب البقاء ، ٧،٣٠ الاخبار بالفرنسية ، ٨،٠٠ غنسموك ، ٩،٠٠ بالالوان : المعالم الاثرية ، ٩،٣٠ بالالوان: الدكتور ولبي ، ١٠،٣٠ مجلة العالم .

القناتان ٥ و١١

٦،٠٠ صور وموسيقى، ٦،٣٠ رسوم متحركة (الشبح الضاحك)، ٧،٠٠ حكاية قصيدة شاعر هذا الاسبوع (الحطيئة) ، ٨،٠٠ غنسموك، ٩،٠٠ الاخبار ، ٩،٣٠ فيلم « غرام في الكرنك » بطولة محمود رضا وفريدة فهمي .

الاذاعة

البرنامج العربي

٦،١٥ الاخبار الاولى ، ٦،٣٠ موسيقى ، ٦،٤٥ مع الصباح ، ٧،١٠ البث المباشر ، ١٠،٠٣ مجلة المرأة ، ١٠،٣٠ عود الى الينابيع ، ١١،٠٣ موسيقى ، ١٢،٣٠ مع الطلاب، ٧،٠٠ جريدة الاذاعة ، ٩،٠٣ ما يطلبه المستمعون ، ١٠،٣٠ عالم الموسيقى ، ١٢،٣٠ اجواء موسيقية .

المسارح

مسرح شوشو ، شارع بشارة الخوري ت ٢٢٠١٩٦ : « وراء البرافان » ، اعداد محمد شامل ، اخراج محمد كريم وتمثيل شوشو وفرقة المسرح الوطني .

مسرح بيروت ، عين المريسة، ت ٢٣٥٩٧٤ : «الحديقة الحيوانات» لالبي و « كوميديا العتمة » لشيفر، اخراج جان ماري مشاقة مع عدد من الممثلين الهواة (في الفرنسية).

دار الفن والادب ، شارع عبد الباسط فاخوري ت ٢٤٩٣٣ : « حكاية خرابيا وملكها اوبو » لبنتة واخراج وتمثيل جيرار افيديسيان ، مع وضاح فارس ، ماري كلود اده ، بول مطر وغيرهم.

مسرح بعلبك ، القنطاري ت ٢٣٠٢٦٠ : « خلونا نسأل عنو » ، تأليف الن هوفي ، اخراج ستيمل ، موسيقى كفاح فاخوري ، تمثيل عبدالله شماس ، امل طنب، فيليب عقيقي وغيرهم .

مسرح فينيسيا ، فندق فينيسيا ت ٢٥٢٢٠٠ : « ازار » فرقة محترف بيروت للمسرح .

مسرح اروين ، كلية بيروت للبنات ، ت ٢٥٢٥٩٠ : «مغامرات جحا » ، تأليف روز غريب واخراج موريس معلوف . مسرحية للاطفال الساعة ٢،٣٠ .

المعارض

غاليري واحد ، شارع البطريركية : ١٦ فنانا لبنانيا .

كونتاكت ، الحمراء ، بناية سينما سارولا : رسوم لامين الباشا .

دار الفن والادب ، شارع عبد الباسط فاخوري : هوفيت كالان وكريكور مومجيان .

مودولار ، الصنائع : زيتيات لجورج غوف .

المركز الفني ، عين المريسة: محفورات لخوان ميرو .

« اوفيل ديتان ١ » ، شارع مي زياده : معرض دمى من القرنين الثامن عشر والتاسع عشر .

« اوفيل دي تان ٢ » ،شارع مي زياده : معرض لوحات لغي هارلوف .

السينما

اتوال ت : ٣٤٢٦١٦

هاني كولدر : راكيل ولش (مغامرات وجنس في فيلم هشمته الصحافة الاوروبية والاميركية — لمن يرغب) .

امباسي ت : ٣٢٠٢٠١

سوبر ستار غوفي (مجموعة من الرسوم المتحركة لوالت ديزني ذوات شخصيات رياضية — للجميع) .

الحمراء ت : ٣٤٢٠٤٤

الشفرة العارية : لي مارفن ، جين هكمان (بوليسي عنيف عن رجال يبثون الرهبة في عالم صناعةالمعلبات في الولايات المتحدة — للراشدين).

في اول البرنامج فيلم قصير عن فيروز .

الدورادو ت : ٣٤١٧٢٣

الحب بعد الظهر : برنار فرلي (قصة عاطفية ناعمة وحساسة في تحليل دقيق للاحاسيس والمشاعر بورجوازي شاب يبحث عن ذاته عبر النساء والحب — للجميع) .

اديسون ت : ٣٤١٧٢٣

حب وكبرياء : نجلاء فتحي ، محمود ياسين (حب وعاطفة وقليل من الجنس في انتاج ملون لحسن الامام — لمن يرغب) .

امبير ت : ٢٢٣٢٧٢

حب وكبرياء : نجلاء فتحي ، محمود ياسين (حب وعاطفة وقليل من الجنس في انتاج ملون لحسن الامام — لمن يرغب) .

أورلي ت : ٣٤٩٤٣٣

ما القصة يا دكتور ؟ : بربارة ستريساند ، ريان اونيل (كوميديا لذيذة جدا على طريقة افلام هوليوود للعصر الذهبي — للجميع) .

بافيون ت : ٣٥٢٢٢٨

حب وكبرياء : نجلاء فتحي ، محمود ياسين (حب وعاطفة وقليل من الجنس في انتاج ملون لحسن الامام — لمن يرغب) .

بيبلوس ت : ٢٥٨٢٢٣

العراب : مارلون براندو (عالم المافيا العنيف في فيلم قوي تكسرت به جميع الارقام القياسية في تاريخ السينما — للراشدين) .

بيكاديللي ت : ٣٤٠٠٧٨

ما القصة يا دكتور ؟ : بربارة ستريساند ، ريان اونيل (كوميديا لذيذة جدا ، على طريقة افلام هوليوود للعصر الذهبي — للجميع).

في اول البرنامج فيلم قصير عن فيروز .

بيكال ت : ٣٢٨٦١٩

الضربة القاتلة : (فيلم كاراتيه من هذه الموضة التي انتشرت — لمن يرغب) .

دنيا ت : ٢٢٠١٩٥

هاني كولدر : راكيل ولش (مغامرات وجنس في فيلم هشمته الصحافة الاوروبية والاميركية — لمن يرغب) .

راديو سيتي ت : ٢٣٤٦٠٦

بن وشارلي : جوليانو جيما (كاو بوي اخر صنع ايطاليا فيه المغامرات والضحك — للجميع) .

روكسي ت : ٢٣١٦٥٦

الشفرة العارية : لي مارفن ، جين هكمان (بوليسي عنيف عن رجال يبثون الرهبة في عالم صناعة المعلبات في الولايات المتحدة — للراشدين) .

ريفولي ت : ٢٢١٧٩٥

اعظم طفل في العالم : رشدي اباظة ، ميرفت امين (كوميديا خفيفة من انتاج لبناني مصري — لمن يرغب) .

في اول البرنامج فيلم قصير عن فيروز .

سارولا ت : ٣٤٢٨٦٧

الدكتور بوبول : جان بول بلموندو (كوميديا سوداء لكلود شابرول عن رجل شاب لا تجذبه الا البشعات — للراشدين) .

ستاركو ت : ٢٩٠٦٠٠

(فيلم اخر من مجموعة افلام الكاراتيه التي راحت تنهال علينا — لمن يرغب) .

ستراند ت : ٣٤١٧٢١

انتصار شافت الكبير : ريتشارد راونتري (مغامرات ثانية للتحري الخاص شافت في هارلم السوداء — لمن يرغب) .

سكالا ت : ٣٨٠٦٩٧

فيلمان . ١ — المنتقم : غريغوري بك (الى الاربعاء) . ٢ — روميو وجولييت : ليونار ويتينغ ، اوليفيا هاسي (قصة جميلة — الى الاحد).

سيتي بالاس ت : ٣٩٤٨٢٠

حب وكبرياء : محمود ياسين ، نجلاء فتحي (حب وعاطفة وقليل من الجنس في انتاج ملون لحسن الامام — لمن يرغب) .

فرساي ت : ٣٤٧٤٨٠

بن وشارلي : جوليانو جيما (كاوبوي اخر صنع ايطاليا ، فيه المغامرات والضحك — للجميع) .

كومودور ت : ٣٥١٠٣٧

زوجتي من الهيبيز : دريد لحام، نهاد قلعي ، هويدا (كوميديا خفيفة من انتاج لبناني سوري — لمن يرغب) .

كونكورد ت : ٣٤٧١٢٤

العراب : مارلون براندو (عالم المافيا العنيف في فيلم قوي تكسرت به جميع الارقام القياسية في تاريخ السينما — للراشدين) .

كليمنصو ت : ٢٣٦٥٤٠

قصص عجيبة : بريجيت باردو ، الان ديلون ، جين فوندا (ثلاثة اسكتشات ماخوذة من قصص لادغار بو وافضلها اسكتش فليني — للجميع) .

كوليزه ت : ٣٤٢٩٦٢

مجانين الملعب : لي شارلو (كوميديا هزلية بطلها خماسي ضاحك له نجاح كبير في باريس — للجميع).

ليدو الاشرفية ت : ٣٢٢١٠٨

دراكولا (قصة عن هذا العفريت الذي لا يغيب عن شاشاتنا — للراشدين) .

متروبول ت : ٢٢١٤٣٥

زوجتي من الهيبيز : دريد لحام، نهاد قلعي ، هويدا (كوميديا خفيفة من انتاج لبناني — سوري — لمن يرغب) .

اخترنا : ما القصة يا دكتور ؟ (بيكاديللي) ، العراب (بيبلوس ، كونكورد) ، الحب بعد الظهر (الدورادو) ، الشفرة العارية (الحمرا ، روكسي).

هكذا من الأصل

إعلانات مبوّبة

السطر ٢٠٠ قرش لبناني

متفرقات

اولترانيون — ارمات
نيون بلاستيك . ت ٣٢١٤٧٤ .

مصنوعات رفيق الرشيدي
قطايف قشطة مغربية .
التلفون ٢٣٠٤٢٥ — ٢٣٣٦٢٠ .

في ساعتين فقط تصبح ساحرا ومنوما مغناطيسيا ٢٩٧٩٥٧ .

هل فكرت في هدايا راس السنة لشركتك او مؤسستك او محلك التجاري؟
مؤسسة هاشم التجارية
تعرض عليك الهدايا المناسبة للمعلومات الهاتف ٢٢٢٨٤٤ .

عاجلا ام آجلا
سوف يكون في كل منزل غسالة
MINI-PULS MVG
للسرعة والغسلة الصغيرة للمنازل والشقق وللمتزوجين الجدد ٢٣٠٦٧٨ .

ناجي « البصل المجفف »
صديق كل ربة بيت
حاليا في الاسواق اللبنانية
الموزعون « انتريك » ٢٤١٤٣١ .

A VENDRE
Dumper Sambron Cont.
Tél. 297365.

بوش
بالتقسيط ، ماكينة خياطة سويسرية اوتوماتيك ١٠٠٪ في محلات « النا » شارع جوستينيان ، قرب سينما كليمنصو ، التلفون ٢٩٥٣٠٢ .

ورق جدران

تشكيلة جديدة
من ورق الحائط والاقمشة
مع موكيت DLW
لدى
يوردان عبجي — بناية العسيلي
التلفون ٧٢ — ٧١ — ٢٥١٥٧٠
موقف سيارات مجانا لدى كاراج شاتيلا ونقاش .

تشكيلة ضخمة من ورق الجدران والموكيت والسجاد لدى :
معرض سجاد الشرق الاوسط
فرن الشباك ، بناية البلدية
٢٨٧٨٨٢ — ٢٨٩٨٢٨ .

ورق جدران
ورق جدران
لدى ريمون خياط ، شارع بشارة الخوري ، بناية طرزي ، الطبقة الثانية . الهاتف ٢٤٦٨٢٢ .

مطابخ معدنية صنع معامل الفولاذ اللبنانية . نجار . ت ٢٤٨٥٤٤ .

كاليري لاماتور
زيتيات اصلية موقعة حديثة او قديمة تناسب كل الاسعار ٢٤٢٩٣٠ الحمراء .

اقمشة للمفروشات
درالون DRALON الالمانية
جورج شويري
شارع سعيد عقل . ت : ٢٣٢٥٩٥

كاليري روما تقدم
صالون - غرفة نوم - غرفة طعام
براد - فرن غاز فقط ٢٤٨٠ ل.ل.
شارع بدارو - تجاه الامن العام سابقا

للبيع

للسفر فرش شقة فخمة ٣٤٦١٥٤ .

صالون لوي كانز ٩ قطع ١٨٠٠ لل وثريا ٢٤ لمبة ٢٢٥ لل و ١٦ لمبة ١٢٥ لل ٤١٠٣٦٤ .

مفروشات

● **كاليري بولس تقدم :**
● صالونا انكليزيا ٥ قطع ٣٩٠ ل.
● صالونا مودرن ٥ قطع ٤٢٥ ل.
● صالونا شرقيا ٥ قطع ٦٩٠ ل.
● غرفة سفرة كاملة ٤٥٠ ل.
● غرفة نوم كاملة ٧٥٠ ل.
● الاشرفية كرم الزيتون ٣٢٤٨٦٤ .

بيع اضطراري
على مجموعة مفروشات قيمة وتحف نادرة ولوحات شهيرة وثريات تشيكية وسجاد عجمي ايراني فاخر ٥٥١٩٧٥.

كاليري نابولي تقدم بـ
● ١٦٥٠ ل نوما ، طعاما وصالونا
● ٧٥٠ ل صالونا شرقيا
● ٦٢٥ ل صالون ستيل انكليزيا
كورنيش المزرعة التلفون ٣١٥٨٧٦ .

كاليري بون مارشيه ٣٥٠٦٥٠
تقدم العرض الكبير
● ٧٥٠ ل غرفة طعام موبيليا كاملة .
● ١٠٠٠ ل غرفة نوم موبيليا كاملة.
● ٦٥٠ ل صالون كابيتونيه درالون.
الحمراء — تقاطع شارع السادات القلعة.

بيع بسعر الكلفة
بسبب سفره الى الخارج صاحب معمل كبير للموبيليا يصفي مفروشاته من غرف نوم وصالونات وسفرة بأسعار الكلفة . البضاعة معروضة في
صالة المزرعة للمفروشات
تسهيلات في الدفع . ت ٣٠٦٤٣٣ .

لاحدث مفروشاتكم
زوروا معامل جيكو ٢٢٧٣٣٢ .

فرش بيت كامل بداعي السفر مع سيارة سيمكا موديل ٧٠ . ت ٣٢٩٨٠٧

كاليري البستان سن الفيل
اجود انواع المفروشات ٢٦٩٦٢١ .

كاليري فالنسيا
تجدون احدث تشكيلة من المفروشات الحديثة باسعار مدروسة . التلفون ٢٧٣٦٩٢ الشياح .

للدعاية فقط التلفون ٣٥٢٣٦٦
صالون لوي سيز ٩ قطع حفر مصري ١٥٠٠ ل. سفرة موبيليا درسوار وطاولة وعشر كراس ١٣٠٠ ل. رفة مثامة موبيليا كاملة ١٣٠٠ ل.

بيع اضطراري غرفة نوم سنتيان ١٨٠٠ سفرة لوي كانز ١٨٠٠ ثريا ٢٤ لمبة ٢٢٥ لل ٢٣٥٢١٤ .

كاليري بدر الدين ٢٩٣٦٤٥
متانة ودقة في العمل باسعار لا تزاحم صالون ١٦٠٠ ل . سفرة ١٨٠٠ ل. ونوم فخمة ١٨٠٠ ل. ثريات لوحات زيتية مع قطع ديكور. تشكيلة مختلفة من السجاد براس المال لكل مشتري مفروشات. قرب اوتيل بريستول

● قبل ان تشتري مفروشاتك وتندم
زر كاليري فاميليال ٢٣٦٣٢١
واستفد من العرض الكبير
● غرفة نوم وطعام وصالون وبراد
● وفرن غاز وثريا ١٦ لمبة وسجادة
كلها فقط بـ ٢٥٢٥ ل .
● طلعة العكاوي قرب صالون برستيج.

بيع بالتراضي
كل المفروشات القديمة
تباع كامل المفروشات مع السجاد والموبيليا لغاية يوم الخميس ١٦ تشرين الثاني . المكان : آخر سوق النجارين ، التلفون ٢٣٥٥٨٠ .

توظيف اموال

« ايـف » تسليف للموظفين
والتجار بشروط مغرية ٢٥٥٧٩١ .

مركز التسليف ٢٤١٨٨٨ — ٢٢٣٠٢٤ .

تسليف للموظفين فقط ٢٩٦٧٦٣ .

تامينات على شقق مفروزة وحسم سنداتها بفائدة ١٠٪ من شهر الى ٣٦ شهرا . المراجعة كونتوار حتي ويونس ، مستديرة الدورة ، ملك جبارة، التلفون ٣٦٠٨٠٦ — ٣٦٢١٧٢ .

سيارات

للتمويل كوراكو كنعان خوري ٢٧٢٨٩٤.

انطوان ونيع
وكيل سيارات بيجو ٩٣١٩٦٣ .

كوميات الزيت العجيب ضد التاكل ضروري لكل سيارة وبيت . شركة حداد التجارية للمحركات ٢٤٣٨٣٦ .

لتامين السيارات . ت ٢٤٢٨٩٠ .

نشتري ونستبدل كل انواع السيارات. فندي جابر ٢٨٢٥٢٢ شارع بدارو .

لمعاينة ميكانيك سيارتك في طرابلس والشمال اتصل بمعرض الشمال للسيارات . التلفون ٦٣٠٠٢١ .

للبيع

فولكسفاكن ١٣٠٠ — ٦٩ جيدة ٢٣٦٧٥٧

مؤسسة لويس عريضة
— سكايلارك كوبيه ، ٧٢ ، اوتوماتيك
— تويوتا ١٩٠٠ SL كوبيه ٧١ .
— مرسيدس ٢٥٠ C.E. ٧١ اوتوماتيك
— بورش ٩١٤ ، موديل ٧١ .
— بيجو ٤٠٤ ، موديل ٧٠ .
— مرسيدس ٢٨٠ SE موديل ٧٠
— مرسيدس ٢٨٠ S موديل ٦٩ .
التلفون ٢٩٦٠٦٦ — ٢٩٢٩٥١ .

للبيع سيارة شفروليه كابري سقف جلد مكيف هواء في حالة ممتازة للمراجعة التلفون ٢٩٢٦٤٥ .

للبيع سيارة فورد غالاكسي ٦٣ وسيارتا فالكون ٦٥ وسيارة فالكون ٦٦ كلها مجهزة بمكيفات هواء وغير مجمركة . للمراجعة ٢٧٢١٦٤ . تقبل العروض حتى يوم الاربعاء ٢٩ تشرين الثاني ١٩٧٢ .

رينو R 10 ١٩٦٧ . ت ٢٩٥١٨٨ .

اوتو بيكر — دوسلدورف
مرسيدس في حالة ممتازة ٢٨٥٢١٥ .

مكتب اسعد ابي عاد ٢٧١١١٧
مرسيدس ٢٢٠ — ٦٩ — SE
— ٢٥٠ — ٦٦ فيات ١٥٠٠ — ٦٧ —
ام جي ٦٨ .

مرسيدس ٢٣٠ ستايشن المانية ٦٧ مجمركة جيدة ٢٧٤١٦٤ .

للبيع فولفو ستايشن موديل ٦٥ . التلفون ٢٥٢٤٦٨ .

موسكوفيتش ٤١٢ — ٧٢ — ٥٧٠٠ لل ٣٦٠٠٠ كلم بداعي السفر ٤١١٦١٧

بيجو ٥٠٤ موديل ٦٩ حالة جيدة . الاتصال بـ ٢٢٠٧٧٠ .

مرسيدس S 220 موديل ٦٠ . حالة جيدة . الهاتف ٣٠٨٥٠٨ .

فيات ١٢٥ — ٦٩ جيدة ٢٢٤٤٧١ .

مرسيدس SE ٢٥٠ — ٦٨ — ٩٤٠٦٢٢ .

Dart GTS unique au Liban, équipée full sport et confort L.L. 14.000. Tel. 411120.

مطلوب

بويك الكترا من ٦٨ حتى ٧٠ — ٣٦١٤٣٠ .

مطلوب بيجو ٢٠٤ — ٦٩ — ٧٠ — ٧١ . التلفون ٢٨١٧٧٥ .

آليات

للبيع

بيانو انكليزي مستعمل في حالة فينيسيا شارع بدارو ٢٨٣٤٧٥ .

فليرز في حالة جيدة للبيع . ت ٢٤٥٥٤١ .

Learn Computer Programming
International Management Services Inc.
New York — U.S.A.

Announces the start of the COMPUTER Training Courses
The courses offered are :
Computer Concepts, Programming (In Cobol & Fortran) and Systems Design.
Three computers are at the disposal of the students.


The INSTITUTE is ACCREDITED BY UNIVAC SERVICES, A. G.

For registeration and information contact :
Business Automation Training Center
GEFINOR Bldg. Bloc D — Floor one
Tel. 342860 - P. O. Box 5736 — Beirut

اعـــلان تــوظيـف

تعلن حكومة ابو ظبي عن حاجتها الى مدير عام فني (رئيس مهندسين) في وزارة الماء والكهرباء في ابو ظبي يكون مسؤولا عن :

ا — الاشراف الفني والاداري على محطات القوى التوربينية والديزل وتحلية مياه البحر .
ب — الاشراف على محطات ضخ المياه وصيانتها ومراقبة تشغيلها .
ج — تقييم مشاريع الماء والكهرباء وتحديد حاجة الاستهلاك في البلاد والعمل على توفيرها .

يشترط في مقدم الطلب ان يكون حاصلا على مؤهل جامعي في الهندسة الكهربائية (قسم القوى) او الهندسة الميكانيكية مع تخصص كهرباء .

ان يكون على قدر عال من الكفاءة العلمية بخبرة لا تقل عن عشرين عاما بعد الحصول على المؤهل يكون قد عمل خلالها في مجالات تخطيط الاحتياجات والتصميم والانشاء والتوزيع والادارة .
من يقع عليه الاختيار سوف ينال :

١ — مرتبا مجزيا يحدد حسب الخبرة العملية والمؤهلات العلمية .
٢ — سيكون بعقد خارجي لمدة عامين قابلة للتجديد يتمتع خلالها بسكن مجاني مزود بالماء والكهرباء مع بدل اثاث مجز .

٣ — سوف ينال تذاكر سفر درجة اولى عند القدوم الى ابو ظبي وخلال الاجازة لشخصه وزوجته واولاده المعالين بما لا يتجاوز خمس تذاكر كوامل الى موطنه الاصلي .

٤ — سوف يزود بسيارة حكومية او يقرض لشراء سيارة مع علاوة سيارة لا تقل عن خمسة وثلاثين دينارا بحرينيا شهريا .

نرجو من مقدم الطلب ملاحظة الاتي :

١ — ان يذكر عمره وجنسيته والجهات التي تلقى تعليمه فيها .
٢ — ان يذكر الراتب الذي يتوقعه دون الامتيازات السابق الاشارة اليها .
٣ — ان يذكر اسماء ثلاثة اشخاص يمكن المرجوع اليهم للاستفسار عنه .

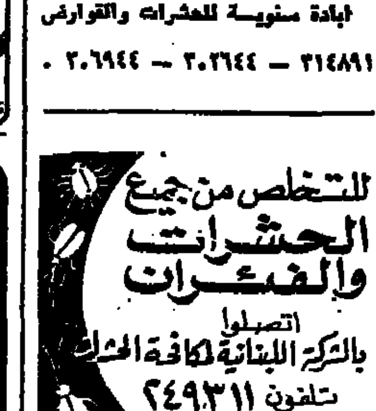
تقدم الطلبات الى مدير شؤون الموظفين في ابو ظبي ص.ب ٣٧١ في موعد غايته ١٩٧٢/١٢/٣١ ، ويجب ان يكون كل طلب مصحوبا بصور من شهادات المؤهل العلمي والخبرة العملية وسوف تطلب الشهادات الاصلية المعتمدة ممن يدخل في كشف الاختيار .

بطي بن عبيد العجماني
مدير دائرة شؤون الموظفين .

مبيدات

تي . تو . انسكتيسيد
تقضي نهائيا على الحشرات والقوارض
مؤسسة حمور وابو عياش
بيروت ٣٠٨٦٤٤ طرابلس ٦٢٧٩١٤ .

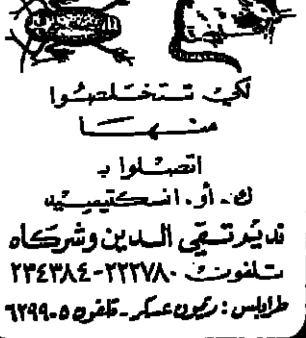
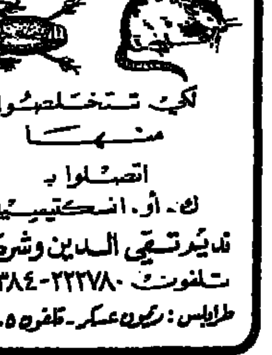
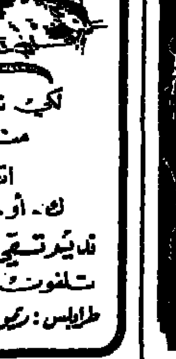
تري — اي. ام. العالمية
ابادة سنوية للحشرات والقوارض
٣١٤٨٩١ — ٣٠٣٦٤٤ — ٣٠٦٩٤٤ .







وظائف

مطلوب

تلزمنا بائعة انيقة . ت ٢٥٦١٣٧ .

مطلوب Vendeuse لمحل ٢٥٦٥٦٧ .

عاملات للدرز والحبك ٣٠٤٨٥٣ .

كاروسري مدلقي
مطلوب معلمون وعمال لحام ومعلمون وعمال حدادة فرنجية ٣٦٧٠٢٩ .

مطلوب موظفة انيقة ٢٩٠٥٠٤ .

تلزمنا سكرتيرة . ت ٢٩٥٤٦٧ .

مطلوب معلم تركيبدهان للسيارات، ت ٣٦١٠٩٠ المعرض الدولي للدهانات.

مطلوب آنسة للعمل مستوى سرتيفيكا. ت ٢٨٦٣٢٢ .

ولد لمكتب ٢٥٨٩٩١ .

شركة تطلب سكرتيرات عربي انكليزي فرنسي لغة وطباعة معاش ابتداء من ٤٠٠ ل.ل. وما فوق ٢٥٨٩٩١ .

The collier's Encyclopedia Office in Beirut requires the Services of 3 Ladies and gents to be trained as sales representatives for full time or part time job. Good English is essential. For more informations call 231371 or 250630 ext. 14.

CARRIER SALES
Permanent future for sales type individual accustomed to active. Contact with public. Age 30-40. College graduate. Salary and commission. Tel. 347030/31.

مطلوب مخرطجي « اجيستور » وعمال تلحيم كهرباء تلفون ٣٦٠٤٧٤ الاستاذ جورج .

محاسب ٢٧٢٧٧٨ بعد الساعة ٣ .

مؤسسة تطلب مندوبين ومندوبات للعلاقات العامة من حملة الشهادات . التلفون ٢٩٦١٧٠ .

سائق يفضل من لديه خبرة في اكسسوار السيارات ٢٣٠٢١٥ .

الى هواة الموسيقى
تعلم كل آلات الموسيقى . الاتصال يوميا من الثانية بـ ٢٤٨٠٩٠ .

مطلوب طبيع اوفست ٢٤٤٧٦٤ .

مؤسسة تطلب آنسات وشبابا لهم المام في المحاسبة . التلفون ٢٥٤٩٩٤ .

فني كهربائي للعمل في مؤسسة الكترونية . ت ٣٤٣٦٦٤ .

مطلوب لمؤسسة اعلامية في الحمراء سكرتيرة تنفيذية تجيد الانكليزية والفرنسية ولها خبرة في الارشيف براتب جيد . تفضل الجامعيات . ت ٣٤٢٥٥٨ قبل الظهر .

عائلة لبنانية في حاجة الى طباخة لبنانية تساعد ايضا في اعمال المنزل . الاتصال بالهاتف ٣٠١٧٥٧ بعد الساعة الرابعة .

سيدات وآنسات للعمل وقت الفراغ راتب وعمولة ٣٦٢٥٨٥ .

مطلوب سائق عمومي ٢٢٩٦٣٦ .

POSTES VACANTS Représentants Culturels, Dames, Messieurs sociables — Niveau Universitaire — Temps Libre — Revenu Substantiel. Téléphone 293141, de 10 h. à 13 h. et de 16 h. à 18 h.

IMPORTANT PUBLISHING CORPORATION requires ambitious ladies and gents to be trained as educational representatives for full or part time job. Good income. For appointment call 231917 between 9.00 and 13.00 hours and 16.00 to 18.00 hours.

Demandons jeune homme, niveau bac., motorisé, pour travail immédiat dans administration et relations clients. Expérience souhaitable mais pas nécessaire. Pour rendez-vous contacter 334215.

معروض

نؤمن الخادمات بكفالة ٢٤٠٧٥٧ .

جامعي يدرس الرياضيات ٢٧٥٨٠٨ .

الخادمة الصغيرة والكبيرة ٢٥٦٦٨٩ .

مدلك متجول للسيدات ٣٠٩١١٩ .

نؤمن الخادمات والمربيات ٢٤٩١٧٣ .

رجل قانون ذو خبرة طويلة وعلاقات اجتماعية واسعة يطلب مركزا مستشارا قضائيا في شركة او مصرف ٣٦٢٣٢٨ قبل العاشرة وبين ٣ و ٦ .

شاب يعطي دروسا خصوصية في الرياضيات الفرنسية التكميلي ٣٠٧٣٤٣.

آنسة وولد يطلبان عملا ٣٠٣١٧٨ .

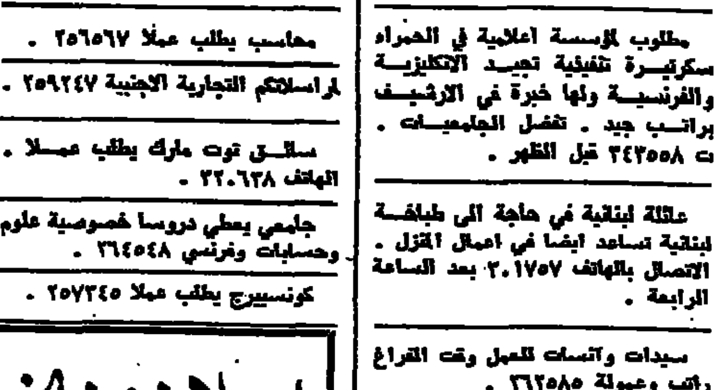
محاسب يطلب عملا ٢٥٦٥٦٧ .

لمراسلاتكم التجارية الاجنبية ٢٥٩٢٤٧ .

سائق توت مارك يطلب عملا . الهاتف ٣٢٠٦٣٨ .

جامعي يعطي دروسا خصوصية علوم وحسابات وفرنسي ٣٦٤٥٤٨ .

كونسييرج يطلب عملا ٢٥٧٣٤٥ .



مدارس

مدرسة المهن الفنية
دورات جديدة للسنة ٧٢ — ٧٣
هندسة الراديو والتلفزيون
هندسة التبريد وتكييف الهواء .
كهرباء عامة .
بيروت قبالة نورا قرب النار والنور .
التلفون ٢٢٢٤٣١ — ص.ب ٣٤٠٦ .

تعلم اللغة الانكليزية
باحدث طريقة علمية من اعداد هيئة الاذاعة البريطانية بالتعاون مع جامعات لندن و British Council اكتب الى ص.ب ٧١٥٥ . المعلومات مجانا اتصل فورا بالرقم ٣٤٢٣٤٢ .

تعلموا التفصيل والخياطة
في المركز اللبناني الحديث ليلا نهارا . بشهادة حكومية. فرن الشباك ٢٨٤٢٨٥

SHORTHAND COURSES
45 days, best price in town. Diplome. Call. 295784.

اعلان من الخطوط الليبية

تعلن الخطوط الجوية العربية الليبية عن حاجتها الى مضيفات في الجو تتوافر فيهن الشروط الآتية :

العمر : من ١٨ الى ٢٦ سنة .
الثقافة : انهاء المرحلة الثانوية .
اللغات : العربية والانكليزية وتستحسن من تعرف الفرنسية ايضا .
الراتب : ١٠٠ جنيه ليبي في الشهر .
تعويض طيران : ٢٥ جنيها ليبيا في الشهر .
السكن : على نفقة المؤسسة .

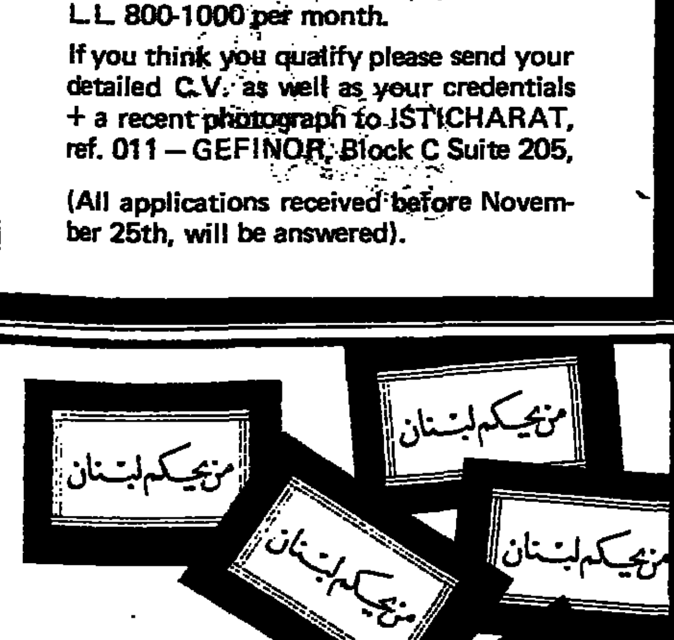
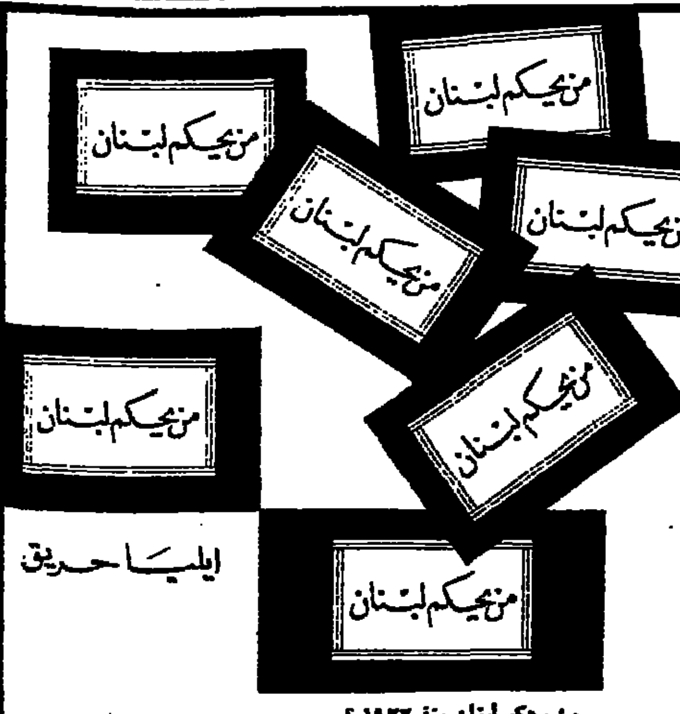
تحق للمضيفة اربع تذاكر سفر مجانية كل سنة ولها حصة من المبيعات على الطائرة .

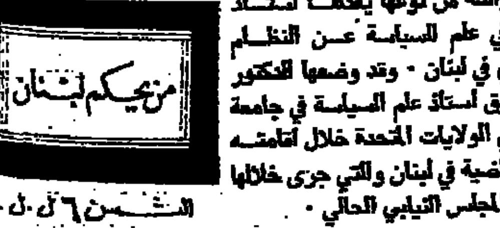
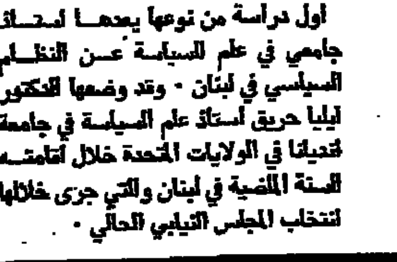
وعلى من تجد في نفسها الكفاءة التقدم بطلب خطي ذاكرة التفاصيل والعنوان الكامل مع صورة شمسية حديثة الى ص.ب الرقم ٣١٣٢ بيروت قبل الثامن عشر من الشهر الجاري . تعامل كل الطلبات بسرية تامة .

SOMETIMES YOUNG WOMEN ARE REALLY GOOD!!!

Especially if they have:
* a solid university background
* a perfect command of English
* and are experts in English shorthand and typing.

So, if you are a young lebanese woman with some working experience and fulfill the above requirements;
Then we have an opening for you in a large business firm as an EXECUTIVE SECRETARY, with a starting salary of L.L. 800-1000 per month.
If you think you qualify please send your detailed C.V. as well as your credentials + a recent photograph to ISTICHARAT, ref. 011 — GEFINOR, Block C Suite 205,
(All applications received before November 25th, will be answered).

ايليا حريق

من يحكم لبنان منذ ١٩٢٢ ؟
النخبة ؟ من هي ومن تتألف ؟
كيف ينحصر النفوذ السياسي في فئة معينة من السياسيين الذين يحتكرون السلطة ؟
من هي هذه « الفئة » وكيف تتوارث السلطة ؟
اول دراسة من نوعها يعدها استاذ جامعي في علم السياسة عن النظام السياسي في لبنان . وقد وضعها الدكتور ايليا حريق استاذ علم السياسة في جامعة انديانا في الولايات المتحدة خلال اقامته في لبنان والتي جرى خلالها انتخاب المجلس النيابي الحالي .

صدر عن دار النهار للنشر

الثمن ٦ ل.ل.

عقارات

للبيع

قطعتا ارض مفروزتان . ت ٣٦٨٢٩٨ .

للبيع عيادة طبيب مجهزة بموبيليا وراديوغراف وآلة تخطيط قلب مع تلفون . الاتصال ٢٢٤٢٩٦ .

شقق مفروزة للبيع ٣ و ٤ نوم — صالونان — طعام — روف . التبريد والتدفئة مستقلان . موقف سيارات . التسليم فورا . شارع فردان التلفون ٣٤٦٦٦١ .

بناية جديدة ٢٢٥ الف ليرة
زاوية ، مصعد ، مؤجرة ٣٠ الفا ١٣٪ شركة عون اخوان ٢٨١٢٩٠ .

مؤسسة طويل وعبد المسيح
تعرض للبيع شققا فخمة ٤ ، ٣ و ٢ نوم ، صالونان . راس بيروت ، الاشرفية ، وقرب المحكمة العسكرية ٢٤٦٦٧٥ .

للبيع محل كبير في باب ادريس . ترجى الكتابة الى السيد فؤاد ص.ب ٢١٩٠ — بيروت .

اراض للبيع
ضواحي بيروت بليرتين ونصف المتر. عماركو ٣٤٧٢٥٣ .

للبيع صالون للسيدات . ت ٢٥٩٣٧٩ .

للبيع قطعة ارض في منطقة الكسليك ١٢٣٣ مترا مربعا ، مشجرة ، مشرفة على البحر ، واجهتها ٤٥/٥٠ مترا ، عامل الاستثمار السطحي ٥٠ في المئة العام ٢٠٠ في المئة تستفيد من قانون العلو الجديد . نرفض الوساطة . المراجعة هاتفيا ٢٧١٧٩٢ .

شقق جاهزة للسكن بالتقسيط دون فائدة بين شكا وانفه . للمراجعة جان شينا التلفون ٦٢٩٠٩٨ .

ارض ١٢٠٠ مم صناعية ٢٩٢٠٨٨ .

مطعم وسناك بار دخل ممتاز . على اوتوستراد جونيه ٩٣٠٨٥٩ بين ٨ و ١٢ ظ.

للايجار

شقق فخمة للايجارات ٣٦٢٤٢٧ .

شقق للايجار
صغيرة وكبيرة وروف في الروشة ٢٥٠ ل. شهريا . عماركو ٣٤٧٢٥٣ .

طبقة فخمة تدفئة وماء ساخن ومصعد طبقة ثالثة خمس غرف نوم و ٣ حمامات ودار وصالون كبيران وغرفة طعام كبيرة وغرفة للخدم وكاراج مشترك. شارع لبنان التباريس الهاتف ٢٢٤٧٦٤ رقم البناية ١٧٠ .

شقة فخمة ٣ نوم — ضبية النقاش ٢٨٠٠ ليرة . التلفون ٤١٢٣١٤ .

غرفتان وصالون وسفرة وتدفئة مناخ صنوبر اول المكلس ٢٨٣٦٨٧ .

للايجار طبقة اولى مؤلفة من ثلاث غرف نوم وصالونين مع تدفئة مركزية ومناظر خلابة . طريق بكفيا وفوق الرابية التلفون ٩٧١١٤٠ .

للايجار محلات صناعية المكلس ٢٨٤٠٢١

للايجار طبقة ارضية غرفتان وحمامان ومطبخ وحديقة ٣٦٠ مم مستوفة جزئيا. الجميناوي الاشرفية ٢٣٧٧٩٣ .

عين الرمانة ٣ غرف نوم وصالون وغرفة طعام ومنتفعاتها . التلفون ٢٨١١٢٨ او ٣٣٢٩٠١ .

قبالة الكورال بيتش شقة فخمة ٤ نوم وصالونان وتدفئة وتبريد وكاراج ١٨ الفا . ت ٢٥١٣١٤ .

مستودع للايجار منطقة الروشة يصلح سناك بار ، مطعم ، ملهى . الاتصال بالهاتف ٢٣٤٥٤٠ .

مطلوب

مساحة ٥٠٠ متر مربع او اكثر تصلح لمطبعة في راس بيروت او الرملة البيضاء او كورنيش المزرعة او الاشرفية ٣٤٤٠٢٣ .



قضايا النهار

ما عذر الحكومة؟

العمال الذين حاولوا منع رفاقهم غير المضربين من المواظبة على العمل ، والذين رشقوا بالحجار الذيـن حاولوا تفريقهم ومنعهم من التعرض بسوء للمواطنين ، قد يكون لهم عشرات الاعذار ونحن نلوم ...

ورجال الدرك الذيـن لجاوا الى استعمال القـوة بعدما استنفدوا وسائل القمع الاخف وطأة والاقل عنفا ، قد يكون لهم عذرهم ونحـن نلوم ، لان من يعد ... الحجـار ليس كمن ياكلها .

لكن الحكومة ، حكومة التراجع عن الاخطاء ، ما هو عذرها ؟

انها لم تفاجأ باضراب عمال معمل المقتـدور بدليل الجهود التي بذلها وزير العمل شخصيا للتوفيق بين المضربين واصحاب العمل ... ولا شـك في انها احيطت علما بالعقبـات التي اصطدمت بها جهود الوزير ، فماذا فعلت لمنع تفاقم الوضع ، وما هي الخطى التي قامت بها لتدارك مضاعفاته ؟

لم تفعل شيئا ، بل تركت وزير العمل وحده في الساحة ، بدل أن تخصص للمشكلة اجتماعا من اجتماعات العمل او ان تدخل في حوار مع ممثلي العمال او مع اركان النقابة التـي اليها ينتمون .

لم تفعل شيئـا مع انها تعلم أنها كحكومـة « واقفة على شوار » ، وان أي حركة تقوم ضدها خـارج المؤسسـات الدستورية كفيلة بزجها وزج الحكم كله في مازق .

لويس الحاج

الموقف الخطير

الزيارة المفاجئة التي قام بها وزير الحربية المصرية الجديد الفريق أول احمد اسماعيل للجبهة السورية يمكن ان تكون للتعارف أو للتعرف او للامرين معا . للتعارف على اساس ان الفريق أول اسماعيل تسلم قبل فترة وجيزة منصب وزير الحربية والقائد العام للقوات المسلحة المصرية وينبغي ان يعرف قادة الجبهة السورية التي هي في الواقع مكملة للجبهة المصرية . ولينقل اليهم ايضاحات تتعلق بالتطورات الاخيرة في مصر وكان من بينها تسلمه منصب وزير الحربية خلفا للفريق أول صادق، مع التذكير بأن مثل هذه الايضاحات تضمنتها على الارجح بصورة مختصرة الرسالة التي نقلها الى الرئيس حافظ الاسد قبل أيام اشرف مروان سكرتير الرئيس السادات لشؤون المعلومـات .

وقد تكون الزيارة للتعرف على اساس ان وزير الحربية المصرية الجديد يريد ان يرى على الطبيعة الوضع في الجبهة السورية ومدى فعاليتها ، يضاف الى ذلك ان لدى القاهرة هواجس ان اسرائيل تسعى في استمرار من خلال الاعتداءات التي تشنها على سوريا الى جر مصر الى معركة تحدد اسرائيل زمانها ومكانها . ويريد القائد المصري الجديد ان يعرف من قريب ما الذي يمكن حدوثه وما هي حسابات القيادة السورية ، لو ان اسرائيل نفذت مخططها في هذا الشأن .

وسواء كانت الزيارة للتعارف أم للتعرف أم للامرين معا فانها في اي حال جاءت ضرورية ، لانه كانت هنالك تساؤلات كثيرة منها كيف تنفرد اسرائيل بسوريا ولا تحرك مصر ساكنا او على الاقل لا توفد احد قادتها العسكريين للاطلاع على الوضـــع .

وزيارة الفريق أول أحمد اسماعيل تبدو مهمة ايضا لانها تأتي عشية الاجتماعات التي سيبدأها الرئيس السادات مع القيادات السياسية في النظام المصري لشرح تطورات الموقف.

والموقف الذي سيشرح أصبح خطيرا . واكثر خطورة من اي وقت مضى . وخطورته من النوع الذي يحتم التعجيل في بدء المعركة التي ستكون عندما تبدأ معركة مصر وسوريا في الدرجة الاولى .

فؤاد مطر

"رجل اميركا" في اسرائيل

الاوساط الديبلوماسية غير العربية في بيروت تعلق اهمية كبرى على الجدل القائـم بين المسؤولين الاسرائيليين حـول مستقبل الاراضي العربية المحتلة .

والتقارير الواردة الى هذه الاوساط من العواصم الغربية ، وخصوصا من واشنطن ، تفيد ان الولايات المتحدة وعدت جهات عربية معينة بأنهـا ستحاول اقناع اسرائيل بتعديل موقفهـا بالنسبة الى موضوع « الحدود الآمنة والمعترف بها » ، تمهيدا للوصول الى صيغة تسوية للنزاع . وذكرت هذه التقارير أن واشنطن تعد مبادرة سلمية جديدة ، في ضوء المحادثات التي سيجريها مع المسؤولين الاميركيين في الايام المقبلة دايان وايبان والون ، وأن هناك احتمالا ان يحمل الدكتور هنـري كيسنجر بنفسه هذه المبادرة ويدور بها في بعض عواصم الشرق الاوسط في مطلع السنة المقبلة .

هذه الاوساط الديبلوماسية تعلق اهمية كبرى على الجدل القائم في اسرائيل حول مستقبل الاراضي العربية المحتلة وتعلق أهمية خاصة على موقف وزير المال الاسرائيلي بنحاس سابير من هذا الموضوع . وهي تقول ان سابير يعتبر « رجل اميركا » في اسرائيل ، كما يعتبر من اقوى السياسييـن الاسرائيليين وأوفرهم حظا في خلافة غولدا مئير في رئاسة الحكومة السنة المقبلة . وكانت وجهة نظر سابير ، خلال المناقشات ، أن على اسرائيل أن تتخلى عن الاراضي العربية التي احتلتها في حرب حزيران ١٩٦٧ لان الاحتفاظ بهذه الاراضي ، او بالجزء الاكبـر منها على الاقـل ، سيزيد من مشاكل اسرائيل الداخليـة ، الاقتصادية منها والبشرية ، وقد يؤدي ، في المستقبل ، الـى القضاء على الدولة اليهودية . وانضم الى وجهة نظر سابير يغال الون ، أما دايان فبدأ متحفظا .

هل يؤدي هذا الجدل الى تعديل موقف اسرائيل من موضوع الانسحاب و « الحدود الآمنة » ؟ وهل تنوي أميركا ان تمارس فعلا علـى اسرائيل الضغط الذي وعدت به بعض الجهـات العربية ؟ قد يتضح ذلك بعد انتهاء زيارات دايان وايبان والون لاميركا ، وبعد صدور المبادرة السلمية الاميركية الجديدة .

وفي انتظار ذلك ، تلجأ الاوساط الديبلوماسية الى المقارنات والامثلة وتقول : ان التقارب بين اميركا والصين لم يتـم الا بعدما تخلت واشنطن عن الصين الوطنية ونظام تشان كـاي شيك ، وانفتاح المانيا الغربية على اوروبا الشرقية (وما حقق من انفراج فـي أوروبا كلها) لم يتم الا بعد سقوط الحـزب « الاميركي » في المانيا ، اي الحزب الديموقراطـي المسيحي ومجيء الاشتراكيين الديموقراطيين الى الحكم بزعامة برانت . اما في فيتنام ، فالسلام لم يقترب الا حين تخلت اميركا عـن دعمها الكامل لسايغون وللنظام الذي ساعدت في خلقه وتأمين استمراره .

وهنا أيضا . لا يمكن الوصول الى اي صيغة تسوية من دون ان تتصرف أميركا مع اسرائيل كما تصرفت مع الصين الوطنية وسايغون .

عبد الكريم ابو النصر

هكذا من الأصل

الامم المتحدة



الامين العام فالدهايم .

مبنى الامم المتحدة في نيويورك .

المنظمة لا تزال تحت رحمة اميركا



وفالدهايم يحاول ابقاء هذه.. الرحمة

نيويورك (الامم المتحدة) — من رفيق خليل المعلوف

لم تواجه الامم المتحدة ازمة ثقة كالازمة التي تواجهها في الوقت الحاضر. كما انها لم تمر في ازمة وجود كالازمة التي تمر فيها الآن . انها في مرحلة جمود . لن تصدر المفاجآت عنها بعد الآن . الجميع ملتهون عنها في العالم والجميع متجهون في انظارهم الـى واشنطن لا الى نيويورك والى الولايات المتحدة لا الى الامم المتحدة .

ومع الايام اصبحت المنظمة الدولية مركزا للاجتماع ولتبادل الآراء . اصبحت مجموعة دكاكين بيروقراطية تابعة للموظفين السفراء . تضاءل عملها بالنسبة الى اتخاذ القرارات وتنفيذها. الوجوه هي هي ، تتكرر مع السنين. رجال الشرطة ما زالوا يدققون في الهويات وبدا جو الارهاب يغيب عن المبنى العملاق مع تنويم مشروع فالدهايم المتعلق به في اللجنة السادسة . وعاد وزراء الخارجية الذين تدفقوا بالعشرات لحضور افتتاح الدورة السابعة والعشرين للجمعية العمومية بعدما القى كل منهم خطاب بلاده . بعض هذه الخطب كان جيدا وسمعه المندوبون كافة وبعضها كان من نوع « رفع العتب» ونام خلاله من كان في القاعة . راقب العالم يومذاك خطب وزراء الدول الكبرى لعله يشتم من ورائها بعض الحقائق حول المصير الذي سيواجهه . حفلات الكوكتيل نقص عددها وعاد الروتين يسيطر على الجمعية العمومية والمنظمة ككل .

مئات السياح ولاسيما الاميركيين منهم ما زالوا يتدفقون يوميا على المبنى الدولي ، يستمعون الى ايضاحات المضيفات حول المبادىء المثالية التي قامت عليها المنظمة ويشاهدون التماثيل والتذكارات التي قدمتها الدول . لبنان غير موجود في لائحة الذين قدموا الهدايا .

وكما يقول الخبير الاول في المنظمة السفير جميل بارودي ، الذي قضى ٢٧ عاما متنقلا بين الجمعية العمومية واللجان ومجلس الامن : « انها منظمة كلام في كلام . علما ان كلام الكبار يؤثر ويغير ، في حين ان كلام الضعفاء مهما يكن حقيقيا وواقعيا لا تأثير له . وما نفع الكلام اذا لم تدعمه القوة . انه واقع المنظمة التي لم تستطع ان تفعل شيئا » .

صحيح لم تقم المنظمة بواجباتها كما يجب . لم توقف النزاعات . لقد فشلت في احدى ابرز مهماتها . قد يقول البعض انها ليست مؤسسة تنفيذية ، لكن الكثيرين ولاسيما المواطنيـن العاديين في انحاء العالم ينظرون الى الامم المتحدة على انها منظمة مهمة جدا وينتظرون منها ان تمثل دورا كبيرا . وهنا الخلاف بينهم وبيـن المسؤولين الدوليين الذين يقولون انه لا يمكن ان تكون الامم المتحدة افضـل من الدول الممثلة فيها . فميثاقهـا المثالي لا يمكن تطبيقـه في الوقت الحاضر . انه حلم كأحلام معظم دساتير دول العالم .

الاميركي العادي ، كغيره من سكان الارض ، فوجىء ودهش بما لم تحققه الامم المتحدة . وهو ينظر الى العالـم ليرى النزاعات والحروب في فيتنـام والشرق الاوسط وشمال ايرلندا والهند وباكستان وغيرها . ويتساءل لماذا لم تستطع الامم المتحدة حل هذه المشاكل. وما هي وظيفتها اذا لم تكن هذه . ولماذا هي مستمرة من دون عمل ؟

آراء كورت فالدهايم اصبحت معروفة بالنسبة الى هذا الموضوع . فقد اعلن في اكثر من مجال ولاكثر من مناسبة ان ما نسيه المواطن العادي في العالـم ان المنظمة حققت منذ تاسيسها عـام ١٩٤٥ الكثير من المنجزات . ونجحت في تفادي وقوع حروب عدة لم يعرف بها الراي العام العالمي لانهـا لم تظهـر الى السطح . وساهمت في حل النزاعات بعد نشئها . وقد فعلت ذلك بقليل مـن المال . وينتقد الامين العام الاميركيين لشح تبرعاتهم للمنظمة الدولية ويقول ان ما يقدمه الفرد الاميركي في السنة يعادل ثمن علبة سجائر . وهذا ليس بكثير .

ويركز فالدهايم اهتمامه في الوقت الحاضر على اثارة حماسة الرأي العام الاميركي لكي يؤيد المنظمة الدولية . يريد ان يجعل قضيته عامة للشعـب الاميركي ، خصوصـا ان الولايـات المتحدة كانت السباقة في تاييد الامـم المتحدة ودعمها . فالرئيس فرانكلين روزفلت ووزير خارجيته كوردل هول كانا وراء فكرة انشاء المنظمة . وكان جون د. روكفلر وراء تقديم ٨،٥ ملايـيـن دولار لشراء قطعة الارض في مانهاتن. وكانت الحكومة الاميركية هي التـي تبرعت بـ ٦٥ مليون دولار لبناء المركز الرئيسي المؤلف من ٣٨ طبقة .

كانوا يؤيدون الغرب

وعلى حد تعبير أحد كبار الخبـراء الاميركيين في شؤون المنظمة الدوليـة « لقد اهتمت الولايات المتحدة بانشاء الامم المتحدة لانها كانت راغبة في خلق منظمة دولية تضم كل الدول الكبـرى وذلك في محاولة منها لاحلال سلام دائم ».

ويضيف الخبير : « ولكي تكـون الصورة اكثر واقعية ، يجب الاعتراف بان الاسباب الاخرى التي كانت وراء الدعم الاميركي للمنظمة هي ان ثلثـي الاعضاء كانوا يؤيدون الغرب . وكان في استطاعة الولايات المتحدة استعمال المنظمة لمصلحتها . وبالفعـل كانـت السنوات الـ ١٥ الاولى سنوات جيدة للغرب ، اذ ارسلت الامم المتحـدة جيوشا الى كوريا والكونغو . كان في قدرة الولايات المتحدة يومذاك استعمال المنظمة اكثر من الاتحاد السوفياتي».

لكن الوضع تغير في السنوات الاخيرة وبدأ الدعم الاميركي للمنظمة يتضـاءل وخصوصا عندما تبين للولايات المتحدة ان النفوذ الذي كان لديها يتضاءل هو الاخر . فبرز التململ « اليانكي » . حتى ان بعض المراقبين يعتقـدون ان الامم المتحدة لن تستطيع القيام بمهمتها كاملة اذا استمرت واشنطن في بـث انتقاداتها ووضع العصي في العجلات.

الامين العام يعرف هذه الحقيقة . ويعرف ايضا نتائجها . لكنه لا يريـد اثارة الموضوع بشكل علني لانه متخوف من ردود فعل سلبيـة من الاتحاد السوفياتي والصين . وقد يتهم بالتحيز وبممالأة الاميركيين .

ولعل ابرز مغازلة جرت بين الامـين العام للامم المتحدة والولايات المتحدة هي عندما تبنى فالدهايـم موضـوع الارهاب وطلب تحويلـه الى الجمعية العمومية لدراسته اثر حادث ميونيخ . وادت خطوته هذه الى اثارة نقمة الكثير من الدول الافريقية الاسيوية وخصوصا الدول العربية ، مما اضطره الـى التراجع البطيء فاعلن اولا قبولـه بتحويل الموضوع الى اللجنة القانونية السادسة ثم وافق على ادخال تعديلات على مشروعه .

الناحية الانسانية

والسؤال المطروح هو : لماذا اندفع فالدهايم في تبني موضـوع الارهاب ؟ الاراء مختلفة هنا في هذا الشأن .

فعدا رغبة الامين العام في اثـارة الموضوع كقضية انسانيـة وظاهرة عالمية ، فانه رغب في ارضاء الولايات المتحدة والرئيس نيكسون بالذات بعدما وصل الخلاف بينهما الـى اقصاه وخصوصا من جانب الرئيس الاميركي.

ولا تزال اروقة الامم المتحدة تردد صدى الاحاديث عن النزاع بين نيكسون وفالدهايم .

ويقول المراقبون ان عدم الرضى من الامين العام ، ليس شيئا جديدا فـي تاريخ الامم المتحدة . فكثيرا ما حصـل سوء تفاهم بين الدول الكبرى والامناء العامين السابقين . وكثيرا ما هـاجم المسؤولون على منصب الامين العـام سواء في عواصمهم أم من على منبـر الجمعية العمومية . على انه لم يسبق ان هاجم رئيس دولة كبرى الامين العام للامم المتحدة علنا كما فعل نيكسون .

بدأت القصة في ٢٤ تموز الماضـي عندما اعلن فالدهايم استنكاره لقصف السدود في فيتنام الشمالية وقـال يومذاك : « انني مهتـم كثيرا بهـذا التطور . وادعو الى ايقاف هذا النوع من التدمير الذي قد يؤدي الى خسائر بشرية كبيرة » . وعلى حد قول الناطق الرسمي للامم المتحدة الذي فسر خطوة الامين العام : « انها دليل على اهتمام عميق بالموضـوع وخصوصا الناحيـة الانسانية » .

وكان رد فعل الرئيس الاميركي انـه اعطى تعليمات الى وزير خارجيته السيد وليم روجرز لكي يرسل احتجاجا الى الامين العام . ونقلا عن مصادر صحافية اميركية قيل ان الرئيس اوفـد المندوب الاميركي لـدى الامم المتحدة السيد جورج بوش الى مكتب الامـين العام للاحتجاج لديه شخصيا .

واخيرا احتفظ نيكسون لنفسه بالهجوم العنيف على فالدهايم . ففي المؤتمـر الصحافي الـذي عقده في ٢٧ تمـوز الماضي ، اتهمه بانه يلعب دورين وقال انه فشل عندما لم ينتقد عنف الفيتناميين الشماليين ، واضاف : « أن الامين العام للامم المتحدة هو كسلفه متأثر بدعاية العدو التي ينقاد اليها عـادة الناس البسطاء ... » .

واعتبر المراقبون كلام نيكسون عن الامين العام كأنه موجه الى عدو كما اعتبروا انتقاده ليوثانت كأنه انتقـاد للمنظمة نفسها .

وفوجىء الكثيرون بانتقاد نيكسـون لفالدهايم ، خصوصا انه حاز ثقة الدول الخمس الدائمة العضويـة في مجلس الامن ، عندما انتخب خلفا ليوثانت في كانون الثاني ١٩٧٢ ، بعدما رفضت هذه الدول ٦ مرشحين لانهـم اظهروا عنادا خلال ممارساتهم الديبلوماسية في الماضي .

كان الخمسة يريـدون امينا عاما اعتياديا لا يتحدى الكبار !

السؤال هو كيف يمثل الامين العام دوره ؟

على هواه

الامين العام للامم المتحدة هو بموجب الميثاق الرئيس الاداري للمنظمة . لكن تفاصيل واجباته غامضة . وبالتالـي كان من الصعب تحديد صلاحياتـه . بعضهم قال انه رئيس الموظفـين . والبعض الاخر انه رئيس تنفيذي .

فالسوفيات رغبوا في البدء في ان يكون على راس المنظمة مسؤول ضعيف، حتى انهم ايام خروتشوف اقترحـوا ان يرئس المنظمة ثلاثة اشخاص . اما الولايات المتحدة فكانت ترغب في امين عام قوي يستطيع ان يدعم السـلام ويحافظ عليه او بالاحرى يفترض فيه المحافظة على الاوضاع الراهنة بالنسبة الى توزيع الحصص والمكتسبات . وهذا ما كان السوفيات يحاولون كسر طوقه.

وبما ان الميثاق لم يوضح الصلاحيات، فقد تصرف كل من الامناء العامين الثلاثة المتعاقبين على هواه في تسيير أعمال المنظمة . وعلى رغم ان هؤلاء كانـوا شخصيات محترمة وكبيرة ، فان احدا منهم لـم يستطع أن يمثل دور البهلوان وبالتالي لم يستطع خلق التوازن فـي مواقفه بين الشرق والغرب . وهـكذا لم ينجحوا النجاح المتوقع .

وواجه اول امين عام للامم المتحدة ، وهو تريغفي لي ، مصاعب كثيرة فـي علاقاته مع السوفيات، حتى اضطر الى ان يجمد نشاطه ويستقيل عام ١٩٥٢ . ولـم يستطـع الروس تجميـد نشاط هامرشولد الذي تصرف بحزم وتعلم كيف يرتب مهمات الامم المتحـدة « لحفـظ السلام » وهو لم يكن يخاف اتخـاذ المبادرات . لكنه هو الذي زج المنظمة في المشاكل التي لا تزال تعانيهـا ، عندما امر قوات الامم المتحدة بالتدخل في الكونغو عـام ١٩٦٠ . واعتبـر السوفيات تصرف هامرشولـد تخطيـا لتعليمات مجلس الامـن حول القضية . وامتنعت روسيا وفرنسا اثر ذلك عـن دفع مـا عليهما من نفقات عمليـات القوات الدولية في افريقيا .

أما يوثانت فمثل عكس هامرشولد ، دورا اكثر تلونا واكثر بهلوانية . فمـن استنكاره التدخل الاميركي في فيتنام الى تصرفه المشكوك فيه قبل حـرب حزيران ١٩٦٧ في الشرق الاوسـط . وكان الامين العام السابق اقل حركـة تلاحقـه الاحداث بدلا من ان يتصدى لها . اعتبر مركزه وظيفة اخلاقيـة ولـم يقـم باي عمل تنفيذي .

وبرغم مثاليته عانت الامانة العامـة الكثير من جراء ضعفه وعدم قدرته على ادارة عجلتها . وفي ايامـه بـدات الشكوك تظهر حـول امكان استمرار الامم المتحدة في الابقاء على سمعتهـا كمنظمة لحفظ السلام .

(الحلقة الثانية غداً)

فرنسواز ساغان عن الانتخابات الاميركية

لقد ولى عصر رعاة البقر الشجعان

بعثت الروائيـة الفرنسية فرنســواز ساغـان الى مجلـة « الاكسبرس » بالرسالة الآتية من واشنطن بعـد اعلان نتائج الانتخابات الاميركية :

المطر يهطل على واشنطن. الساعة الثانية صباحا واللعبة تمت . الحزن يسيطر على الناس هنا هـذا المساء. الناس الذين كانـوا يأملون فـي شيء آخر في السنوات الاربع المقبلة. اناقة سارجنت شرايفر ورباطة جاشه كانتا اكثر حزنا من اي شيء آخر .

يبدو أن الاميركي النموذجي، المعاون الكبير المرتبك قليلا وصاحـب القلـب الكبير والشخصية التقليدية ، اختفـى من المسرح . في الواقـع ، اعتقـد ببساطة أن قلبه الكبير تحطـم . فـي فرنسا يؤخذ الجميع بصدق التلفزيـون الاميركـي ومـوضوعيتـه الصارمـة ويقولون : « هؤلاء الاميركيون لا يخفون أمرا » . لكن ثمة ردود فعل عاطفية. ولدي انطباع ان الصور اليومية عـن الحرب والوحشية بدل أن تحث الناس هنا على الثورة قادتهم مباشرة ، على نقيض ذلك ، الى الخزي والخوف .

اذا ، لم يكن ما يحتاجون اليه اخا كبيرا . هو أخ انساني بالطبع لكنه، لو انتخب، كان انكرهم من دون تمييز. أن ما يلزمهم هو آب يؤيدهم ويمدحهم ويوفر لهم ذلك الشيء الخطيـر الذي يبـدو اننا وحدنـا نحـن الاوروبين كنا نطمح اليه اقتصاديا ومعنويا على السواء : الامن . لقد ولى عصر رعاة البقر الشجعان . عاش الموظفـون .

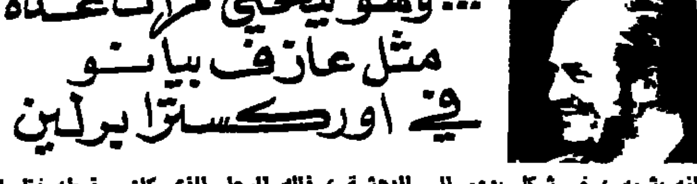
صحيح أن لا أحد يتحمـل طويـلا الشعور بالذنب حتى علـى الصعيـد الوطني (الفرنسيـون خـلال حـرب الجزائر والشباب الالماني الحاضر). وهكذا بدل تغيير كل شيء والاقـرار بالمساهمة ، ولو لاارادياً ، في عملية ابادة حقيقية ، يتستر النـاس تحـت جناح اي شخص. حتى لو لم يكن هذا الشخص سوى تاجر متجول اكثر حيلة من الآخرين . تمضية اسبـوع فـي نيويورك وليلة في واشنطن هـو لمس نبض بلد ليس الا . مع ذلك علـى ان اذكر انه خـلال جولاتـي ، الليليـة والنهارية ، في مانهاتن او بروكلين او هارلم لم يهاجمني اي شخص يحمـل سكينا لينتشل حقيبتي من يدي . ربما كان ذلك من حسن طالعـي ، لكـن العنف ليس ما يخيف في نيويورك ، بل ان ما يخيف هو اللامبالاة . اي انسان قد يموت في الشارع ، ولكن من يتوقف للاهتمام به ، من ينحني فوقه ؟ يبدو الامر كما لو أن الاميركيين فقدوا ذلك الشيء الاخاذ الذي كان سبب سحرهم وقوتهم : الثقة .

لقـد ادرك نيكسون تمامـا كيـف يستطيع ، بفضل هذا الحذر المفاجيء الذي ليس من شيم الاميركيين والذي غذاه واهتم به ، أمساك زمام هـذا البلد . وفي هذه الواشنطن، التي لم أكن اعرفها ، حيث كل المنازل تعيـد الى الذاكرة هنري جيمس وحيث نهر بوتوماك الجميل بالطبع يذكر بوايتمان وكوكتو ، ثمة شخص واحـد يشبـه شخصيات ديكنز (اعنـي هنا ديكنـز العنيف) . انه الشخص الذي احتفظ بالاعنة : انه نيكسون .

يقولون ان أربع سنـوات هـي لا شيء . مهما يكن من أمر ثمة ما يثير الحيرة. فالرجل الذي رشح في البداية لمنصب نائب الرئيس مع ماكغفـرن ، توماس ايغلتون ، استبعد لانه اصيب بانهيار عصبي في المـاضي . وقيـل آنذاك : « اذا ، في حال حدوث امر ما لماكغفرن ، هل يحكمنا بـدلا عنـه رجل قد يكون سوداويا وغير مستقر»؟ لكنني لم أسمع السؤال الثاني وهـو الاسوأ : «اذا حدث مكروه لنيكسون، فهل أن اغنيو هو الذي سيحكمنـا »؟ واغنيو ، هو ، ليس سوداويا وغيـر مستقر البتة . وربما كان ذلك اكثـر مما يمكن طلبه منه . انه خطر علـى المجموع وهو فخور بذلك .

ما زال المطر يهطل على واشنطن، الجو حزين ، ومـاذا بعـد ؟ اربـع سنوات من دون احلام ! ليس الامـر خطيرا. نحن ايضا نعيش مـن الوعود التافهة ومن التجارة . لكـن الـروح الاميركية ربما عـادت يومـا ما مـع هؤلاء الشباب الذين لا يطيقون هـذا العقم الفكري وذلك الخوف والضجر. عليهم ان يلعبوا دورهـم في السنـة ١٩٧٦ ولكن بالنسبة الى هذا المساء، قضي الامر .

وجوه...



... وهو ينحني مرات عدة مثل عازف بيانو في اوركسترا برلين

انه يشبه ، في شكل يدعو الى الدهشة ، ذلك الرجل الذي كان سقوطه فظيعا في انتخابات الرئاسة الاميركية . لكن راينر بارتسل ، زعيم المعارضة الالمانية الذي يبلغ الثامنة والاربعين من العمر ، يقول انه لا يتوقع السقوط في الانتخابات الوطنيـة يوم الاحد المقبل : « انني واثق . انني اشتم رائحة النصر » .

وعلى طريقة المرشحين للرئاسة في اميركا ، لا يزال بارتسل يجوب انحاء البلاد في محاولة لاجتذاب ٤٠،٨ مليون الماني غربي لهم الحق في الاقتراع . وخلال حملـة استمرت ستة اسابيع القى الرجل نحو ١٥٠ خطبة في تجمعات انتخابية ، كي لا نقول شيئا عن المناقشات التلفزيونية والمقابلات الاذاعية والمؤتمرات الصحافية .

وهو يضع على صدره عادة ، وعلى الطريقة الاميركية ايضا ، زرا يحمل شعار الحزب الديموقراطـي المسيحي الذي يتزعمـه والقائل « اننا نبني التقدم علـى الاستقرار » . وفي استمرار تقف خلفه على منصة الخطابة ٥ فتيات جميلات يرتدين بذلات رجالية ويعتمرن قبعات . انهن جزء من « السيرك المتنقل » مع بارتسـل .

وفي « السيرك » ايضا مكبرات للصوت تطلق اغاني حماسية اخذت الحانها مـن الاغاني « البوب » الحديثة . ثم يهتف احدهم « راينر ، راينر ، نريد راينر » بينما يحمل آخر في وجه كاميرا تلفزيونية لافتة كتب عليهـا «RAINER SONST KEINER» اي « لا احد الا راينر » .

ويبتسم المرشح أمام اضواء التلفزيون ويلوح بيده اليمنى ثم ينحني مرات عدة مـن عند الخصر مثل عازف بيانو في اوركسترا برلين . ويعلو الهتاف قويا ، ولكن ليس الى الدرجة التي تصم الاذان .

سواء خسر او ربح يوم الاحد المقبل ، فان راينر بارتسل يخوض قتالا شديدا مـن اجل الوصول الى رأس التلة . وتظهر الاستفتاءات الشعبية ان الفارق كبير بينـه وبين منافسه (٣٦ الى ٥٢) المستشار فيلي برانت . واكثر ما يقلق مساعديه أنـه متخلف ايضا حتى ضمن حزبه نفسه ، اذ ثمة قادة مثل وزير الخارجية السابق غيرهارد شرودر يفوقونه شعبية في صفوف المحازبين .

وبرغم الدروس التي تلقاها في فن الخطابة ، وبرغم الخطب الكثيرة ، فان الملايين من الالمان ما زالوا يجهلونه . فهو لم يحتل منصب الزعامة في الحزب مكان المستشار السابق كورت كيسينغر الا قبل سنة . وخطبه عادة من النوع الهادىء « انني هنا لكي اوضح لا لكي اهين احدا . انني لست مرشحا هجوميا » .

لكنه في اي حال يتهم القادة النقابيين بانهم طلبوا من العمال مقاطعة الاجتماعات التي يدعو اليها . « انني لا استطيع تعبئة المصانع ولن احاول ذلك . ان العمال الالمان ليسوا جيشا محاربا لدعم السياسيين المنهزمين » .

وهو يلقي اللوم على برانت وحزبه الاشتراكي الديموقراطي بسبب نسبة التضخم المالي المرتفعة التي بلغت ٦،٤ في المئة « ان الاخرين يصنعون التضخم . نحن نريد الاستقرار » .

ويشرب بارتسل كوبا من الماء قبل كل خطاب وكأسا من الكونياك بعد كل خطاب . وعلى رغم انه يقول انه يشتم النصر فهو حريص على القول « اذا فزت » بدلا مـن « عندما أفوز » .

ويرى مساعدوه ان امكان فوزه ٥٠ — ٥٠ في المئة . ويقولون ان برانت « فـي اي حال ، خاض معركتين خاسرتين قبل ان يصبح مستشارا » .

هكذا عند الأصل

قدّم اليسار علماً وخبراً بالتظاهرة

— تتمة المنشور في الصفحة ٣ — ان وزير الداخلية أعطى الترخيص باتطلاقها فلم يعد هناك من مبرر للمسير على رأس المتظاهرين . لكن الاخوان، ممثلي الاحزاب والقوى التقدمية طلبوا مني ان انتظر التظاهرة في مجلس النواب لالقي البيان الذي اتفقنا على اعلانه عند وصول التظاهرة الى المجلس » .

ملاحظات جنبلاط

وكان الوزير كبي أجرى اتصالا هاتفيا مع السيد كمال جنبلاط بشأن قرار الاحزاب بالتظاهر . فوضح له جنبلاط انه يعجب لتكليف الجيش حفظ الامن برغم انه ليس ما يبرر ذلك على الاطلاق ويعجب من اعلان مجلس الوزراء ان التظاهر يحتاج الى ترخيص سابق وذلك برغم انه عملا باحكام القوانين النافذة ليس ما يوجب طلب الترخيص وانه يكفي أن يقدم الراغبون في التظاهرة او الداعون اليه علما وخبرا الى المحافظ حتى يكون لهم الحق في التظاهر .

وقال جنبلاط ان منع التظاهر لاعتبارات تقدرها الحكومة لا يمكن ان يتم الا بقرار يتخذه مجلس الوزراء لا المحافظ ولا وزير الداخلية .

واوضح جنبلاط انه مستعد للمساعدة على تطويق الازمة الراهنة وتفادي انفجار الموقف ، لان ذلك ليس في مصلحة احد مقترحا ان تكتفي السلطات بالعلم والخبر الذي تقدمه الاحزاب وان تواكب التظاهرة قوى الامن في مقابل تعهد المتظاهرين بأن تبقى التظاهرة سلمية . وقال جنبلاط انه لا يمكن الوصول الى تسوية للوضع الراهن الا باعتماد هذا الحل .

في ديوان رئيس الحكومة

وبينما كان جنبلاط وممثلو الاحزاب مجتمعين ، توجه وزير الداخلية بالوكالة ومعه محافظ بيروت والمدير العام لقوى الامن الداخلي والمدير العام للامن العام الى مكتب رئيس الحكومة بالوكالة الدكتور البر مخيبر ، للبحث في التدابير التي ستتخذ وانضم اليهم الامين العام لرئاسة مجلس الوزراء وثلاثة ضباط اوفدتهم قيادة الجيش ، وقائد شرطة بيروت .

واستمر الاجتماع من الساعة الثانية عشرة ظهرا حتى الثالثة بعد الظهر . وصرح الدكتور مخيبر بأن القائمين بالتظاهرة تقدموا بطلب خطي حسب الاصول القانونية فاستجاب وزير الداخلية لطلبهم وسمح لهم بالتظاهر على مسؤوليتهم وستكون التظاهرة سلمية بالطبع وستنطلق من الحرج حتى المنطقة الخضراء وستواكبها قوى الامن .

وسئل هل ابلغ عن وقوع حوادث مخلة بالامن فقال ان الهدوء يسود البلاد ولم تقع اية حوادث مخلة بالامن . وان اضراب طرابلس مر بسلام وانتهى .

وعندما قيل له لماذا اجتمع مجلس الوزراء واتخذ ما اتخذ من مقررات ما دام الامر سينتهي بالموافقة على التظاهر فقال : « القائمون بالتظاهرة لم يكونوا تقدموا طلبا بذلك وان تكليف الجيش يحتاج الى مرسوم يصدر عن مجلس الوزراء » .

واضاف الدكتور مخيبر « اننا سنلازم السرايا مع وزير الداخلية والمدير العام لقوى الامن الداخلي والمدير العام للامن العام من أجل مراقبة سير التظاهرة واعطاء التعليمات اللازمة . وان الحكومة متأكدة من أن الذين تقدموا بطلب التظاهر سيتحسسون بالمسؤولية ويتحلون بالتفهم والحكمة » .

وسئل هل ثمة شيء جديد في التحقيق حول حادث الغندور فقال: « ان القضاء وضع يده على الحادث ونحن في انتظار النتائج ، وكل ما هو معروف أن عدد العمال في معمل غندور يبلغ ١٢٠٠ عامل والذين تظاهروا يوم الحادث لا يتجاوز عددهم ٢٠٠ » .

من كان البادئ ؟

وسئل هل عرفت الجهة البادئة باطلاق النار فقال : « أحب أن أوضح ان اية اوامر باطلاق النار لم تعط لرجال الدرك، وان رجال الدرك يقولون انهم أطلقوا النار دفاعا عن النفس والتحقيق الجاري هو الذي سيظهر الحقيقة » .

نزاع العميد والعماد

— تتمة المنشور في الصفحة ٤ — فقرتها الثانية متوافرة في حق العماد بستاني وتبنى الادعاء الشخصي .

وطلب احد وكلاء الدفاع المحامي اميل نجم من المحكمة امهاله لابراز مستندات والمرافعة . فعارض المحامي فايز حداد وكيل العميد اده طلب الامهال .

وقررت المحكمة امهال جهة الدفاع وارجأت الجلسة الى يوم ٤ كانون الاول .

دعوى العماد

وانتقلت المحكمة الى دعوى العماد على العميد فالقى المدعي العام مطالعة قال فيها : هناك دفعان ادلت بهما الجهة المدعى عليها . الاول يتعلق بوجوب استئذان نقابة المحامين وفقا لاحكام المادة ٧٩ فقرتها الثانية من قانون تنظيم مهنة المحاماة باعتبار ان المدعى عليه محام .

والآخر يتعلق بالحصانة النيابية وفقا لاحكام المادة ٣٩ من الدستور اللبناني باعتبار ان المدعى عليه نائب .

ومن الرجوع الى اوراق الدعوى يتبين ان الافعال المنسوبة الى المدعى عليه لم تنشأ عن ممارسة مهنة المحاماة . ولم تنشأ في معرض ممارسته هذه المهنة ، والاذن من النقابة لا يؤخذ الا في مثل هاتين الحالتين .

اما الدافع المتعلق بعدم جواز سماع هذه الدعوى لعدم وجود اذن بالملاحقة من مجلس النقابة فهو غير حري بالقبول ، فاطلب عدم الاخذ به ورده.

اما لجهة الدفع الثاني، اي الحصانة النيابية ، فان المادة ٣٩ من الدستور تنص على انه لا تجوز اقامة دعوى جزائية على نائب بسبب الآراء والافكار التي يبديها مدة نيابته . وبما ان المدعى عليه السيد اده نائب يمثل الشعب ، وحيث ان الافعال المنسوبة اليه في هذه الدعوى منشاها وغايتها الاهتمام بالمصلحة العامة خصوصا بعدما اعترف المدعي امام هذه المحكمة بانه لا يوجد اي عداء شخصي بينه وبين السيد اده .

وحيث ان مبدأ عدم مسؤولية النائب وفقا لاحكام المادة ٣٩ من الدستور اللبناني نابع من المصلحة العامة .

وبما ان الافعال المنسوبة الى المدعى عليه هي افكار وآراء ابداها وهو نائب يمثل الشعب فهي في حمى الدستور ولا يطالها عقاب ، فيكون الدفع بهذا الصدد في محله القانوني .

لذلك أطلب الاخذ بهذا الدفع وكف التعقبات في حق المدعى عليه لهذه الجهة . وان امر اعطاء الاذن بالملاحقة يعود الى مجلس نقابة المحامين اذا كان الجرم يتعلق بممارسة المهنة او في معرضها .

اما تقدير ما اذا كان الجرم له علاقة بممارسة المهنة وفي معرضها فيعود الى القضاء .

ورد وكيل العماد بستاني طالبا من المحكمة اعتبار ان المادة ٣٩ من الدستور لا تحول دون ملاحقة النائب عن افعاله .

وطلب وكيل العميد اده من المحكمة اعتبار ان المادة ٣٩ من الدستور لا تجيز ملاحقة النائب لانه يتمتع بالحصانة النيابية ولا تجوز ملاحقته . كما طلب اعتبار مجلس نقابة المحامين وحده صاحب الحق في اعطاء الاذن بملاحقة المحامي .

ثم ارجئت الجلسة الى يوم الخميس في ٧ كانون الاول لاعطاء الحكم في الدفوع القانونية .

وجدير بالذكر ان العميد اده يطالب بمليون ليرة بدل عطل وضرر بينما يطالب العماد بستاني بمليوني ليرة .

دعوى سلام على بيطار

ونظرت محكمة المطبوعات ايضا في الدعوى التي اقامها الرئيس صائب سلام على وزير الصحة السابق الدكتور اميل بيطار بتهمة قدح وذم في قوله في نادي « الفوبور » ان الرئيس سلام « يكذب كما يتنفس » .

وطلب المحامي انطوان طرابلسي من المحكمة اعتبار نفسها غير مختصة للنظر في هذه الدعوى وبالتالي ان التهمة في حال ثبوتها لا تشكل جرما.

واعتبر المحامي فايز حداد بوكالته عن الرئيس سلام ان المحكمة صالحة للنظر في الدعوى وطلب رد الدفع والسير في الدعوى .

وقال المدعي العام ان التصريح الذي افضى به الدكتور بيطار في «الفوبور» نشر في الصحف وطلب اعتبار المحكمة صالحة للنظر في الدعوى . وارجئت الجلسة الى ٧ كانون الاول لاعطاء الحكم حول الصلاحية .

التحقيق في معركة غندور

— تتمة المنشور في الصفحة ٤ — رهن التحقيق .

وتوجه المحقق بصحبة المدعي العام التمييزي السيد ميشال طعمه ورجال الادلة الجنائية الى معمل غندور واجرى كشفا على مكان الاشتباك والبنايات المحيطة به لتحديد الاماكن التي اطلق منها الرصاص .

سيارة المانية

— تتمة المنشور في الصفحة ٤ — (٢٢ عاما) وهو موجود في المكسيك والابنة جمالو (١٨ عاما) وهي طالبة وفكتور (١٣ عاما) وهو طالب . ويقيم السيد حنان وعائلته في الطبقة الرابعة من بناية غدراسي في شارع فرنسا وكان عاد اخيرا من المكسيك حيث حضر زواج ابنه جاك .

وكلفت ادارة محلات غدراسي وكيلها المحامي ايلي نعوم اقامة الدعوى على مجهول بتهمة خطف موظفها وابلغ مخفر ميناء الحصن الحادث وعممت اوصاف المخطوف والخاطف على رجال الامن .

الخليل يتوقع حل الخلاف الـ...

— تتمة المنشور في الصفحة ٣ — مطالب العمال ودعاه الى توفير الضمانات الشرعية للعمال وفق ما نص عليه قانون العمل .

وفهم أن السيد خوري اتهم وزارة العمل بالتباطوء في معالجة المشكلة برغم تعدد الشكاوى التي رفعت اليها ، وفوق ذلك فان هذه الوزارة لم تعر الاضراب الذي بدأ قبل ١١ يوما الاهتمام الذي يستحق ، وهو ما أدى الى انفجار الموقف .

واجرى رئيس غرفة التجارة والصناعة السيد عدنان القصار اتصالات مع وزارة العمل والاتحاد العمالي ودعا الى حل سريع للاضراب وحصر ذيوله في اطار العمل فقط ، واذاعت الغرفة بيانا بهذا المعنى وتمنت أن تتم المعالجة في اطار ايجابي .

واصدرت جمعية تجار بيروت بيانا عزت فيه ذوي الضحايا واستنكرت العنف ودعت الى التزام الهدوء .

واستنكرت نقابة مساعدي وكتبة المحامين في لبنان الحادث واعلنت تأييدها لموقف الاتحاد العمالي العام .

كذلك اذاعت حركة الشباب الزغرتاوي بيانا استنكرت فيه «المجزرة البشعة » واحتجت على « الاسلوب القمعي الذي مارسته السلطة » .

وقررت نقابة موظفي التابلاين التضامن مع الاتحاد العام .

وابرق مجلس نقابة موظفي وعمال كهرباء قاديشا مستنكرا الاعمال القمعية واعلن الاضراب العام وطلب معاقبة المسؤولين عن الجريمة .

ومن مهرجان الذكرى الخامسة والخمسين لثورة اكتوبر في النبطية ابرق قاسم الصباغ باسم « السوف... المتشددين » يستنكر اسلوب « القمع الوحشي » ، ويطالب بالاقتصاص من « المجرمين القتلة » .

ومن النبطية كذلك ابرقت نقابة عمال الافران محتجة على اراقة دماء العمال .

واستنكر تجار الهرمل « المجزرة الوحشية » معلنين الاضراب حتى يتم انزال اشد العقوبات بمرتكبيها » .

وضمت لجان العمل الجماهيري الناصري في الهرمل صوتها الى... قوى الشعب العاملة مستنكرة «الجـ... البشعة » .

ورفع العمال والفلاحون في عكار ... اصواتهم « عالية مستنكرين اسـ... القمع بالارهاب والقتل » .

جندي سابق في حلبا

— تتمة المنشور في الصفحة ٤ — اخر رصاصاته على امرأة خاله نور مبارك (٢٢ عاما) ورضيعها لكنه اخطاهما . ونقلت الجريحة هيلانة الى مستشفى شاهين في طرابلس وحالتها لا تخلو من الخطر .

وحضر الى مكان الحادث المحقق الاول في الشمال السيد الياس عساف واستمع الى افادات الشهود واصدر مذكرة غيابية بتوقيف القاتل .

مقتل صحافي سوري في باريس
٣ مجهولين هاجموا خضر قنوع في منزله ثم فرّوا في سيارة

باريس – ١٣ تشرين الثاني – ...ف ، يب ، رويتر – عملية اغتيال ...ية ؟ تسوية حسابات ؟ انتقام ...غصي ؟

هذه هي الاسئلة التي طرحتها ...رطة الفرنسية ويدور في ضوئها ...عقيق بعد مقتل الصحافي السوري خضر قنوع برصاص ثلاثة مجهولين في شقته ، شارع كوبرنيك ، الدائرة السادسة عشرة .

وقال المفوض بوابلون ، رئيس الفرقة الجنائية الذي تولى بنفسه التحقيق في الجريمة ، ان « العملية مدبرة بدقة شديدة دون اي شك ، لكننا لا نزال نجهل الدوافع » .

وكان القتيل ، وهو في السادسة والثلاثين ، يقطن « استوديو » في الطبقة السادسة من المبنى منذ خمس سنوات . وقبل العاشرة بقليل من صباح اليوم قرع بابه ثلاثة رجال بينهم واحد أسود اللون . وفتح خضر ، الذي كانت معه امرأة حسناء ، الباب ودار بينه وبين الثلاثة نقاش قصير شدوه بعده الى الدرج خارج الباب واطلقوا عليه رصاصات قاضية بعضها في راسه .

ويقول اهل الحي انهم لا يعرفون ما اذا كانت للقتيل نشاطات سياسية ، لكنهم يذكرون عنه انه كانت لمغامرات نسائية عدة .

واتصلت الشرطة الفرنسية بالسفارة السورية وابلغتها الحادث فقالت السفارة انها لا تعرف شيئا عنه وانه ليس هناك صحافي سوري يقطن في باريس حاليا . واشار ناطق في السفارة الى ان الشرطة لم تزودها في اي حال بتفصيلات اخرى مثل رقم جواز السفر او اوراق ثبوتية اخرى .

الا ان « وكالة الصحافة الفرنسية » قالت في رسالة من دمشق ان مقتل قنوع لم يثر اي صدى في الاوساط الرسمية . وذكرت انه من مواليد السلمية قرب حماه ، وانه نشر في بعض صحف دمشق قصائد له . وغادر سوريا الى بيروت قبل ثماني سنوات ثم ذهب الى الكويت والمانيا الغربية قبل ان يستقر في باريس .

وتقول مصادر الشرطة الفرنسية ان الرجال الثلاثة فروا في سيارة بيجو .

وزير الحربية المصرية زار سوريا سرا

القاهرة – ١٣ تشرين الثاني – اشا ، وصف – عاد الى القاهرة اليوم من دمشق الفريق اول احمد اسماعيل وزير الحربية والقائد العام للقوات المسلحة الاتحادية والوفد العسكري المرافق له بعد انتهاء زيارة مفاجئة قام بها لسوريا استغرقت ثلاثة ايام .

وقابل الفريق اول احمد اسماعيل خلال الزيارة الرئيس حافظ الاسد .

كما زار الجبهة السورية وتفقد المواقع الامامية وبعض القواعد الجوية السورية ثم اجتمع بالضباط والجنود الذين اشتركوا في الاشتباكات الاخيرة مع اسرائيل . واكد في تصريح ادلى به عقب وصوله الى القاهرة ارتياحه التام لما لمسه في القوات المسلحة السورية من روح معنوية عالية .

القاهرة : اصطدامات جديدة بين الاقباط والمسلمين تؤدي الى تدمير كنيسة

القاهرة – ١٣ تشرين الثاني – وصف ، اشا – ذكر مصدر مطلع ان اصطدامات جديدة وقعت بين الاقباط والمسلمين في مصر ، في الايام الاخيرة . وقال المصدر ان هذه الاشتباكات اسفرت عن تدمير كنيسة الاقباط في الخانكة على مسافة ٣٠ كيلومترا من القاهرة .

وذكرت وكالة « انبا الشرق الاوسط » ان الرئيس انور السادات تلقى برقية من اقباط الخانكة تفيد بوقوع اعتداء على الكنيسة هناك .

وطلب السادات من السيد حافظ بدوي رئيس مجلس الشعب تاليف لجنة للتحقيق بالحادث وسؤال جميع المسؤولين .

وستقوم اللجنة البرلمانية بمباشرة عملها فورا لتحديد المسؤولية .

"روز اليوسف" : كيسنجر سيزور الشرق الاوسط في مطلع ١٩٧٣

القاهرة – ١٣ تشرين الثاني – رويتر ، اب – ذكرت مجلة « روز اليوسف » اليوم ان الدكتور هنري كيسينجر مستشار الرئيس نيكسون لشؤون الامن القومي يعتزم زيارة عواصم الشرق الاوسط بعد الاحتفال باعادة تنصيب الرئيس نيكسون في كانون الثاني ١٩٧٣ .

وقالت المجلة التي نسبت النبا الى مصادر اميركية ايضا ان الرئيس نيكسون يعتزم زيارة عدد من بلدان الشرق الاوسط والعواصم الغربية . لكنها لم تذكر متى سيقوم بهذه الزيارة .

وامتنع المسؤولون المصريون من التعليق على النبا الخاص بزيارة كيسينجر .

● الى نيويورك وصل الجنرال موشي دايان وزير الدفاع الاسرائيلي . وسيقابل الخميس السيد ملفين ليرد وزير الدفاع الاميركي والسيد وليم روجرز وزير الخارجية .

● في القدس علم ان اسرائيل مستعدة لمرحلة جديدة من خطوات السلام مع مصر باشراف الولايات المتحدة لكن اعمال العنف التي يقوم بها الفلسطينيون يمكن ان تعرقل هذه الخطوات . وقالت مصادر مقربة من الحكومة انه في حين انه من غير المحتمل ان يوقف نشاط الفدائيين اية مبادرة للسلام ، الا انه يمكن ان يخلق جوا صعبا بالنسبة الى المفاوضات مع اصرار اسرائيل على مصر بوقف مساعداتها للفدائيين .

اول سفير للبنان لدى قطر

الدوحة – ١٣ تشرين الثاني – اشا – قدم اليوم السيد مرسيل نمور اول سفير للبنان لدى دولة قطر ، اوراق اعتماده الى الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير الدولة . ونقل السفير الجديد الى امير قطر رسالة شفوية من الرئيس سليمان فرنجيه ضمنها تحيته وتحيات شعب لبنان الى شعب قطر .

ماكنمارا : البنك الدولي مدين للسودان بحل مشكلة الجنوب

الخرطوم – ١٣ تشرين الثاني – رويتر – قالت وكالة السودان للانباء ان السيد روبرت مكنمارا رئيس البنك الدولي وعد بزيادة المساعدة للسودان اثناء اجتماع عقده مع الرئيس جعفر نميري في الخرطوم امس .

ونسبت الوكالة الى مكنمارا ان البنك الدولي مدين للسودان بحل مشكلة المناطق الجنوبية .

اضراب عمالي وطالبي شامل اليوم

– تتمة المنشور في الصفحة ١ –

تدعوكم جميعا الى الالتزام بقرار الاتحاد العمالي العام وتنفيذ هذا الواجب المقدس والامتناع عن كل عمل في الموعد المحدد اعلاه حفاظا على وحدة الحركة النقابية ودفاعا عن حريتها وصونا لحقوقها المشروعة » .

ومن المتوقع في ضوء البيانات التي صدرت ان تكون نسبة المضربين في مختلف القطاعات كالآتي :

١ – المصالح المستقلة والمؤسسات العامة والخاصة (الكهرباء ، المياه ، السكك الحديدية ، الاوتوبيس ، المرفا ، الريجي ، صندوق الضمان الاجتماعي) : ٩٠ الى ١٠٠ في المئة نظرا الى قوة النقابات في هذه المرافق ولسهولة تنفيذ عمليات التوقف عن العمل بحكم تجمعاتها .

٢ – المؤسسات المالية والمصرفية : ٩٠ الى ١٠٠ في المئة نظرا الى قوة نقابة المصارف وسهولة تنفيذ الاضراب في هذه المؤسسات .

وسيشمل الاضراب في المصارف ايضا موظفي مصرف لبنان .

اما المؤسسات المالية ومؤسسات الصيرفة وشركات التأمين فلا ينتظر ان تزيد نسبة المضربين فيها على ٥٠ او ٦٠ في المئة مع العلم انها قد تقل بالنسبة الى بعض المؤسسات لتصل الى حدود ٢٠ في المئة .

٣ – المصانع : ستتفاوت نسبة المضربين في المصانع بحيث تراوح بين الصفر والمئة في المئة حتى ضمن القطاع الواحد . ففي حين ينتظر ان يضرب جميع العمال في مصانع الغزل والنسيج الكبرى (جبر ، عسيلي ، عريضة الخ ...) ينتظر في المقابل الا يشمل الاضراب ، وبصورة كلية ، مصانع الغزل والنسيج والملبوسات المتوسطة والصغيرة لعدم وجود تنظيمات نقابية تذكر في هذه المؤسسات .

وفي صناعات البلاط والرخام ينتظر ان يكون الاضراب جزئيا وضعيفا ، وكذلك في صناعات الحديد والالومنيوم وصناعات المفروشات الخشبية .

وفي صناعات المواد الغذائية ينتظر ان يكون الاضراب ناجحا وكذلك في صناعات التبريد والتدفئة والصناعات المعدنية .

٤ – قطاع البترول (المصافي وشركات التوزيع) : ينتظر ان يكون الاضراب ناجحا في هذا القطاع وان تصل نسبة المضربين الى ٩٠ – ١٠٠ في المئة باعتبار ان جميع مستخدمي وعمال هذا القطاع منتسبون الى نقاباتهم وينفذون قراراتها .

٥ – قطاع التغذية : ينتظر ان تراوح نسبة المضربين في هذا القطاع بين الفتح الكلي والاقفال الكلي . ففي المؤسسات الصناعية الكبرى سيكون الاضراب شاملا في حين يكون ضعيفا او معدوما في المؤسسات الصغرى .

وفي الافران ينتظر ان يشمل الاضراب نسبة عالية من المؤسسات ويشعر المستهلكون بوطأة الاضراب .

وفي المطاعم ودور اللهو ينتظر ان يشمل الاضراب معظم المؤسسات الرئيسية حيث للعمال نقابتان في هذا القطاع . ويشمل الاضراب، بالتأكيد، الكازينو .

اما اسواق الخضر واللحامين فسيكون الاضراب فيها ضعيفا نظرا الى توزع العمال على المحلات الكثيرة .

٦ – القطاع التجاري : قررت المحلات التجارية ان تفتح ابوابها كالمعتاد في مختلف الاسواق ولا ينتظر ان تكون هناك معالم اضراب واضحة في هذا القطاع وان كانت الحركة في هذه الاسواق ستكون ضعيفة نظرا الى ازمة النقل التي ستواجهها العاصمة اليوم .

٧ – القطاع الصحي : سيكون الاضراب ضعيفا للغاية في هذا القطاع . فالصيدليات ستفتح ابوابها وكذلك المستشفيات ومستودعات الادوية ومعظم المصانع .

٨ – قطاع النقل البري : ستتوقف الاوتوبيسات التابعة لمصلحة النقل المشترك . كذلك ينتظر ان تتوقف معظم سيارات السياحة العمومية . وستواجه العاصمة على الاخص ازمة نقل .

٩ – قطاع النقل الجوي : سيكون الاضراب جزئيا في المطار . فالطيارون لن يشتركوا في الاضراب . وكذلك الذين يتولون اعمال الصيانة وتأمين الوقود للطائرات . وهذا يعني ان الاضراب سيقتصر على العاملين داخل المكاتب وان حركة الطيران ستستمر كالمعتاد .

١٠ – القطاع الاعلامي والطباعي : سيكون الاضراب شاملا خصوصا بالنسبة الى الصحف . اما نقابة التلفزيون فستحدد موقفها في اجتماع عام يعقد في الساعة الحادية عشرة من قبل ظهر اليوم .

١١ – السينما : اعلنت نقابة مديري المحركات السينمائية ان الاضراب سيشمل اليوم دور السينما كلها .

وسيعقد اجتماع اليوم للمعنيين في شؤون السينما للاتفاق على الحفلات التي سيتم توقيفها . وهناك اتجاه لالغاء حفلة الساعة العاشرة والثالثة والابقاء على حفلتي السادسة والتاسعة . ويبدو ان هناك بلبلة في هذا القطاع .

١٢ – القطاع الطالبي: مساء امس عقد ممثلون عن الاتحادات والهيئات الطالبية في الجامعات اللبنانية والعربية والقديس يوسف والاميركية ومعهد الآداب وكلية بيروت للبنات اجتماعا قرروا على اثره استنكار « مجزرة » معمل غندور واعلان الاضراب اليوم الثلثاء مساندة للاتحاد العمالي العام .

ويمثل الداعون الى الاضراب نحو ٣٥ الف طالب جامعي .

واعلنت رابطة المعلمين الرسميين في جبل لبنان توقيف الدروس مدة ساعتين قبل ظهر اليوم ، (بين الثامنة والعاشرة) تضامنا مع دعوة الاتحاد العمالي العام الى الاضراب ودعما لمطالب عمال غندور .

وكان طلاب الجامعات اللبنانية والاميركية واليسوعية اضربوا امس ، كما توقف عن الدراسة عدد من ثانويي بيروت والمناطق . (التفاصيل ص ٦) .

انتقلت الى رحمته تعالى المأسوف عليها

الكسندره سليم سركيس

ارملة المرحوم بشارة نخله صباغ ووالدة ميشال رينيه اوديت ايفلين وجاكلين .

ويحتفل بالصلاة لراحة نفسها اليوم الثلثاء ١٤ تشرين الثاني الساعة الثالثة بعد الظهر في كنيسة مطرانية الروم الكاثوليك طريق الشام قرب الطيبة .

تقبل التعازي يومي الاربعاء والخميس ١٥ و ١٦ تشرين الثاني في منزل الفقيدة شارع مار انطونيوس الجميزة ملك بشارة فيعاني .

يرجى اعتبار هذه النشرة بمثابة اشعار خاص .

انتقلت الى رحمته تعالى المأسوف عليها

ميرا-بو شعيا الاشقر

تقبل التعازي في منزل انطوان حديفه شارع نجيب طراد ، قرب كنيسة مار نقولا ، ملك حديفه ، يومي الثلثاء ١٤ والاربعاء ١٥ تشرين الثاني .

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه

ابرهيم خليل غناجه

زوج كلير قزح ووالد بيير غناجه (سيدني) وطوني غناجه (باريس) وكريستيان زوجة الياس رطل وميريام زوجة رؤوف ملك .

واحتفل امس بالصلاة عن نفسه .

تقبل التعازي في منزل صهره السيد الياس رطل بناية شدراوي ، شارع الغزالية (الاشناك) ، محلة السيوفي، يومي الثلثاء والاربعاء ١٤ و ١٥ تشرين الثاني .

قبول تعاز

لمناسبة وفاة المرحومة

ورده يوسف صوايا

زوجة حنا سعد ابو زيد

واولادها : جوزف وسعد وميشال وشوقي والاخت اوجيني ونهاد وهدى وليلى وماري

وشقيقاها : فؤاد واميل صوايا

وشقيقتاها : ماري وايفون ارملة ايليا شاهين

يتقبلون التعازي يومي الثلثاء والاربعاء ١٤ و١٥ تشرين الثاني في منزلها الكائن في بناية الشيخ جميل مكارم ، شارع سامي الصلح .

آل قعوار وصليبا واقرباؤهم وانسباؤهم في المملكة الاردنية الهاشمية وخارجها نعوا المأسوف عليه

جميل بشارة قعوار

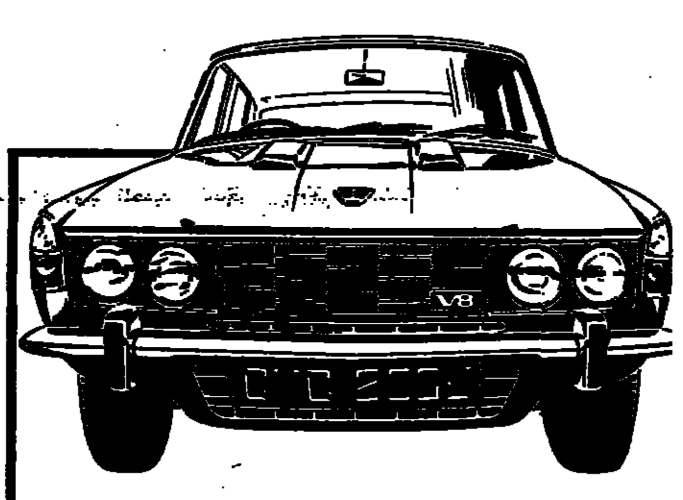
(ابو لبيب)

وقد احتفل بتشييع جثمانه في عمان يوم الاثنين ١٣ تشرين الثاني . تقبل التعازي للرجال في منزل شقيقه سليم، شارع كلية الشرطة ، العبدلي، عمان، الاردن .

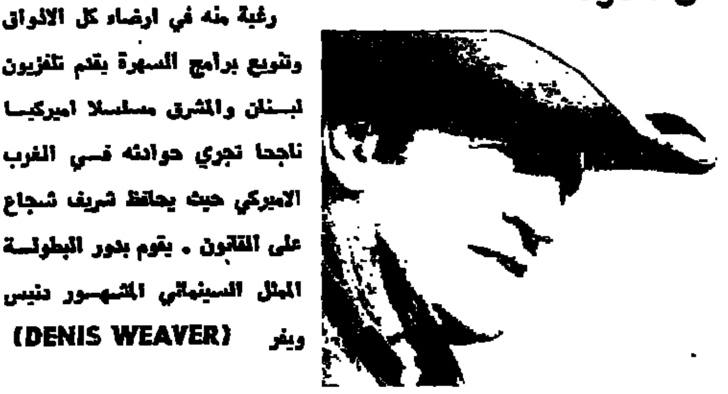


















الاضراب يشل بيروت

— تتمة المنشور في الصفحة ١ —

اتحاد قوى الشعب العامل .

شعارات وهتافات

ورفع المتظاهرون لافتات كتب عليها: « تخاذل في الجنوب واستبسال في ضرب الحركة الشعبية » ، « هل الرصاص للعمال ام للعدو الصهيوني؟ » ، « المسؤول نفسه والرصاص نفسه : في ١٩٤٦ وردة بطرس ابرهيم (اضراب الريجي) ، وفي ١٩٧٢ فاطمة الخواجه ويوسف العطار (الغندور) » ، « استشهاد يوسف العطار اول الطريق امام زحف الجماهير لقيادة الطبقة العاملة » ، « نعم للحرية لا لسلطة الارهاب » ، « النظام الفاشي يستأسد على العمال المضربين وينهزم امام الاعتداءات الاسرائيلية » ، « بكل عهد تشرينه ومجزرة عمال غندور تشرين جديد » .

ورفعت في مقدم المسيرة لافتة كتب عليها : « الاحزاب والقوى الوطنية والتقدمية تستنكر مجزرة السلطة الوحشية وتواصل دعمها لعمال معامل غندور » .

وكان هناك عدد من اللافتات تحمل تواقيع بعض المعامل . ورفعت ايضا صور للعامل القتيل يوسف العطار .

وواكبت المسيرة قوات من رجال الفرقة ١٦ مزودة بالهراوات والدروع .

وردد المتظاهرون هتافات منها : « بدي اعمل شيوعي من قهري وجوعي » و « شيوعي ضد الاقطاع ضد الارهاب والاستعمار » و « هالاقطاعية بلبنان حطو بدمي مصاصة ، حق الاقطاعي ملمان وحق العمال رصاصة » ، و « دولة ظلم وقتل وعار دولة اقطاع وتجار العامل عميشرب تمو وصاحب عميشرب ميكار » ، و « يوسف عطار ما بيموت بتكة راحة وبسكوت » ، و « العامل بيموت تايطعم ولادو ومرتو ، وصاحب عميساوي قرنفلتو » ، و « قولوا لولاد الغندور العامل بالمعمل مقهور » .

وبعدما قطعت التظاهرة البسطتين الفوقا والتحتا ونزلة الاطفائية وساحة رياض الصلح انعطفت في اتجاه المعرض وتوقفت امام مجلس النواب . وتعالت الهتافات : « لص لص لص ١٧ و٩٩ حرامي » . فابتسم السيد كمال جنبلاط الذي كان يقف على سلم المجلس استعدادا لالقاء كلمة باسم الاحزاب التقدمية وقال للمتظاهرين : « له له ، يا شباب ! جملتونا معهم » .

مذكرة الاحزاب

وبعد نحو عشر دقائق تلا جنبلاط المذكرة التي رفعتها الاحزاب والقوى التقدمية وهذا نصها :

« ان الاحزاب والقوى الوطنية والتقدمية في لبنان ترى في ما لجأت اليه السلطة من اطلاق النار على عمال معامل غندور العزل المضربين سلميا من اجل ابسط حقوقهم ومطالبهم ، تصعيدا خطيرا لاتجاه القمع الذي تمارسه حيال الطبقة العاملة وكل الفئات الشعبية الكادحة .

ان الجماهير الشعبية التي تعاني من وطأة الاستغلال والتي يجري تحميلها نتائج كل الازمات والتي يكويها الغلاء بناره وتفتقد لبسط الحقوق والضمانات الاجتماعية تواجه الان بعد المجزرة الوحشية التي ارتكبت ضد العمال اساليب بوليسية تستهدفخنق صوتها والحيلولة بينها وبين التعبير عن مطالبها والنضال من اجل حقوقها الديموقراطية والنقابية . وهي اساليب كشف عن غايتها الحقيقية مشروع قانون الاحزاب الرجعي الذي تؤكد الاحزاب والقوى الوطنية والتقدمية عزمها على متابعة النضال من اجل احباطه وسن قانون احزاب ديموقراطي عصري .

هذا النهج القمعي الذي تتبعه السلطة تجاه العمال وكل الفئات الشعبية الكادحة والمحرومة ، يقابله خضوع من جانبها لمصالح كبار الراسماليين وارباب الاحتكار والاقطاع الذين يمارسون اقسى ضروب الاستغلال والذين دفعوا موجة الغلاء الى ارتفاع فاحش ينوء تحت ثقله كل ابناء الشعب .

اما الحجج التي تذرعت بها السلطة بعد المجزرة الوحشية التي ارتكبت ضد العمال ومحاولتها التنصل من المسؤولية وتكرار الحديث عن العناصر المندسة والعناصر الغريبة ، اما ذلك فلا يعدو كونه محاولات لتضليل الراي العام وطمس جوهر النضالات العمالية والمطالب الشعبية التي ترفعها اوسع الجماهير .

ان الاحزاب والقوى الوطنية والتقدمية الملتقية في هذا الحشد الجماهيري الواسع تعلن المقررات والمطالب الاتية :

١ — استنكار المجزرة الوحشية التي ارتكبت ضد عمال معامل غندور والتصدي بحزم لهذا النهج القمعي الدموي وما رافقه من تدابير حملتها مذكرة مجلس الوزراء، كجزء من معركتنا الشاملة من اجل الحقوق والحريات الديموقراطية والنقابية .

٢ — توقيف عمليات الدهم والمطالبة باطلاق العمال والطلاب الموقوفين فورا واستنكار محاولات تحميلهم مسؤولية ما جرى من قمع دموي تسترا على الايدي المسؤولة فعلا عن المجزرة وتعويض اسر الضحايا .

٣ — كشف المسؤولين عن المجزرة ومحاكمتهم وانزال العقاب بهم لان الحركة الشعبية لن تدع اساليب البطش الدموي تمر .

٤ — تلبية مطالب عمال غندور وغيرهم المشروعة والملحة والتي تتناول ابسط حقوقهم مثل تطبيق زيادة الـ ٥ في المئة ومنع العقاب الجسدي وحق العمل النقابي وتطبيق الضمانات الاجتماعية وزيادة الاجور ، وغير ذلك من المطالب التي تمس مصالحهم الحيوية والمشروعة .

٥ — دعم نضالات الطبقة العاملة اللبنانية وتبني مطالبها وفي طليعتها خفض ايجارات السكن وتأمين المعالجة والدواء للجماهير الشعبية ، ومنع الصرف التعسفي بتعديل المادة ٥٠ من قانون العمل . ان تكريس حق الثبات في العمل ورفع سيف التسريح الكيفي عن رقاب العمال هو مطلب ديموقراطي اولي يحظى بتأييد كل فئات الشعب» .

امثولة لاهل النظام

ثم توجه جنبلاط بكلمة الى المتظاهرين قائلا : « لقد برهنتم في هذا اليوم الكبير ان الجماهير قادرة على ان تفرض نظاما هو للدولة مثال يجب ان تحتذي به وان تسير عليه . كنتم المثال في هذه التظاهرة السلمية .

ان سيلكم الجارف هو اكبر دليل على ان قوة الشعب لا تقهر . واننا سائرون من نصر الى نصر حتى تعلو رايات هذا الشعب وحتى تسقط الرجعية ويسقط العملاء لكل اجنبي ، وحتى تسقط الطائفية البغيضة .

ان تجمعكم هذا الذي يمثل ٥٣٧ الف عامل واجير هم القوة العاملة النشيطة الفاعلة في الاقتصاد اللبناني ، لهو دليل على ارتفاع لبنان نحو الامثل والافضل .

اشكركم باسم الاحزاب والقوى الوطنية والتقدمية وباسمي وباسم النقابات والهيئات الطالبية ، وارجو ان تتابع واياكم مسيرتنا الظافرة بهذا الانتظام وبهذا التعاضد وارجو ان تتفرق هذه التظاهرة الشعبية الرائعة بالهدوء ذاته الذي بدأت به ، لتبرهنوا لاصحاب النظام الخائفين دائما وابدا انه لا يجوز لحاكم ان يخاف الشعب . ان الحاكم الحقيقي هو الذي يجلس بين الشعب وينام بلا حراس ، لانه يكون قد ادى واجباته كاملة » .

وختم قائلا : « ارجو ان تتفرقوا بهدوء وانتظام ، وان لا تترك حوادث الامس اي حقد او ضغينة بينكم وبين اخواننا الذين هم من لحمنا ودمنا ، اي قوى الامن » .

كلمة واكيم

ومع ان الداعين الى التظاهرة اتفقوا على ان يتكلم جنبلاط وحده باسمهم ، الا انه بعد انصراف جنبلاط تسلم الميكروفون النائب نجاح واكيم . فقال: « الهذا السبب تشتري حكومتنا السلاح ؟ الكي تقتل به العمال » يقولون ان رجالهم كانوا يدافعون عن انفسهم (وهنا قاطعه بعض المتظاهرين مرددين « هذا كذب ») فلو انهم يدافعون من انفسهم لما وقفوا وسط الشارع يطلقون النار على العمال المطالبين بحقوقهم .

لقد سمعتم في هذا المجلس نوابا يقولون ان هذا البلد ديموقراطي : ان شعبنا يقول لهم ان هذا الحكم ليس ديموقراطيا ، بل يمثل ديكتاتورية طبقة الـ ٤ في المئة الذين يمثلون السلطة التي لم تأت عن طريق الشعب ، بل جاء بها المستعمر واسياد المحتكرين .

ويقولون ان الحكم ديموقراطي، وانه احسن من الحكم السابق. ونحن نسألهم بماذا تختلف دماء شهدائنا في الشياح عن دماء شهدائنا في ٢٣ نيسان ؟ وبماذا يختلف قمع السلطة اليوم عن قمعها في الماضي ؟ هنا سقط اخوة لكم وهنا سقط شهداء هم اخوانكم .

اننا نقول لهم ان الاستغلال لن يستمر . وان دماءنا التي تنبت في الارض ستتحول الى عواصف تهز اركانهم » .

وخلص واكيم الى المطالبة بمحاكمة المسؤولين عن الجريمة ومعرفة الذين وجهوا الامر باطلاق الرصاص، وانصاف العمال باعطائهم حقوقهم وتعويض ذوي الضحايا واقرار قانون جديد يحمي العمال .

وبعد ذلك تفرق المتظاهرون في هدوء ولم يسجل خلال التظاهرة اي حادث مخل بالامن سوى ان سيارة مرسيدس رقمها ١٤٥٠٠٩ اصطدمت بسيارة رامبلر امبسادور رقمها ٢٣٠١٦٣ .

ووزعت خلال التظاهرة بيانات باسم « نضال العمال » (وهو صوت اللجان العمالية) والحزب الشيوعي اللبناني وحزب العمال الاشتراكي العربي وتجمع النضال الشيوعي الثوري . ولوحظ توزيع بيان باسم « حركة العمال الاشتراكية » التي ذكرت اجهزة الامن انها وراء اضراب عمال معامل غندور وانها دعت الى « الثورة على النظام » . وجاء في البيان : « القضية لم تعد قضية زيادة الخمسة في المئة لكنها قضية ازمة داخل النظام وعجزه عن حل المشاكل الاساسية للجماهير الشعبية كلها » .

جمعية الصناعيين تحذر من محاولات اخراج العلاقات من نطاقها الطبيعي

عقد مجلس ادارة جمعية الصناعيين مساء امس جلسة طارئة درس فيها الوضع الناجم عن حوادث معمل غندور واصدر بيانا أبدى فيه أسفه « للنتائج المؤلمة التي أسفرت عنها هذه الاحداث» وسجل شكره للرئيس سليمان فرنجيه والمسؤولين « لمعالجتهم السريعة والموضوعية للامر وبوضعهم حدا لاستغلال الحوادث المؤسفة ولاعادة الموضوع الى حجمه الطبيعي وذلك بتكليف وزارة العمل معالجة موضوع الاضراب في معامل غندور ضمن القوانين النافذة التي تكفل حق كل من العامل وصاحب العمل وحق المجتمع الاقتصادي على كل منهما » .

واكدت الجمعية حرصها على ابقاء العلاقات العمالية ضمن اطارها الصحيح واعتبار الحوار البناء المشترك الاساس الصالح لتنمية العلاقات الصناعية ، واستنكرت كل محاولة للخروج بهذه العلاقات عن مصلحة الصناعة اللبنانية « تحقيقا لاهداف بعيدة كل البعد عن المصلحة الاقتصادية العليا » متمنية على الجميع وضع مصلحة البلد وامنه واستقراره فوق اية مصلحة آنية مؤكدة انها ما زالت تعتبر ان « لا معمل من دون عامل ولا عامل من دون معمل».

انتهى الاضراب في معامل غندور وغدا يستانف العمل

مساء امس عقد اجتماع في منزل وزير العمل السيد كاظم الخليل حضره اركان الاتحاد العمالي العام وبعض موظفي وزارة العمل وتناول البحث الخلاف القائم بين ادارة معامل غندور وعمالها .

وقد اطلع الوزير اركان الاتحاد على نتائج المفاوضات التي اجراها مع اصحاب معامل غندور والقاضية بتشكيل لجنة تمثل الوزارة واصحاب المعمل والعمال للنظر في المطالب التي لم تبت بعد .

وبعد مناقشة استمرت زهاء ساعتين توصل المجتمعون الى الاتفاق الاتي :

١ — يعود جميع العمال في مصانع غندور من دون استثناء الى اعمالهم صباح الاربعاء ١٥ تشرين الثاني .

٢ — تتولى وزارة العمل تنفيذ المطالب التي قدمتها نقابة العمال والتي لم تحقق بعد ضمن نطاق القوانين المرعية الاجراء .

اما النقاط التي تم الاتفاق عليها بين وزارة العمل وادارة معامل غندور فهي الاتية :

— تنظر اللجنة في قضية زيادة الـ ٥ في المئة وفي قضية الاجازة السنوية وفي ما اذا كانت ١٥ يوما او ١٧ يوما .

— تحسم اجور ايام الاضراب من الاجازات السنوية .

— عدم صرف اي عامل وترك هذا الامر للجنة .

— تشكيل صندوق لجمع الحسومات وتأمين خدمات للعمال بما يتجمع فيه من مبالغ .

— دفع اجور نقل الى الشويفات بمعدل ١٢ ليرة شهريا للعامل .

— تحديد ساعات العمل الاسبوعية بـ ٤٨ ساعة على الا تقل ايام العمل عن ٥ ايام .

— تسجيل جميع العمال والمستخدمين في وزارة العمل وفي صندوق الضمان .

بعد مقابلته الرئيس

الزيات : مصر تقدر سياسة فرنجيه

وصل امس الى بيروت ، في الطريق الى الكويت لحضور مؤتمر وزراء الخارجية والدفاع العرب ، وزير خارجية مصر الدكتور محمد حسن الزيات ووزير خارجية المغرب السيد الطيب بن هيمه والامين العام المساعد للجامعة العربية الدكتور سيد نوفل .

وسئل الزيات في المطار اذا كان يتوقع تغييرا في السياسة الاميركية حيال النزاع فاجاب : « لا موجب للتنبؤات ».

وتجنب تأكيد او نفي نبأ احتمال قيام الدكتور هنري كيسينجر بجولة في بعض العواصم العربية ، واعرب عن سعادته لوجوده في بيروت « بعد غياب نحو ٨ او ١٠ سنين » .

وفي المساء استقبل الرئيس سليمان فرنجيه الزيات في حضور الرئيس صائب سلام ووزير الخارجية السيد خليل ابو حمد والسفير المصري السيد احمد لطفي متولي وسفير لبنان في القاهرة السيد محمد صبرا . واستمرت المقابلة ٤٥ دقيقة صرح بعدها الزيات : « كانت مناسبة سعيدة لي ان اقابل الرئيس فرنجيه في حضور الرئيس سلام وان انقل الى لبنان رسالة المحبة والتقدير من الرئيس انور السادات ورئيس الوزراء الدكتور عزيز صدقي ومني ومن الجميع في مصر العربية » .

واضاف: « واني اسجل للبنان حسن تصرفه تجاه القضية الفلسطينية والفلسطينيين ومع سائر الدول العربية المجنى عليها » .

وزاد : « ليس لنا في مصر ، بالنسبة الى سياسة الرئيس فرنجيه في نوع خاص والرئيس سلام الا كل تقدير ، وهذا ما احب ان أكون واضحا فيه . كما انني اشيد بجهود وزير الخارجية اللبنانية وسفير لبنان في القاهرة » .

واقام الوزير ابو حمد مأدبة عشاء خاصة تكريما للزيات ولوزير خارجية المغرب .

وزير الدفاع يسافر الى الكويت

غادر بيروت مساء أمس الى الكويت وزير الدفاع الوطني الامير مجيد أرسلان على رأس وفد عسكري لحضور اجتماعات وزراء الخارجية والدفاع العرب . ويضم الوفد العسكري رئيس الاركان العميد سعيد نصرالله ، ومعاون رئيس الاركان العقيد موسى كنعان ، ورئيس الشعبة الثانية العقيد جول بستاني .

الكتائب تؤيد الاضراب

اعلن حزب الكتائب في بيان اذاعه مساء امس بعد اجتماع لمكتبه السياسي « اسفه للحادث الدامي الذي وقع يوم السبت وادى الى سقوط ضحيتين وعدد من الجرحى » .

ودعا الحزب جميع الفرقاء الى اتخاذ جانب الروية واعتماد اسلوب الحوار المحب » حرصا على وحدة الصف الوطني بين العمال وارباب العمل وتوطيدا للتضامن المصيري بينهم » .

وخلص البيان الى القول : « ان الحزب ، ثقة منه بالرصانة التي يتحلى بها الاتحاد العمالي العام يسجل له موقفه السليم بالنسبة الى تجنيبه مضاعفات الحادث واستغلاله ، مكتفيا بالتعبير عن التضامن العمالي في اعلانه الاضراب السلمي .

« النهار » والصحف

— تتمة المنشور في الصفحة ١ —

وفي ضوء ذلك اذاعت نقابة الصحافة اللبنانية البيان الاتي :

« بعدما اعلنت النقابات العمالية الاضراب عن العمل من منتصف ليل الاثنين — الثلثاء الى منتصف ليل الثلثاء — الاربعاء ، تبين لنقابة الصحافة ان هذا الاضراب سيعطل الصحف عن الصدور يومين متتاليين . وعلى هذا تمت اتصالات بين نقيب الصحافة والمسؤولين عن النقابات العمالية ، اتفق خلالها على تساهل المضربين مع عمال مطابع الصحف في الليلة الاولى ، بحيث يبدأ اضراب عمال الصحف بعد طبع الصحف في ليل الاثنين — الثلثاء . وعلى هذا فان الاضراب لن يحجب الصحف عن القراء الا يوما واحدا هو يوم الاربعاء » .

... والكتلة تتريث

عرضت اللجنة التنفيذية لحزب الكتلة الوطنية في اجتماع عقدته مساء امس ، تطورات الوضع الراهن خصوصا حادث معمل غندور وقررت التريث في اتخاذ موقف في انتظار نتائج التحقيق الجاري .

ودرست اللجنة استقالة السيد هنري اده من حزب الكتلة وقررت قبولها .

جنبلاط

— تتمة المنشور في الصفحة ١ —

وسئل عن رأيه في تكليف الجيش حفظ الامن ، فقال : هذا هو احد الاخطاء التي ترتكبها الدولة . عندما تظهر قوى الامن عجزها الفعلي عن حفظ الامن يمكن الحكومة ان تستدعي الجيش من ثكناته. وحتى الان قوى الامن لم تعجز كما نظن وكما نرى ... وعندما وقعت الحوادث البغيضة في العام ١٩٦٩ ، وكنت في الوزارة ، ١٥٠ شرطيا حافظوا على الامن ، ولم يتطلب الوضع الاستعانة بالجيش . ان كل ما حصل هو اخطاء تراكم ، وهي ضد القانون وضد النظام وضد الدستور . ويجب فتح مدرسة حقوق للوزراء »! .

مبعوث من مصر الى دمشق في مهمة عاجلة

القاهرة — ١٣ تشرين الثاني — اش ا — يغادر القاهرة غدا الثلثاء السيد محمد احمد امين سر مجلس رئاسة اتحاد الجمهورية العربية في مهمة عاجلة لدمشق تستغرق اياما . وكان وزير الحربية المصري الفريق اول احمد اسماعيل زار سوريا سرا وعاد اليوم الى القاهرة .

(راجع ص ١١)

حريق كبير في احراج بسوس

شب مساء امس حريق كبير في احراج بلدة بسوس — قضاء عاليه ، التهم مساحات واسعة من الاراضي الحرجية. ولم يتمكن الاهالي من اخماد الحريق فاستنجدوا برجال الاطفاء الذين لاقوا صعوبة في حصر النار بسبب شدة الرياح . واتت النار على عدد كبير من اشجار السنديان والزيتون . وظلت اعمال المكافحة مستمرة حتى ساعة متقدمة من الليل .

«مؤسسة التحقق من الانتشار»



طبع من عدد « النهار » الذي صدر يوم الاثنين ١٣ تشرين الثاني ١٩٧٢ ٧١٥٨٢ نسخة .

مجلس ادارة انترا يدرس ٣ عروض لارض الشانزيليزيه

اعلن رئيس مجلس ادارة شركة انترا للاستثمار الدكتور لوسيان دحداح لـ « النهار » ان مجلس الادارة لم يجتمع بعد لاتخاذ القرار النهائي بشان بيع ارض الشانزيليزيه .

واوضح ان الخبراء يدرسون معه العروض الثلاثة المقدمة الى الشركة لاختيار احدها. وقال ان المبلغ الاجمالي الذي سيوظف في المشروع يساوي ٢٦٠ مليون فرنك بما فيها ثمن الارض . وان الشركة ستحتفظ بما لا يقل عن ٢٠ في المئة من المشروع .

وكان الدكتور دحداح اعلن في باريس ان شركة انترا للاستثمار توظف حاليا في فرنسا مبلغ ٢٠٠ مليون فرنك .

وخصت مجلة « الاكسبرس » الفرنسية قضية ارض الشانزيليزيه بالخبر الاول من ركنها المتعلق بالاعمال .

وعلمت « النهار » ان بين العروض الثلاثة عرضا من الكويت ، الا ان بينه وبين العرض الافضل ، المقدم من شركة انكليزية ، فارقا يبلغ ٤٤ مليون فرنك .

سلام : لن اقول شيئا

— تتمة المنشور في الصفحة ١ —

فقال : « ما برتاح الا لما يكون لبنان مرتاحا » .

وسئل عن الطقس في اثينا ، فقال : « عظيم جدا » .

وقيل له : لكن الطقس في بيروت حار .

فاجاب : « لا ، شايفو رطب » .

واضاف : « دائما لما يكون في مواطنين مخلصين بيمشي الحال » .

وسئل هل لديه ما يقوله بعد عودته، فاجاب : « ما عندي شيء قولو قبل ما استطلع واستجمع كل ما في الامر ».

ويستانف سلام صباح اليوم نشاطه كالمعتاد فينزل الى مكتبه في السرايا ويبقى حتى الظهر ، ثم يزور القصر ويتغدى الى مائدة الرئيس فرنجيه . ويفكر رئيس الحكومة في عقد ندوة صحافية خلال هذين اليومين يشرح فيها بعض القضايا التي اثيرت خلال غيابه.

لابويس يصل مبدئا في بيروت جولته العربية

لابويس لدى وصوله امس . (هيلر)

وصل الى بيروت مساء امس الـ لابويس المدير العام لليونيسيف في زيارة للبنان تستمر خمسة ايام يقوم بعدها بجولة في البلاد العربية تشمل ايران ودول الخليج العربي ومصر ويفتتح خلالها مكتب اليونيسيف في ابو ظبي .

وقال ان الغاية من جولته هي الاتصال بالمسؤولين في الدول العربية والاطلاع على مجرى برامج اليونيسيف فيها وتأمين المزيد من المساندة المادية للمنظمة من الدول المذكورة .

تخاريات

— تتمة المنشور في الصفحة ١ —

واما ان يكون هناك حكومة وبديل !

ولا نعرف عن بلد او نظام ليس فيه حكومة وليس فيه بديل ...

كل نظام ديموقراطي من المفروض ان يكون فيه بديل .

وعلى افتراض عدم وجود بديل فان مجرد التبديل هو البديل ! اذ لم يكن لسبب معين فلكون طبيعيا الاحتمال المحدود عند الناس تقضي ان يكون التبديل في الانظمة الديموقراطية صمام الامان ...

فكيف اذا كان التبديل لكل هذه الاسباب !

اما البديل موجود :

خصوصا ان « النمنة » المطلوب استبدالها لا تخلق تحديا كبيرا في اختيار ما يوازيها ...

فليس هناك خطر من ان يقال « اين كنا واين صرنا » ؟

كل تبديل هو حتما للافضل، لانه تغيير ، لانه لا اسوأ !

فالفريق لا يخاف من الفرق ... والموجود في قعر الوادي لا يمكن ان يتدهور ... فليس تحت تحت ...

... بقاء الحكومة بسبب القائم الناس ، بمن فيهم البديل ، بمقدار البديل ، يذكرني بقصة ذلك اللص كان يبيع الرعيا في السماء ، فيقبل الناس على شراء « بضاعته » خوفا من ان يذهبوا الى جهنم ...

فجاء احد الدهاة واشترى جهنم كلها وقال للناس :

جهنم كلها لي وانا امنعكم من دخولها ، فلم يبق امامكم الا السماء ، الترتيم فيها او لم تشتروا !

فانقطعت رزقة بائع الارض في السماء ...

النهار — مؤسسها ١٩٣٣ جبران تويني — المدير المسؤول: غسان تويني — رئيسا التحرير: لويس الحاج وميشال أبو جوده — مدير التحرير: فرنسوا عقل — الادارة والتحرير: دار التعاونية الصحفية